

اليسار

رأية المستضعفين فى الأرض

اليسار / العدد الرابع والتسعون / ديسمبر ١٩٩٧ م / شعبان ١٤١٨ هـ / جنيهان مصريان

الحكومة تسمم الشعب

حوار حول جيل
السبعينيات والأحزاب

هل يسقط (نيتانياهو)
بضبط داخلي ؟

بغداد .. والولايات المتحدة

فرنسا تعيد
تعريف (العمل)



عشرون عاما على مبادرة السادات

مذبحة الإقصير .. وهل تمضى مصر فى طريق الجزائر!!

انتخابات الأردن



خلدون غايبية



خلدون غايبية

فى هذا العدد

رئيس التحرير
حسين عبد الرازق
المستشارون

ابراهيم بدرأوى
أحمد نبيل الهلالى
د- خليل حسن خليل
د- رفعت السعيد
صلاح عيسى
عادل غنيم
عبد الغفار شكر
عبد الفتى أبو العيثن
محمد وقاء حجازى
محمود أمين العالم
شارك فى التأسيس:
د- فؤاد مرسى

اليسار : منبر ديمقراطى يصدر عن
حزب التجمع الوطنى التقدمى
الوحدوى فى اليوم الأول من كل
شهر.
ALYASSARIKARIM
EL DAWLASTTALAAT
HARB SQ
CAIRO / EGYPT

الاشتراكات : لمدة ستة اشهر

مصر: ٢٤ جنيه للأفراد و ٦٠
جنيها للمؤسسات

الوطن العربى : ٥٠ دولارا أمريكيا
أو مايعادلها.

العالم : ١٠٠ دولار أمريكى أو
مايعادلها.

ترسل القيمة بشيك مصرفى أو
حوالة بريدية إلى إدارة المجلة.

للادارة والتحرير: شارع كريم
الدولة ميدان طلعت حرب - القاهرة

ت: ٥٧٥٩١٥٢ - ٥٧٥٩٠١١
٥٧٨٢٩٨ - فاكس: ٥٧٥٩٢٨١

FAX : 5786298

- ** موقفا**
ضرورة المواجهة الشاملة للإرهاب..... حسين عبد الرازق ٤
**** هوامش على دفتر الحياة**
هل تفتنى مصر فى طريق الجزائر - بغداد والولايات المتحدة
- الجامعات الاستشارية المصرية - سعد وهبه وداعا..... د. عبد العظيم أنيس ٧
**** نفوة**
مبادرة السادات سمير كرم ١١
**** مصر**
صراع أقطاب الحزب الوطنى دفع نوابه للبحث عن الديمقراطية..... حنان حماد ١٧
الحكومة تسمم الشعب..... غريان نصيف ٢٠
عالم بلا قطاع عبد الحائق الشهاوى ٢٢
السياسة والاقتصاد ومعضلة الدولة الربعية نبيل يعقوب ٢٤
**** عماليات**
هل يكفى يوم واحد لاتعقاد جمعية عمومية لنقابة عمالية..... محمد جمال إمام ٣٠
**** هضم**
قرا.. المعلومات..... د. أحمد محمد صالح ٣٤
**** إسلام لا كهانة**
بامنحى : الشيخ والبابا والمخام سيجمعون..... خليل عبد الكريم ٣٧
**** العرب**
الأردن بعد الانتخابات النيابية (رسالة عمان)..... صلاح يوسف ٣٨
مفاوضات المرحلة النهائية تبدأ بالمطار (رسالة القدس)..... حنا عميرة ٤١
هل يسقط تاتانياهو بضغطة داخلي (رسالة حيفا)..... نظير مجلى ٤٣
حوار مع سفير الجزائر حول أحداث العنف..... خالد البلى ٤٥
فى الجزائر مجتمع يقاوم الارهاب والأصولية ببطولة..... نبيل يعقوب ٥٥
**** العالم**
فرنسا تعيد تعريف العمل (رسالة باريس)..... فداء العمرى ٥٩
الأزمة السياسية فى جمهورية التشيك (رسالة براغ)..... د. محمود مراد الحاج ٦١
" تشرياس " مرأة الاصلاحات الروسية (رسالة موسكو)..... أحمد الحميسى ٦٤
جورج مارشيه رجل الأنغاز والأحاجى..... مجدى نصيف ٦٦
**** فكر**
الماركسية والديمقراطية..... على أحمد نجيب ٦٩
**** أرشيف اليسار**
عظيمة الحسينى د. رفعت السعيد ٧١
**** ربيع الستين**
صراعات من أجل خفنة من الجنيحات..... د. سمير حنا صادق ٧٥
**** مداخلات**
خطاب إلى الأمانة د. أحمد محمد صالح ٧٧
الموقف الفكرى لمجلة اليسار د. حسن علام ٧٨
رؤية من داخل جيل السبعينات جمال عبد الفتاح ٧٩
**** فن**
لماذا نخل رجل لكل العصور الطريق للمصير..... أحمد يوسف ٨٢
**** مسرح**
المهرج الحقيقى يغزو بنوبل عيلة الروضى ٨٧
**** فن تشكيلى**
الدوكومنتا وإسرائيل ومحاولات التلاكى الثقافى فاطمة إسماعيل ٨٨
**** مشاهيات**
غار المديحة..... صلاح عيسى ٩٠

قبل أن يفوت الوقت ..

ضرورة المواجهة الشاملة للإرهاب.

قوى خارجية (إسرائيلية أمريكية) تحرك هذه الجماعات والأدوات المجهلة التي تنفذ هذه الجرائم ، سواء كانت واعية أم جاهلة بهذه القوى التي تستخدمها.

فالجريمة وقعت في " الأقصر " أهم منطقة سياحية في مصر والعالم ، فهي تحتضن ثلث آثار العالم كله . وقد ظلت بعيدة تماما عن مجال عنف وإجرام هذه الجماعات حتى وقوع هذه المذبحة.

واختار المخططون بداية موسم السياحة الشتوي في مصر ، وهو أهم المواسم السياحية على الإطلاق ، وعقب حملة سياحية ودعائية عالمية صاحبت إقامة أوبرا عايدة في نفس الموقع (الدير البحري) ، وفي نفس يوم انعقاد بطولة السياحة العالمية في لندن ، وتركيز مصر عليها لزيادة السياحة الأوروبية إليها.

ومن الناحية السياسية ، فقد وقعت الجريمة في ظل ممارسات للسياسة العربية لمصر وجدت صدى إيجابيا لدى الشعب المصري ، وعدم رضا إسرائيلي أمريكي ، مثل مقاطعة الحكومة المصرية للمؤتمر الاقتصادي الثالث للشرق الأوسط وشمال أفريقيا (الدوحة) ، والمساندة المصرية للموقف الفلسطيني السوري واللبناني في عملية التسوية السياسية مع إسرائيل ، وإعلانها عدم مراقبتها على أي عملية عسكرية ضد العراق ، ومساندتها لليبيا في رفضها للحصار ..

وقد ربطت كثير من التحليلات بين الجريمة والحلاقات المصرية الأمريكية (الإسرائيلية) ، وأشاروا إلى الامتدادات الخارجية للجماعة . وقال اللواء حسن أبو باشا وزير الداخلية ورئيس مباحث أمن الدولة الأسبق " المجموعة التي قامت بالعملية لا يمكن أن تختار المكان والمدي بهذه الاتساع من تلقاء نفسها . أتصور أن هناك خطأ خارجيا يوجه مثل هذه العمليات بجميع احتمالاته ..

وإذا تركنا هذا الجانب الذي تختلف حوله الآراء والاجتهادات في ظل غياب دليل مادي على دور القوى الخارجية ، فإن

للسياحة والاقتصاد المصري . فقد ألغت الشركات السياحية في بريطانيا وألمانيا واليابان عروضها السياحية لمصر بشكل كامل أو جزئي (حتى نهاية العام على الأقل) . وحذرت بريطانيا وألمانيا مواطنيها من زيارة مصر بهدف السياحة . وأعادت بعض الشركات (البريطانية خاصة) الأفواج السياحية الموجودة في مصر بطائرات خاصة . وسيطر الشلل التام على مدينة الأقصر بعد إلغاء ٨٠٪ من الأفواج السياحية المتجهة إليها ، ومايعنيه ذلك من مشاكل بطاقة جديدة ، ومشاكل للفنادق والنشآت السياحية نتيجة عجزها المؤكد عن تسديد ديونها بعد انهيار الموسم السياحي.

وكانت السياحة في مصر قد استعادت حيويتها خلال موسم ١٩٩٦ / ١٩٩٧ ، ووصل عدد السياح لأول مرة في حقبة التسعينيات إلى ٤ مليون سائح . أضافوا لمصر دخلا يقدر بـ ٣ مليارات دولار . وتأتي جريمة الأقصر - بعد حادثة ميدان التحرير في سبتمبر الماضي والتي ترتب عليها انخفاض السياحة الألمانية مثلا خلال شهر أكتوبر بنسبة ٣٩٪ مقارنة بنفس الشهر في العام الماضي - ليقضي على السياحة هذا الموسم على الأقل ، ولتقتصد مصر - طبقا لتقديرات رسمية - مليارات دولار على الأقل .

وهناك تخوف من أن يمتد هذا التأثير إلى تغلق الاستثمارات الأجنبية لمصر والتي يراهن الحكم عليها بصورة أساسية في خطط التنمية . ويقر اتحاد غرف التجارة والصناعة الألمانية في برلين أن استمرار الاعتداءات الإرهابية على السياح في مصر " قد يؤدي إلى تراجع الاستثمارات الألمانية والأجنبية".

ولاشك أيضا أن مخططي هذه المذبحة اختاروا بعناية هدفهم من حيث الموقع والتوقيت ، مما جعل كثيرين يرجعون وجود

أسفر المشهد الدامي الذي ارتكبته ماسمى بـ « كتاب الدمار والحراب » التابعة للجماعة الإسلامية ، ضد السياح الأجانب في منطقة الدير البحري في البر الغربي لنهر النيل في الأقصر عن .. (٥٨) قتيلا من السياح السوريين والألمان واليابانيين ، و٤ قتلى من المصريين ، ومقتل الإرهابيين الستة الذين مارسوا - بالإضافة للقتل بدم بارد - قرق أجساد الضحايا بالسلاح الأبيض ، وإصابة ٢٤ من السياح والمصريين .. و٤٠٠ طلقه فارغة من النوع الحارق والحارق للدروع ، وأسلحة بيضاء ملوثة بدماء الضحايا .. والإحاطة بوزير الداخلية " اللواء حسن الأثلي " وعدد من كبار معاونيه في وزارة الداخلية .. وإصابة صناعة السياحة المصرية في مقتل.

ورغم فظاعة وحشية ما جرى ، فإن تداعيات هذه الجريمة تتجاوز بكثير الحدث ذاته .. بدأ من أهمية معرفة أهداف الجريمة تحديدا ودوافعها الحقيقية والقوى التي تقف وراءها ، وصولا إلى آثارها المباشرة على الأوضاع الاقتصادية والسياسية في مصر ، والسياسات المطلوبة لمواجهة ظاهرة العنف عامة ، وبصفة خاصة تصاعد عنف الجماعات الإرهابية المستمرة بالدين.

وقراءة سريعة لهذا الحدث الجلل ، تشير بوضوح إلى أن هدف الذين خططوا لهذه العملية ونفذوها ، إشاعة الفوضى وعدم الاستقرار في الوطن ، وإقناع الرأي العام المصري الفتنة في جهاز الشرطة كجهاز مهمته توفير الأمن الداخلي للمواطنين ، وإضعاف هيبة الدولة والسلطة الحاكمة في أعين المواطنين والحكومات الأجنبية ، ومحاولة وقف السياحة الأجنبية ، ومن ثم ضرب الاقتصاد المصري ضربة مباشرة ، حيث تمثل السياحة أحد المصادر " الأربعة الكبار " للدخل والعملة الأجنبية لمصر (البترول - قناة السويس - تجزيلات المصريين في الخارج - السياحة) . ولاشك أن هذه العملية الإرهابية قد حققت الكثير من أهدافها ، خاصة بالنسبة

حسين عبد الرزاق



حبيب المعادلي



حسن الخازن



حشى مبارك

النتائج السياسية لهذه الجريمة عديدة وواضحة وعليها أكثر من دليل.

* لقد أسقطت هذه الحادثة الدموية ماكانت تردده أجهزة الأمن ، والحكم عامة ، من انتهاء خطر الارهاب ونجاح الأمن فى تدعيم هذه الجماعات ورسيتها الأساسية والتنظيمية ، وأن مايع من أحداث متفرقة ترتكبها "بقايا متطرفين ويؤر محدودة وفلور وأطال تطرف " . فأى مراجعة لهذا الحادث وماسيقه خلال هذا العام والأشهر القليلة الماضية ، تؤكد أن هناك تنظيما ما (قديم أو جديد) يخطط ، ويعيد من أعين الأمن ، ويعمل بصورة منظمة وله اتصالاته المستمرة والعديدة .

فمنذ بداية هذا العام وحتى ١٧ نوفمبر (قبل جريمة الأقصر) بلغ عدد القتل نتيجة للعمليات الارهابية (١٢٧) من بينهم ٤٧ من الشرطة و ٢٢ من عناصر الجماعات و ٤٩ من المواطنين و ٩ من السياح .

وفى الأشهر الثلاثة الماضية فقط توالى العمليات الاجرامية لهذه الجماعات . حادث الاغتيال السياسى فى ميدان التحرير (سبتمبر) ، ١٤ مواطن فى أبو قرقاص بالمينا (سبتمبر) ، مقتل ٩ من رجال الشرطة وسراطين بملوى وأبو قرقاص (أكتوبر) ، مقتل ضابط وشرطيين فى محطة سلكا حديد نجح حمادى بقنا (نوفمبر) ، مقتل ٣ من أفراد الشرطة و ٣ مواطنين بظما سوهاج (نوفمبر) .

* كشفت العمليات عن أن هذه الجماعات مازالت قادرة على تجديد عناصر جديدة .. وهذا يعنى أنهم ليسوا هارين وفارين إلى الجبال أو مختفين فى الزوابع ، بل قريبين من الأهالى وينشطون فى المناطق الألهة . وفى نفس الوقت يتأكد أن هذه المجموعات الارهابية تفقد علاقتها شيئا فشيئا بالفرقة التى انطلقت على أساسها وبالمشروع السياسى للحكم وفرض رؤيتهم " الدينية " على المجتمع . وتتحوّل إلى عصابات مسلحة تمارس العنف والتأر والقتل ، دون أى أفق سياسى حقيقى .

* لم يعد هناك شك فى وجود تقصير وضعف وإهمال فى المواجهة الأمنية للارهاب . رغم ضخامة الميزانيات المخصصة لجهاز الشرطة والاسكانيات الضخمة المتوفرة لها من الأجهزة والسلاح والعتلات الميكانيكية ، بل وإطلاق يد الشرطة فى ظل حالة الطوارئ

وعند عقد أى مؤتمر أو ندوة يحضرها مائة أو مائتان من المهتمين بقضايا الوطن فى الأحزاب أو النقابات تتحول الشوارع المحيطة بمقر الحزب أو النقابة إلى كتلة عسكرية . والذين مروا فى منطقة طلعت حرب يوم ٣٠ أبريل الماضى وفاجأهم حشد قوات الأمن المركزى وفرق الكارائيه وفرق الأمن السياسى التى ملأت شوارع طلعت حرب وقصر النيل وشمليون ومحمود بسيونى ، لم يصدقوا أن كل هذه القوات شاكية السلاح وعلى رأسها عدد كبير من اللوات والعمداء ، تجتمعت كلها لوجود مؤتمر للفلاحين فى حزب التجمع الوطنى التقدمى الحادى!!

وهل ينكر أحد أن وزارة الداخلية بكافة أجهزتها ظلت طوال أشهر أغسطس وسبتمبر وأكتوبر مشغولة بالزام المساجرين بالتوقيع على عقود جديدة مع ملاك الأرض تنفيذا لقانون العلاقة بين المالك والمستأجر فى الأرض الذى فرضته الحكومة لصالح الملاك واستجابة لشروط صندوق النقد الدولى ، بحيث تراجعت المهام الأخرى قاما . بما فيها التصدي للارهاب . بعد أن أقتنعوا أنفسهم أن هبوط موجه الارهاب لبعض الوقت تعنى أنه قد تم القضاء عليه .

وانشغلت قيادات أمنية عديدة بتكديس الثروات باستغلال مواقعها التنفيذية كجزء من الظاهرة المتمثلة فى استغلال الموقع السياسى أو التنفيذى للتحول إلى طبقة الأثنياء .

ورغم هذا التقصير والخلل الأمنى الواضح ، فالمستولوية فى النهاية لاتقع على جهاز الشرطة وحده . بل لعل المستولوية الأكبر مستولوية سياسية . فالحكم تعامل مع ظاهرة الارهاب باعتبارها مجرد ظاهرة جنائية ، ومن ثم فمستولوية الشرطة أن تصدى لها وحدها ، وتقضى عليها - دون التزام بقانون أو دستور

المستمرة منذ ٦ أكتوبر ١٩٨١ (أكثر من ١٦ عاما) لتعتقل من تريد (تقدر المنظمة المصرية لحقوق الانسان عدد المعتقلين بحوالى ١٧ ألف) ، وقارس التعذيب فى السجن والمعتقلات وأقسام الشرطة ومباحث أمن الدولة ومسكرات الأمن المركزى ، وقارس القتل خارج القانون . وتقدم من تريد إلى المحاكم العسكرية .

وربما يعود هذا الفشل إلى هذه السلطة المطلقة بلا رقيب أو حسيب ، بحيث أهمل الجهاز والعاملين فيه ، الأساليب الصحيحة والعلمية للتحرى وجمع المعلومات وتحليلها واختراق المنظمات الارهابية ، اعتمادا على العنف واستخلاص الاعترافات (صحيحة أو كاذبة) ، والتخلص من الذين لايتفهمون .

لقد ألقت جريمة الأقصر بأضواء جديدة على أزمة السياسة الأمنية فى مصر ، واختلال القيم والمعايير والأولويات .

فالحراسة على هذا الصرح السياحى الضخم والأثر التاريخى العظيم لم تتجاوز ، مجندا ومساعدوا ليس معها طلقة ذخيرة واحدة . واستمرت المذبحة ٤٥ دقيقة كاملة دون أى وجود للأمن . ووصلت أول قرة أمنية (ضابط و٤ جنود) بعد ٩٩ دقيقة . واضطر الضابط لشعبة القتل الهارين إلى استعارة سيارة تاكسى " لتعطل سيارة الشرطة "!

وتبدو المقارنة بين اهتمام الأمن بالجماعات الارهابية واحتماله بالناشط السياسى السلمى مشيرة للفزع ، رغم وجود جيوش من القوات الخاصة لمواجهة الارهاب .

ففى الوقت الذى ظلت الساحة قاما فى الأقصر من أى وجود أمنى ، كانت هناك عشرات من سيارات الأمن المركزى والقوات الخاصة ومباحث أمن الدولة حول الجماعات المصرية بسبب إجراء انتخابات الاتحادات الطلابية!!



أو احترام للحريات العامة وحقوق الإنسان -
والأهم دون أي جهد من الحكم للتصدي
لأسباب هذه الظاهرة والعوامل الحقيقية التي
أدت إلى صعودها وعنفها ، وإماد دعائها
بجيوش من المواطنين البسطاء المستعدين
للموت بلا شئ .

فالحكم لم يتوقف أبداً ليشال ويدرس
أسباب تصاعد ظاهرة التيارات المسماة
بالتيارات الجهادية أو الراديكالية
الاسلامية التي تكثر المجتمع وتعتبره
مجتمعا جاهليا وتدعو إلى تغييره بالعنف
والقوة . فهذه الأفكار موجودة دائما وهناك
من يتبناها ويدعو لها في مصر وخارج مصر
. ولكن تحولها من مجرد أفكار تعتنقها قلة
، إلى تيار قادر على الحركة والفعل وممارسة
القتل والارهاب ، يرتبط بأسباب اقتصادية
 واجتماعية وسياسية وثقافية .

وهناك شبه اتفاق بين كافة الباحثين
والدارسين لهذه الظاهرة والأحزاب السياسية
الديمقراطية - والتجمع الوطني التقدمي
الوحدوي في طبيعتها - أن الأزمة
الاقتصادية وخاصة الفقر (٤٨٪ من سكان
مصر تحت خط الفقر) والبطالة (ما بين ٢٥
و ٣ مليون عاطل عن العمل) والفروق الطبقيّة
الهائلة بين قلة مترفّة من المليارديرات
والمليونيّات ، وكثرة غالبية من الفقراء الذين
يعانون شظف العيش ، والمدن العشوائية ،
وشيوخ الفساد ، وغياب الديمقراطية واستحالة
الحلم بتداول ديمقراطي للسلطة في ظلّ تزوير
الانتخابات والاستقالات ، وحالة الطوارئ
المشرعة منذ ما يزيد عن ١٦ عاما ، وممارسة
التعذيب بصورة منهجية وممارسة الدولة للعنف
ضد المواطنين ، وحصار النقابات ومنظمات
حقوق الإنسان والعمل الأهلي ، واحتكار
الاقاعة والتلفزيون والصحافة .. ورشاعة
ثقافة الخرافة ، والتدين الخليجي للكتاب ،
والأفكار الظلامية ، ومحايرة العقل
والاجتهاد والعلم .. كل هذه عوامل أساسية
مكنت لهذا الفكر الظلامي المعادي للانسانية
وللدين من الانتشار والشروع ، خاصة بين
الشباب البائس المحبط في المناطق العشوائية
وصعيد مصر .

وأخشى أن الحكم لم يستوعب الدرس
بعد . صحيح أنه اعترف وبمبادرة من رئيس
الجمهورية بوجود أخطاء ، ونواص أمنية وأقال
وزير الداخلية وعدداً من كبار معاتليه ،
واختار وزيراً جديداً للداخلية ، لي بفر
اشتراك القوات المسلحة في حماية الأماكن
السباحية .. ولكن هل يمثل ذلك حلا حقيقيا

للأزمة !!

لقد شهدت مصر في ظل حكم الرئيس
مبارك تغييرات متوالية في وزراء الداخلية
بحيث وصل عدد من تولوا هذا الموقع حتى
الآن سبعة . (النورى اسماعيل - حسن أبو
باشا - أحمد رشدي - زكي بدر - عبد الحليم
موسى - حسن الألفي - حبيب العادلي)
وثلاثة منهم ينتصرون أصلا إلى جهاز مباحث
أمن الدولة (حسن أبو باشا - أحمد رشدي -
حبيب العادلي) ، ومع ذلك لم ينتج أي منهم
في حصار هذه الظاهرة .

فالمعالجة في كل مرة ظلت جزئية وقاصرة
. فلم نجر مراجعة حقيقية لمسارات الشرطة
ومراقبته من عتف خارج القانون وبالمخالفة له
، والذي ثبت فشله وأثاره السلبية على الأمن
والوطن . ولم توضع المواجهة الأمنية -
الضرورية - في إطارها الصحيح كجزء من
مواجهة شاملة تقوم على إطلاق الحريات
الديمقراطية وفتح الباب أمام التطور السلمي
وضمان حقوق الإنسان المدنية والسياسية
والاقتصادية والاجتماعية ، وفتح الباب أمام
كافة التيارات والاعتمادات والاجتهادات

الديمقراطية العقلانية لصهر عن نفسها من
خلال الاذاعة والتلفزيون ، وتتصدى بواجبية
وفعالية لهذا الفكر الظلامي وتحد من أثره
على المواطنين .. وكذلك التصدي بسياسات
اقتصادية واجتماعية صحيحة للأزمة التي
بعيشها المجتمع ومعالجة الفقر والبطالة
والعشوائيات والفساد والفروق الطبقيّة الهائلة
بين أغنياء ، هذه الرأسمالية الشوحشة وفقرائها .
والوقت لم يفت بعد لمواجهة حقيقية
وشاملة للأزمة .

وقد يكون من الضروري عقد " مؤتمر"
محدود العدد يحضره رئيس الجمهورية وعدد
من الوزراء (من بينهم وزير الداخلية
والإعلام والشئون الاجتماعية والاقتصادية)
وممثلين للأحزاب السياسية الرئيسية ليناقد
الاتفاق على برنامج عمل شامل لمواجهة
الارهاب والعنف بكافة جوانبه . تقوم
الحكومات بتنفيذه بالتعاون مع الأحزاب
والنقابات والمنظمات الديمقراطية . ولتكن
ورقة عمله الأساسية تقرير قديم صادر عن
مجلس الشورى منذ سنوات وألقى به في
الأدراج منذ ذلك الحين.

هل تمضي مصر في طريق الجزائر

هوامش
على
دفتر
الحياة



واحدة من ضحايا مذبحة سيدى الكبير (الجزائر) العام الماضي

د. عبد العظيم أنيس

غير مسبوق يذكرنا بأحوال الصعيد أيام الملكية قبل ثورة يوليو ، في التسليم والمستشفيات وانتزاع الأرض من الفقراء .
أليس من المهازل أن ضحايا السيل في العام الماضي ما زالوا يعيشون في الخيام حتى الآن .

وعندما تتأمل حالة العديد من هؤلاء الشباب الذين انخرطوا في عمليات الارهاب تجد أنهم في معظمهم خرجوا مدارس فنية صناعية أو زراعية قطعت بهم السبل فلم يجدوا عملاً بعد التخرج ، أو أنهم تلاميذ مدارس ثانوية ولم يستطيعوا أن يكملوا تعليمهم ، وبعضهم قد تسرب ، ولم يكمل التعليم الاعدادي لظروف عائلية صعبة ، وكان من السهل في تلك الظروف الصعبة أن يقعوا فريسة سهلة لقيادات دينية متطرفة ، وفرت لهم المال وجعلتهم يتوهمون أنهم يؤدون رسالة تستحق التضحية بالروح .

والحل ؟

أخشى أن تمضي الأوضاع من سيئ إلى أسوأ في طريق الجزائر ما لم تعمل الحكومة عن تنفيذ سياسات صندوق النقد الدولي ، من ضغط الائتلاف وقبول البطالة الواسعة النطاق ، والمضي في طريق الاتهام العرقية القروية على هذا الشعب منذ ستة عشر عاماً .

ليست صغيرة من ناحية السلاح والبشر . وبالطبع يساعدها في نشاطها الارهابي هذا طبيعة الأرض في أقاصي الصعيد ، وضعف يد الدولة في تلك الأماكن المترامية النائية ، والموقف السلبى للناس - في معظمهم - من هذا الذي يجرى لفقدان الثقة في الحكومة وما تقولوه ، كما يساعدها انتشار الفساد في أجهزة الخدمة العامة الحكومية الأمر الذي يتيح لهذه الجماعات شراء الكثير بالمال . وفي كل أفعالها تعتمد هذه الجماعات على عنصر المجاعة للخصم والضرب ثم الهرب بسرعة ، ربما في أماكن غير متوقعة . فمرة في ميدان التحرير في قلب القاهرة ، وعلى بعد خطوات من وزارة الداخلية ، ومرة في نجع حمادى ، أو في ساحل طما بسوهاج ، وأخيراً هذه العملية الجريئة في وادى الملك بالأنصر . والحكومة اليوم لا تستطيع أن تدعى أن الأحوال مستقرة في مصر ، هذا الاستقرار الذي هو عنصر أساسى في إقبال الاستثمارات الأجنبية كما كانت تؤمل وفوق هذا فقد أخفقت الحكومة زمناً طويلاً في إدراك أن هذا الارهاب له جذوره الاجتماعية المتمثلة في البطالة الواسعة النطاق ، وفي الفقر المدقع الذى تتميز به أجزاء واسعة من سكان الصعيد ، وفي تدهور الخدمات العامة تدهوراً

بعد المجزرة التى وقعت في وادى الملك بالأنصر يوم ١٧ نوفمبر الماضى . اعتقد أن هذا السؤال بات مشروعا ، فقد عشنا زمناً طويلاً نصدق ما تقولوه أجهزة الأمن المصرية من أن العمليات الارهابية المسلحة كادت أن تنتهى وأنه لم يبق غير جيوب صغيرة في طرفها هي الأخرى للتصفيه . بل إن الكثيرين منا صدقوا - عندما وقع حادث ميدان التحرير - أن الشقيقتين اللذين نفذتا العملية ليس لهما شركاء ، كما أكدت أجهزة الأمن . وبدا أن الحكومة تريد أن تعطينا ، وتعطى العالم ، الانطباع بأنه حادث فردي ليس من صنع الارهابيين ، خوفاً بالطبع على النشاط السياحى الذى هو عنصر أساسى من الاقتصاد الوطنى في شكله الجدید .

لكن حادث وادى الملك - فوق أنه يضرب المرمز السياحى ضربة قاسية - يبعثنا من جديد بتشكك فيما قالته الحكومة عن قضائها على الارهاب ، وتشكك من جديد في أن حادث ميدان التحرير ليس من صنع الارهابيين ، وهو بين بوضوح أن الجماعية الإسلامية تمارس ضرب المصائبات في الصعيد مع فترات الحكومة . وتنفيذاً مثل هذه العمليات الكبيرة بعد حادث ميدان التحرير ، وحادث الهجوم على قطار الصعيد في محطة نجع حمادى ، وحادث طما بسوهاج يشير إلى أنه تتوفر لهذه الجماعات إمكانيات



حسنى مبارك
مطلوب تحالف وطنى واسع

ومن المؤكد أننا سنكون فى هذا الحل فى حاجة إلى نشاط أرسالي واسع النطاق ، لكن فى إطار قيود المصلحة العامة لهذا الشعب وعندما نتحدث عن المصلحة العامة له فإننا نعنى فى المحل الأول مصالح الفقراء والطبقة الوسطى.

ويبدو هذا قصور تقضى الأمور فى مصر من سيئ إلى أسوأ ولن نفعنا كثيرا تهليل المنظمات المالية الدولية عن عطفة أحوالنا الاقتصادية وعن استقرار ليس موجوداً، وستستمر عزلة الحكومة عن الشعب وسوف تتسع ، وسيصبح مستقبل مصر فى مهب الريح ، بينما تريض بنا إسرائيل والحركة الصهيونية الدولية.

ولعل لحادث وأدى الملوك يكون دافعا للحكومة لإعادة التفكير فيما هو مقضى إليه والعدول عنه مهما كان هذا العدول صعبا ، فالرجوع إلى الحق فضيلة.

والقبول بديمقراطية حقيقية ، أى الاعتماد على برلمان منتخب انتخابيا حرا حقاً وليس مطعونا فى منحة غالبية أعضائه من قبل محكمة النقص كما هو الحال اليوم.

لا حل فى رأى إلا ابتداء تحالف وطنى واسع النطاق يقوم على أسس ديمقراطية حقاً وعلى مجلس نيابى غير مزيف وعلى مشاركة جماهيرية واسعة النطاق فى العمل الوطنى وفى الرقابة الشعبية.

لا حل فى رأى إلا بالتخلي عن السياسة المفروضة علينا من قبل الأجانب .. البنك الدولى وصندوق النقد الدولى ، سياسة بيع القطاع العام ، سياسة طرد العمال من المصانع وطرد المستأجرين للأرض من الأراضى التى يعيشون عليها والتى زرعوها سنين طويلة ، سياسة التفضيق على الفقراء الذين هم غالبية هذا الشعب ، سياسة القبول بأن يكون رجال الأعمال هم أصحاب الكلمة العليا.

الاسرائيلية ضد شعب فلسطين وآخرها قرار صدر بأغلبية ١٣٩ دولة وغارضته إسرائيل وأمريكا وجزيرة صغيرة نسبت اسمها ، ولو أن قرارات الجمعية العامة قيمتها رمزية فقط. لكن يمكن للقارئ أن يقرأ ما أعنيه إذا قارنا وضع الأمم المتحدة فى الستينيات حيث الدور النشط لدول المعسكر الاشتراكي ودول عدم الانحياز بقيادة ناصر وتيتو ونهرى برزهمها اليوم فى عالم أحادى القطب كما يقولون.

ولعل أوضح دليل على ما أعنيه ليس فقط الاستعدادات العسكرية الأمريكية البريطانية التى تجرى فى الخليج ، وإنما أيضا تصريحات المسئولين الأمريكين الملبشة بالصافى والغطرسة .

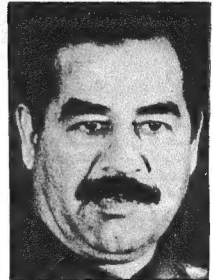
انظر مثلا إلى تصريح الرئيس كليتون أخيرا بأن العقوبات على العراق ستظل قائمة ما بقى صدام حسين فى السلطة ، وتأمل كيف تكون الغطرسة الأمريكية فى أبهى صورها ، وكيف يكون الاستخفاف بمشاق المنظمة الدولية.

فمبلغ علمنا أنه لا يوجد فى ميثاق الأمم المتحدة ولا فى الباب السابع من هذا الميثاق نص يقول إنه ما دام صدام حسين فى الحكم فى العراق فلن ترفع العقوبات عن بغداد ، ومبلغ علمنا أنه لا يوجد فى القانون الدولى شيء اسمه صدام.

وانظر أيضا إلى المقالات التى تنهمر فى الصحف الأمريكية- وبعضها قريب من وزارة

الأزمة الحالية بين بغداد والأمم المتحدة هى فى حقيقة الأمر بين بغداد والولايات المتحدة التى تفرض هيمنتها على المنظمة الدولية وتسعى دائما لتسخيرها لخدمة سياساتها الخارجية. والمؤسف أن هذه المنظمة الدولية تتحول بالتدريج- فى ظل مناخ دولى موات للولايات المتحدة خصوصا- فى اتجاه الضعف وفقدان الثقة فى استقلاليتها والمخضوع للاحتزاز الأمريكى . أنظر مثلا إلى المذبحة التى قتل فيها الصرب سبعة آلاف مسلم فى البوسنة والهرسك (فى سبرينشفا) عندما كانت تلك المنطقة معلنة رسميا كمنطقة آمنة فى حماية قوات الأمم المتحدة ، وانظر أيضا إلى وكالة غوث اللاجئين التابعة للأمم المتحدة والتى كانت تشرف على معسكرات اللاجئين من الهوتو الروانديين . ومع ذلك فقد اتضح- باعتراض الصحافى الغربية- أن المجرمين الهاربين من الهوتو كانوا يديرون رجالهم داخل هذه المعسكرات ضد الحكومة الرواندية الشرعية أمام أعين رجال الأمم المتحدة .

بالطبع لا يعنى هذا أن الأمم المتحدة أصبحت بالتمام والكمال أداة طبيعة فى يد واشنطن ، والدليل على ذلك ما حدث من تباين فى رأى فى مجلس الأمن مؤخراً حيث وقفت روسيا وفرنسا والصين ومصر ضد العدوان الأمريكى على العراق ، فضلا عن القرارات السنوية التى تصدر عن الجمعية العامة بإدانة الحصار الأمريكى لكوبا ، وإدانة السياسة



بغداد والولايات المتحدة



د. مفيد شهاب



د. حسين كامل بهاء الدين

الجامعات الاستثمارية المصرية

المصرية، في قضية مشهورة، وحكمت محكمة القضاء الإداري بوقف التعليم الطبي في تلك الجامعات ولم ينفذ الحكم حتى اليوم. كما رفعت نقابة الصيدلة قضية أخرى مؤخرًا تطالب بوقف تعليم الصيدلة في تلك الجامعات ما دامت لاترصد استعدادات علمية ملائمة لتعليم الصيدلة، ولا شك أنها ستنتج في استصدار قرار من المحكمة مائل للقرار الذي صدر لصالح نقابة الأطباء، ولن ينفذ كالقرار الأول.

وأرد أن أضيف إلى ذلك أنني تحدثت مؤخرًا مع عدد من الاساتذة الجامعيين الذين أصبحوا من جامعتي عين شمس والقاهرة- لهذه الجامعات الاستثمارية والتي يملكها ويديرها أناس لم تكن لهم يوما ما علاقة بالتعليم الجامعي، فوجدتهم ساطعين على حالة هذه الجامعات وعلى مستوى الطلاب الذين حصل العدديون منهم على الثانوية بنحو 50٪، وهم يقولون إن هذه الجامعات الاستثمارية تشبه المدارس الثانوية، وأن الطلاب لا يعرفون شيئا لا في مواد المرحلة الثانوية ولا في اللغة الإنجليزية الذين يدرسون بها. واستثناء أن هؤلاء الاساتذة تصرف لهم شهريا مرتبات تعادل ثلاثة أضعاف ما كانوا يصرفونه في جامعتهم الأصلية، فإنه لا يوجد في هذه الجامعات استثمارية ما يدعو إلى

أحسن الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم عندما قفل أبواب الجامعات الأجنبية الاستثمارية بالضفة والمفتاح، وتتمنى أن يظل ثابتاً في موقفه الشجاع هذا مهما كانت الضغوط عليه. وإذا كان الدكتور حسين كامل بهاء الدين يقول إنه نيه وزارة الداخلية والرقابة الإدارية مرارا إلى مهزلة ما يسمى بـجامعة سيثي، (وهي فرع لجامعة من الدرجة العاشرة في الولايات المتحدة)، فسيظل للدكتور مفيد شهاب فضل اتخاذ القرار التفتيشي الخامس في هذا الشأن.

على أن الموضوع الذي يهتما به بعد ذلك هو حالة الجامعات الاستثمارية المصرية التي وافقت عليها الحكومة بوعي في الحقيقة جامعات ليست لديها استعدادات كافية لما يجب أن تكون عليه أية جامعة حقيقية، وبطلابها أسوأ علميا بمراحل من الطلاب العاديين في الجامعات الحكومية، ومعظمهم لا يصلحون للتعليم الجامعي من قريب أو بعيد. ولقد أنشأت هذه الجامعات لا لسبب إلا لأن أولياء أمور الطلاب من ذوي النفوذ والسلطان والمال في البلاد، ولا يستطيعون تصور أبنائهم دون تعليم جامعي أو يعني أصح دون شهادة جامعية يشتريها الواحد منهم بقرصة. ولقد رفعت نقابة الأطباء قضية ضد التعليم الطبي في هذه الجامعات في المحاكم

الخارجية الأمريكية والمخابرات الأمريكية مثل واشنطن بوست- والتي تدعو جهارا نهارا إلى إنشاء «حكومة عراقية» في النفق تعترف بها دول الغرب والقيام بحملة دولية لمحاربة صدام حسين كجرح حرب وتعبئة كافة الأجهزة الأمريكية بما فيها المخابرات في هذا الاتجاه.

وفي واشنطن لا يبدو - في جنو هذه الحسي الأمريكية- أن هناك الكثير من العقلاء الذين يدركون أن هذه السياسات- سواء فيما يتعلق بإسرائيل أو بغداد قد اكتسبت أمريكا كراهية عميقة من الشعوب العربية، وأن مصالح أمريكا في المنطقة مهددة حقا بسبب هذه السياسات. فما حدث في «الخبر» في السعودية العام الماضي وما حدث قبل ذلك في بيروت من هجوم مدمر على قنوات التحالف الغربي في أوائل الثمانينات ومات فيه المئات من ضباط وجنود أمريكيين وفرتسيين، بل ما يحدث اليوم في الدوحة من مقاطعة للمؤتمر الاقتصادي من غالبية الدول العربية.. كل ذلك مفروض أن يكون علامات واضحة على موقف الشعوب العربية من أمريكا يفره العقلاء في واشنطن. ولكن أين هم؟ أكتب هذه الكلمات يوم ١٧

نوفمبر، وبماطبع لا أدري إلى أين سوف تنتهي الأزمة بين العراق وواشنطن. ولكن في هذه المرة أعتقد أن حكومة بغداد قد تصرفت بحكمة وحساب صحيح- على الأقل حتى اليوم - وتصريحات صدام الأخيرة بأنه لا يسمي إلى مواجهة مع أمريكا، وتصريحات طارق عزيز باستعداد العراق قبول خبراء أمريكيين شريطة أن تظل فرق التفتيش الدول الحس الكبري في مجلس الأمن بشكل متساو يضع واشنطن في مأزق ويصب الماء البارد على حمى الحرب التي تحالول أمريكا إذ كما ويوحى أن ثمة إمكانية للوصول إلى حل وسط، ولو صح هذا خرجت بغداد منتصرة في المعركة الدبلوماسية.

وأيا كانت النتيجة فالتي لا شك فيه أن العالم كله- وليس واشنطن وحدها- يترك أن الشعوب العربية تنقف في صف العراق وتعاطف معه، وأنها لن تنقف مكتوفة الأيدي إذا هو جم العراق، كما أن الكثيرين يدركون الآن أنه بسبب المواقف الأمريكية المتعنتة فإن الشعب العراقي يزداد تأييدا للحكومة.. رغم كل ما حدث في الماضي. وأن الفضل الأول في هذه الحقيقة إنما يعود إلى السياسة الأمريكية إزاء العراق.

البهجة أو الراحة النفسية كما يقولون.

وقلت لبعض هؤلاء الأساتذة : أنتم مفروض أن تستحدثوا في جامعاتكم الاستثمارية تخصصات جديدة كعلوم الوراثة وأبحاث الكمبيوتر كما أدعى أصحاب هذه الجامعات ، وأصدقائهم في النظام ، وأن تقوموا بالبحث العلمي في مصر إلى أفق جديدة تعجز عنها جامعات الدولة.

ولم أكد أكمل جملتي هذه حتى انفجروا ضاحكين ، وهو ضحك السخيفة والاستهزاء بهذا الذي يقوله مسئولو الدولة ورجال الأعمال ، وقال واحد منهم : في الشمس إن شاء الله.

كل هذا يوضح حقيقة الحال الذي وصل إليه المجتمع المصري . فعلى خلاف ما تصوره صرح الحكومة وخطب المسئولين ، ورغم أنف ما يقوله صندوق النقد الدولي ، فإن العديدين من المثقفين يرون أن حالة المجتمع المصري تزداد سوءاً من الناحية الاقتصادية والاجتماعية والثقافية ، وأن المسئولين بدأوا يعودون إلى السياسة الساداتية والتصرعات الساداتية بأن الرخاء قادم ، وقريب ، ويرسمون صورا ورواية زائفة على الورق ، بينما يفرق المجتمع في حماة الفقر والمرض ، وأن سياسة الانفتاح -الصحاح المذاع كما قال أحمد بهاء الدين- قد أصابت صواميل هذا البلد بالتفكك بحيث يتمزق نسج الوحدة الوطنية شيئا فشيئا ، وتصح الكلمة العليا لن يملك المال يصرف النظر عن مصالح هذا الوطن.

وهذا الذي حدث من انشعاب لهذه الجامعات الاستثمارية ، ومن بعدها فروع الجامعات الأجنبية ذات السعة العلمية المتدنية ، دليل على هذا الذي نقوله هنا . واتجاه المسئولين في مصر للموافقة على هذا العمل لا يعبر عن تقدير صحيح لمصالح هذا الوطن ومستقبله . وإنما يعبر عن رغبة غامرة لإرضاء كبار أصحاب الأعمال الذين استلموا تقاليد الأمور في هذا البلد في حقيقة الأمر.

ولا يخفاسرني أي شك في أن بعض هذه الجامعات سوف تقلل كما أفلتت شركات توظيف الأموال من قبل ، لأنها قامت على غير أساس ، وعندئذ ستكون الدولة مطالبة بأن تبحث عن حل لطلاب هذه الجامعات . وسيكون الحل هو ضمهم إلى جامعات الدولة يصرف النظر عما إذا كان مستواهم العلمي مناسباً لذلك أم لا ، ويصرف النظر عن أن جامعات الدولة متخلفة بالطلاب ، وتضعف كل عام أكثر من طاقاتها بكثير ، ويصرف النظر عن أن الدولة لا تريد أن تبحث عن حل لهذه النخبة ، لأن الحل الحقيقي - وهو تقسيم الجامعة الكبيرة إلى عدة جامعات أصغر - يحتاج إلى مال ضخم ، والحكومة ملتزمة أمام أسيادها في صندوق النقد الدولي بتخفيض الإنفاق.

سعد الدين وهبه وداعاً



الشمع الصاري وآخرون . كما كان من الضروري أن يجري تعاون وثيق بيننا ، فقد كنت مسئولاً عن إنتاج الكتاب المصري بينما كان هو مسئولاً عن توزيعه في مصر والعالم العربي.

ومن خلال هذا الاتصال شبه اليومي لمست فيه تراضعه وطبيعته وحساسه للمصلح ولل فكر الوطني ولعبد الناصر . كما لمست فيه سبيلاً للثقة حتى في أصعب المواقف . ثم باعدت الأيام بيننا بعد ذلك عندما تركت العمل في وزارة الثقافة وعدت إلى الجامعة ، حتى التقيت في السنوات الأخيرة في معارك النضال ضد الصهيونية وإسرائيل ضد عصابة كويتهاجان ، وفي ندوات التلفزيونات العربية ، وفي اجتماعات عدة بعضها في جامعة عين شمس وبعضها الآخر في نقابة الصحفيين ، وتذكرنا أيام زمان التي جمعتنا سوية وابتمسنا معاً ، واشتكي لي من ظروفه الصحية ، وقلت له :

« الحقيقة يا سعد أننا كبرنا وشخنا » وضحكنا سوية .

لكني لم أتصور يومئذ أن وحيله سيكون سريعاً هكذا .

إنه الغاريس الوطني الذي لم يترجل قط في معاركنا ضد إسرائيل والصهيونية عزائنا للفنانة الكبيرة سميحة أيوب في مصابها الجلل ، الذي هو مصائبنا جميعاً .

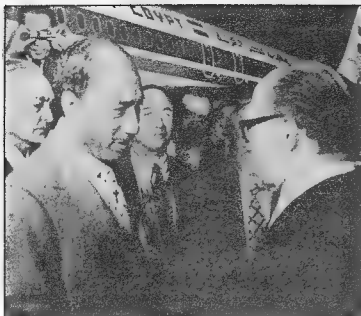
فقدت مصر والعالم العربي مناضلاً وطنياً ، وكتابتاً مسرحياً صرمواً هو سعد الدين وهبه . وقد رحل عنا ومصر في أشد الحاجة إليه في ظل اشتداد معركتنا ضد الصهيونية وإسرائيل وعلاقتها في العالم العربي .

ولقد أصبح سعد وهبه في السنوات الأخيرة رمزاً وطنياً وقومياً لهذا النضال ، وأحبه الناس بأفعاله وحديثه في التلفزيون والصحافة ، في كل الأماكن التي كنت فيها مع سعد الدين وهبه لاحظت كمسلاً لاحظ الكثيرون الشعبية التي يتمتع بها لدى الناس . ولا أعني بهذا فقط كتاباته في الصحف ومواقفه في اتحاد الكتاب ومهرجان السينما ، وإنما أعني أيضاً مواقفه من عصابة كويتهاجان ، وبعض هذه المواقف شاهدتها عن قرب لأنني كنت أحد المشاركين فيها .

ولقد عرفت سعد الدين وهبه عن قرب لأول مرة في نوفمبر عام ١٩٦٧ ، عندما صدر قرار الرئيس عبد الناصر بتعييني رئيساً لمجلس إدارة دار الكاتب العربي لتأليف والنشر ، وتعيين سعد الدين وهبه رئيساً للدار القومية للتوزيع ، وأدى هذا إلى لقاء أسبوعي آنذاك في مكتب وزير الثقافة الدكتور ثروت عكاشة كان يحضره نجيب محفوظ ومحمود العالم وسهير القلصاوي وسعد كامل وعبد

الذكرى العشريون " لمبادرة " السادات

بيبين



السادات وصديقه " بيجين "

سندان مقاطعة مؤتمر الدوحة ومطربة الأزمة مع العراق

مصر - وفي جو اختناق عملية السلام إلى حد أن الاختلاف على وصفها انحصر إلى اعتبارها قد ماتت بالفعل أو اعتبار أنها مختنقة - حانت الذكرى العشريون لمبادرة السادات .. زيارته لإسرائيل في نوفمبر عام ١٩٧٧.

من يمكن أن يتذكر السادات أو " المبادرة " أو السلام في مثل هذا الجبر؟

تذكرها ووضع برنامجا لتخليد ذكراها وذكرا " معهد واشنطن لسياسة الشرق الأدنى " . هنا المعهد هو الآن - وبعد نحو ١٥ سنة من تأسيسه - مصنع الأفكار الأول لحساب إسرائيل في العاصمة الأمريكية - بل لقد أصبح خلال السنوات الخمس الأخيرة مصنع تخرج المسؤولين لشغل أكثر المناصب حساسة وأهمية للسيطرة على سياسة أمريكا في الشرق الأوسط.

مؤسسه وأول مدير تنفيذي له هو الآن مساعد وزير الخارجية الأمريكي لشؤون الشرق الأوسط ، أي المسئول الأول عن سياسة واشنطن في المنطقة "مارتن ايثيلك" الذي أصبح أول يهودي يشغل هذا المنصب . وقبل ذلك مباشرة كان أول يهودي تعينه الولايات

الذين قاطعوا المؤتمر فاقت كثيرا رد الفعل الأمريكي إزاء هذه المقاطعة .

في جو التوتر العسكري والسياسي والدبلوماسي بين أمريكا والعرب لم يكن خافيا على أحد أن تحول المواقف العربية في معظمها بزاوية ١٨٠ درجة عما كانت عليه في عام ١٩٩١ ، سواء بالنسبة لأزمة العراق أو بالنسبة للمؤتمر الاقتصادي الشرق أوسطي عما كانت عليه إزاء المؤتمرات المائلة السابقة . كان العامل الرئيسي هو التصدي للتطرف الإسرائيلي مثلا في سياسات حكومة بنيامين نتنياهو والتخاذل الأمريكي مثلا في عجز إدارة كلينتون عن ممارسة أي ضغط على إسرائيل بشأن عملية السلام ككل .. أو حتى بشأن - الحادثات بين الإسرائيليين والفلسطينيين.

في جو المواجهة والتوتر بين الولايات المتحدة وغالبية الدول العربية - وبالأخص

مستشرقون

رسالة واشنطن

الأزمة بين العراق وأمريكا كانت في ذروتها .. كل التوقعات كانت تشير إلى حملة هجمات صاروخية وجوية وبحرية تشنها أمريكا على مجموعات من الأهداف العراقية العسكرية والصناعية ، وليس فقط إلى ضربات متفرقة " تأديبية " كالتي سبق توجيهها إلى العراق بعد الحرب الأمريكية في الخليج عام ١٩٩١ .

في تلك الأثناء ، وفي حرارة وصلت إلى حد الانتهاج شاركت إسرائيل بالتحريض المستمر ضد " أسلحة التدمير الشامل " التي ينتجها العراق و التي تهدد إسرائيل وتهدد القوات الأمريكية في الخليج والشرق الأوسط وتهدد كل أصدقاء إسرائيل ..

في تلك الأثناء أيضا كانت أزمة المواجهة السياسية بين أمريكا والغالبية الساحقة من الدول العربية بشأن مؤتمر الدوحة . وعندما أعلنت مصر قرارها بمقاطعة المؤتمر التزم بما سبق أن أعلنته " إذا لم يحذر تقدم ملموس وحقيقي في عملية السلام يتم عن تمثيل في طريقة حكومة إسرائيل في التعامل مع المشكلة " . أُلغيت إسرائيل القرار المصري بوجه تحريض أيضا ضد مصر وضد كل العرب



د. عبد المنعم محمد

وقائع الندوة التي شكّلت الاحتفال الوحيد للوبي الإسرائيلي في أمريكا بالذكرى الـ ٢٠ لزيارة السادات للقدس المحتلة

خطان متوازيان في الندوة :

تمجيد السادات

ومهاجمة سياسة مبارك

شتاين مدير مركز كارتر للسلام في جامعة
إيوري بولاية جورجيا الأمريكية - كامبيل
السادات ابنة الرئيس المصري الراحل (التي
تشغل الآن منصب تدريس في إحدى الكليات
الجامعية في مدينة بوسطن الأمريكية) -
مارتن أندك مساعد وزير الخارجية لشئون
الشرق الأوسط حاليا - كنيث بروللاك كبير
الباحثين في الشؤون الاستراتيجية في معهد
واشنطن نفسه (وكان قبل ذلك محلا
للمخابرات في الجيش الأمريكي) - صمويل
لويس المستشار العام للمعهد وسفير أمريكا
لدى إسرائيل في وقت "المبادرة" - روبرت
بيلتزر المساعد السابق لوزير الخارجية
الأمريكي - بيتر رودمان نائب مستشار
الرئيس الأمريكي لشئون الأمن القومي في
عهد ريجان - شمعون شامير مدير مركز
السلام الإسرائيلي وسفير سابق أيضا
لإسرائيل في القاهرة - إيهود باراك
مراسل التلفزيون الإسرائيلي في واشنطن ،
وكان لفترة " زميلا " في معهد واشنطن ..
ومن مصر شارك سفيرها الحالي في واشنطن
أحمد ماهر السيد - والدكتور سعد الدين
أبراهيم الأستاذ بالمهاجمة الأمريكية في

مناصب السياسة الخارجية في الحكومة
الأمريكية يدخل المعهد ، ومن يخرج من
المعهد يخرج غالبا إلى واحد من هذه المناصب
، فالمعهد يشكل أخطر بؤرة للتفوق الإسرائيلي
المباشر في واشنطن .. وخلافا لكل منظمات
اللوبي الإسرائيلي أو جماعات الضغط
اليهودية الأخرى فإن معهد واشنطن لسياسة
الشرق الأدنى " لا يكتفى بممارسة هذا الدور
على الكونغرس ، إنما يشمل دوره التأثير
المباشر على البيت الأبيض ووزارة الخارجية
ومجلس الأمن القومي الأمريكي .. فضلا عن
أجهزة المخابرات والمؤسسة العسكرية.

ورصد هذا المعهد يقرر تخليد الذكرى
الغشرب لقيادة السادات بعقد ندوة خاصة
بحشد لها عددا كبيرا من العقول الأمريكية
والمصرية والإسرائيلية ، مسئولين سابقين
بعضهم شارك مباشرة في أحداث " المبادرة
الساداتية " سفراء ، باحثون وخبراء أكاديميون
وغير أكاديميين : هيرمان إيلتس السفير
الأمريكي لدى القاهرة إبان " المبادرة " -
إيلياهو بن إليسار (مدير مكتب رئيس
الوزراء الإسرائيلي مناحم بيجين آنذاك و أول
سفير لإسرائيل في مصر بعد ذلك) - كنيث

المتحدة سفيراً لها لدى إسرائيل بعد أن كانت
تحرص على أن لا يعين يهودي في هذا المنصب
منذ تأسيس الدولة اليهودية.

إضافة إلى هذا فإن مجلس مستشاري
هذا المعهد يضم الآن أسماء كل وزراء خارجية
أمريكا السابقين الباقين على قيد الحياة (
عدا واحد هو جيمس بيكر) حتى وارن
كروستوفر ، بالإضافة إلى جين كيرباتريك
سفيرة أمريكا لدى الأمم المتحدة في بداية
رئاسة رونالد ريجان ، وروبرت ماكفرلين
مستشار الرئيس الأسبق ريجان أيضا لشئون
الأمن القومي ، ووجون روسو مستشار
الرئيس الأسبق جونسون ، وماكس
كامبلمان كبير مفاوضي الولايات المتحدة
لنجد من الأسلحة الاستراتيجة ، و ريتشارد
بيرل مساعد وزير الدفاع الأمريكي لشئون
الأمن الدولي في عهد ريجان .

هذا بخلاف عشرات من السفراء
والمستولون السابقين الذين تشملهم قائمة
مجلس أمناء المعهد .. ولايتسع المجال لذكر
الجميع.

وقد أصبح الباب المؤدى إلى دخول المعهد
والى المخرج منه بمثابة " باب دوار " فمن يترك

الانتخابات الأمريكية (١٩٧٦) ونجاح رجل آخر لا يعرف شيئا عنه اسمه جيمي كارتر.. فقد اعتقد أن كارتر سيضعه في مأزق شديد وذلك عندما أبلغه أن " إقامة علاقات دبلوماسية مع إسرائيل أمر لا مفر منه ".

ويؤكد السفير الأمريكي في القاهرة آنذاك وإيمان إيتكنز - وقد لعب أكبر الأدوار في توجيه السادات وسياسته - أن السادات لم يكن مريثا أبدا لفكرة " وقد عرى واحد " يواجه إسرائيل في جنيف .. كان يريد أن يكون هو فقط هناك " ثم يؤكد أن السادات تلقى صدمة أخرى أزججته حينما انتخب بيجين رئيسا للحكومة في إسرائيل .. وكان يظن أن موشى دايان هو الرجل الأفضل في إسرائيل .. بل وكان يظن أن عازر وايزمان (رئيس إسرائيل الحالي .. وكان آنذاك وزيرا للدفاع) هو أسوأ الجميع . وقد انعكست آراؤه في هؤلاء وغيرهم انعكاسا تاما .

تنتهي شهادة السفير إيتكنز لتبدأ شهادة السفير الإسرائيلي الحالي في واشنطن إيلياهو بن إيليسار (وقت " المبادأة " كان مديرا لمكتب رئيس الوزراء بيجين) . قال إن بيجين آمن دائما بأن مصر ستكون أول دولة عربية مستعدة لعقد سلام مع إسرائيل " سمعته يقولها في عام ١٩٧٤ " (أى قبل مبادرة السادات بثلاث سنوات) .

أهم من هذا في شهادة بن إيليسار " كانت شخصيتا السادات وبيجين شخصيتين متشابهتين .. بعد هذا كان ما أعلنه السادات في الكنيست بصورة قاطعة من أنه لا حرب بعد الآن بين مصر وإسرائيل هي العامل الأساسي في التقريب بينهما .. وعندما عقد اللقاء الثاني بينهما في مدينة الاسماعيلية المصرية حدد الموعد بحيث يوافق يوم عيد ميلاد " السادات " مع ذلك فقد كان اجتماع الاسماعيلية مصدر إحباط شديد للسادات .. فقد أخذ بيجين فيه برأى دايان وهو أن لا تعد إسرائيل بعادة سيناء كاملة مقابل سلام مع مصر . ورفض بيجين في الوقت نفسه فكرة حكم ذاتي للفلسطينيين يشمل الأرض وليس السكان فقط . أصر على أن تحتفظ إسرائيل بالأرض .. بالضفة الغربية وغزة حتى بعد الحكم الذاتي . تمسك بأن تكون السيادة على الأرض لإسرائيل وحدها . وتمسك ببيجين في الوقت نفسه بتجريد سيناء ليس فقط من السلاح . بل من أي وجود للجيش المصري والإسرائيلي على السواء . ويضيف بن إيليسار . كذلك فإن بيجين

بحرب أكتوبر ٧٣ - لا ، قبل ذلك عندما طرد السادات الخبراء السوفيت - لا .. لا . بعد ذلك عندما فتح السادات قناة السويس للسلامة وأصر على أن تكون أول سفينة تعبر القناة بعد فتحها حاملة طائرات أمريكية . فقد كان ذلك " إلفانا بنقل مصر تماما إلى المعسكر الغربي " . وقال آخرون إن عملية السلام لم تبدأ إلا عندما تلقى بالفعل دعوة رسمية مكتوبة من بيجين لزيارة إسرائيل بناء على طلبه .. وبناء على طلبه أيضا نص فيها على أنه " سيعامل معاملة رئيس دولة صديقة " .

وامتد الخلاف بعد الانتهاء من تأكيد ملكة " الرؤيا " لدى السادات إلى الدافع . أو الدوافع ، التي حدث به لأن يخطو هذه الخطوة الخطيرة منفردا إلى المجهول .

لكن من وراء الخلافات كلها حول هذه النقطة يبدو اتفاق غير مسبق . اتفاق موكد على أنه أراد أمرين أساسيين : أن يقصى الاتحاد السوفيتي .. وأن يتمدد تماما عن سوريا وعن الارتباط الذي كان قد قام في حرب ٧٣ " . فقد كان يدرك أن الأسد لن يقبل السير في هذا الطريق وأنه سيركله " .

كثيرون اجتهدوا في تمجيد " مبادرة السادات " إلى الحد الأقصى حتى لا يقتصر الأمر على تمجيد الشخص : " لم يشك أحد أبدا بأهمية رحلة السادات إلى القدس من أن كثيرين تشككوا بأهمية رحلة الإنسان إلى القمر " ، ثم تعثرت محاولاتهم عندما اصطلحت مبالغتهم بحقائق - حتى الحقائق الصغيرة - مثل الفرع الذي ألم بالسادات لسقوط صديقه الرئيس فورود في

القاهرة ومدير مركز ابن خلدون - اللواء أحمد فخر مدير أكاديمية نصر العسكرية سابقا - الدكتور عبد المتعم سعيد مدير مركز الدراسات الدوليوا الاستراتيجية في صحيفة الأهرام بالقاهرة .

استندت مناقشات الندوة الخاصة على مدى ١٥ ساعة - تقريبا خلال يومين .. وقد تحولت خلال التصعيد التدريجي للمناقشات بين المشاركين وبينهم وبين الحاضرين (من دبلوماسيين وأكاديميين وإعلاميين) - من مستوى التمجيد غير الموضوعي للسادات والأهمية التاريخية للمبادرة - إلى حد أن أحد المتحدثين وصفه بأنه " يتفوق إذا قارناه كمفكر استراتيجي بكل من بسمارك ومولوتوكه الألمانين " - ١ - إلى مستوى النقد الذي بلغ حدوده القصوى بتحليل نقائص المبادرة . وتحول في النهاية إلى فضح كامل لسياسات إسرائيل نتيها وسياسات أمريكا .

كادت الساعات الأولى أن تكون مهرجانا لتكريم السادات . امتدحت " عبقريته على الرغم من أخطائه الكثيرة " - بعد رويته على الرغم من ضيق أفقه - " نظرتة الاستراتيجية على الرغم من ضيقه بالتفاصيل " .

لكن تبقى الحقائق التاريخية .. حتى حينما تتمثل في الخلافات " الأكاديمية " حول بداية عملية السلام . بعضهم اعتبر أنها بدأت بزيارات سرية قام بها حسن التهامي المقرب كثيرا إلى قلب السادات إلى المغرب - بعضهم رأى البداية في انتفاضة الحجز (التي أطلق عليها السادات نفسه وصف " انتفاضة الخرامية " في ١٨ و ١٩ يناير ١٩٧٧) - وبدأيات أخرى كثيرة بدأت بهزيمة ٦٧ - بل



المسؤول الأول عن السفاسنة الأمريكية

في الشرق الأوسط - يحذر من حالة انقطاع

الاتصال بين العسكريين في مصر وإسرائيل

والثناجح السطحة التي يمكن أن تؤدي إليها

لم يفكر أبدا في التخلي عن المستوطنات التي أقامت إسرائيل في سيناء .. مع ذلك فقد " تعلم السادات أن يثق ببيجين، كما تعلم بيجين أن يثق بالسادات".

توارثت ظروف الإشادة بالسادات ومبادئه مع ظروف الهجوم على سياسات مصر ومواقفها الحالية..

وبدأ التناقض يتضح بين أمس واليوم .

قبل عشرين سنة - عندما أعلن السادات مبادرته وقام بها - كان أول من يعتبر أولئك الذين ينتقدونه خونة لمصر . إذا كانوا من المصريين، حاقدين على مصر إذا كانوا من غير المصريين . والزيل الويل لأولئك الذين سمحوا لأنفسهم بمساحة أكبر من الحرية من بين الكتاب والصحفيين المصريين في الصحافة العربية خارج مصر.

بعد عشرين سنة من المبادرة وقف الإسرائيليون بعد السلام مع مصر ينتقدون مصر نفسها ويحتجون السادات في ذكرى المبادرة .

معارقات لم تكن هي الحد الأقصى بين المعارقات لولا أنها دقت على وتر شخصي.

بعض الذين جاءوا من إسرائيل ومن مصر ليفلوا أذرعهم وأذنانهم مع " الحماة " الأمريكيين في هذه الندوة الخاصة تحت الجناح لآقري للربى الإسرائيلي (معهد واشنطن لسياسة الشرق الأدنى) وجدوا أنفسهم في مواجهة مع مصر اليوم . لأن مصر الأسس مصر السادات هي الأتسب لإسرائيل وخطتها ومصالحها وفكرها . ولأن الاعتماد عن مسار السادات - خاصة إذا كان باتجاه الوطن العربى . وبالأخص إذا كان باتجاه سوريا - خطر على السلام .. لأنه خطر على إسرائيل ، وخطر على المصالح الأمريكية.

يقول روبرت سائلوف المدير التنفيذي للمعهد وصاحب فكرة الندوة الخاصة وبرنامجها وصاحب قرار اختيار المشاركين : إن " رولة السادات لم تتحقق كاملة " ويعنى

نفسه من تقديم تصور واضح لما أرادته السادات كاملا .. لأن أحدا لم يعرف فى أى وقت ماذا أراد في النهاية . ويضيف " أصبح من الضروري أن نحدد إلى أين نحن ماضون .. فليس السادات وحده على جدول الأعمال الشرق أوسطى ، إنما التاريخ والسياسة والمصالحات المتاخلة بينهما".

يقول أحمد ماهر السيد سفير مصر محالوا بإخلاص تنبيه الندوة إلى أن التحليل مع الرؤى لا يفيده : " لسوء الطالع أن الأساطير (الحرافات) لا تهرت بسهولة . والبعض رأى فى رحلة السادات إلى القدس عرضا يرمى إلى الحفاظ على الأمر الواقع كما هو " . ويزداد تحديدا فيشد الندوة إلى اللحظة الراهنة: " أن كل الأطراف مثل مسافرين فى فجأة ينشق أحدهم ويترك القطار . تصبح السيطرة للآخرين . لم تفت عطية السلام ، لكنها بالتأكيد مريضة توشك على الموت . ينبغي أن لا ينفج أحد بالملم ثمن هنا . لكن إذا استمرت إسرائيل فى ابتلاع الأرض العربية فانها ستستمر فى دفع الثمن لنفسه".

ويضع النقاط على الحروف . دون أن يذكر بالاسم تفتهاو أو الليكرد يقول: لابد من تحصيل المسؤولية بدلا من الهروب منها . لاستثناء لطف ما . إذا كنا نقول إن ميراث السادات لا يزال حيا . فإين الآن ميراث بيجين وراين ويصير ؟

أن إضافة " أن السادات قد أصيب بأحباط شديد بعد المبادرة ، لأن الإسرائيليين لم يستطيعوا له بنوع عمله . كانت لديه توقعات كبرى . لكن الواقع كان مختلفا " بل وقال شابين " لعب السادات دوره فى غياب وحدة عربية . فهو لم يرداه . ولقد أدرك أن سوريا عليه كبرى فى طريقه . لم يرد سوريا ، ولو أمكنه لحاض حرب أكتوبر مستهدا مشاركتها ، فهذا هو ما فعله مع الملك حسين . لقد استعبد من الحرب ليستعبد من السلام

أما كيف حلل كثي شتاين مأخوذه السادات فيتلخص فى أمرين : الأول أن ماروقه مع إسرائيل لايعود أن يكون مجاهدة عدم اعتداء . معاهدة . لنبدأ استخدام القوة . والثاني أنه بينما لم تشكك إسرائيل فى أى وقت فى شرعية مصر (وهل كان هذا ممكنا ؟) فان مصر لا تزال تشكك فى شرعية إسرائيل (...)

ماذا فعل السادات على الصعيد العسكري فى محاذة المبادرة أو قبلها ؟

يتصدى لهذا الجانب كثي بولاك الذى قضى عدة سنوات محللا للمخابرات فى الوكالة المركزية ويقول إن السادات بدأ المبادرة قبل المبادرة بأن غير الاستراتيجية العسكرية المصرية كي لا تصبح موجهة ضد إسرائيل . كي لا يعود التعامل مع إسرائيل على أنها " العدو " و " الخطر " ، ولكى يصيح المفهوم الجديد أن مصر تواجه أخطارا متعددة ليس فقط من شرقها (حيث إسرائيل) إنما من شمالها ومن غربها (حيث ليبيا) ومن جنوبها (السودان وأثيوبيا ودول منابع النيل) .

ولاحظ بولاك تحولا آخر: بقى الدفعا عن مصر ومصالحها الحيوية المفهوم الجدينى ، ولكن رافقه توجه نحو الاهتمام بأمن الخليج نتيجة حديثين ، أحدهما التدخل العسكرى السوفيتى فى أفغانستان وثانيهما الثورة الإسلامية فى إيران . ثم يضيف تحولا ثالثا : تعجيد أسلحة مصر السوفيتية الصنع والتحول نحو أنظمة الأسلحة الأمريكية لتتواءم مع استراتيجية أمريكا ومفاهيمها العسكرية .

وماقاله منتقدو السادات فى وقت المبادرة قاله بولاك فى وقت تخليد ذكره وذكره " فى اللوى الإسرائيلى فى واشنطن : استخدم السادات الحرب المحدودة لكسر الجمود .. فقط أراد بالحرب أن تكون طريقه إلى السلام . أراد بها إقناع الولايات المتحدة بأن تلعب دورا . بل " أن رأى بولاك أن السادات بهذا يمكنه أن استعارة استراتيجية إسرائيل التى استخدمتها فى حرب عام ١٩٦٧ (...)

قبل هذا فى سياق امتناع السادات .. وهو نفسه ماسق أن قاله منتقدوه فى مجال التحذير من نتائج سياسته (...)

بأنى دور شيمون شامير ثانى سفير لإسرائيل فى القاهرة ومدير معهد دراسات السلام فى إسرائيل الآن : وهو بالمهنة مؤرخ

قبل أن يكون دبلوماسيًا . مع ذلك فقد أثر استخدام تحليل الشخصية في الحديث عن السادات أكثر من أي منهج آخر : حينما نتحدث عن شخصية السادات وعن نمط سلوكه نجد أنه كان شخصًا يتخذ قراراته بالاتساع ، لا بالاتصاف إلى الآخرين وبالتفتاح على الآراء الأخرى . كان ينصت لصوته الداخلي .. ولم تكن له مبادئ أيديولوجية معينة يلتزم بها . كان إيمانه الأول بقاته .

مع ذلك يستخلص شيمون شامير من هذه الشخصية ثلاثة محاور أساسية : نزعة مصرية إلى الحقيقة علان للعرب ، أكثر منها إيمان عميق بمصر - تقديس لمفهوم الدولة - انهيار بالحفاضة .

ماذا يستطيع شامير أن يستخلص من هذا التحليل بالنسبة لما يمكن أن يقال عن "إجازات" السادات .

في واحدة من أكثر العبارات التي قيلت في الندوة مواربة وحتى مراوغة ، ينهى شامير عرضه قائلاً : " ربما يكون السادات قد حل مشكلات لاثنى حتى الآن ، وربما يكون قد خلق مشكلات لاثنى نحن الآن ماضي " (..)

من تلك العبارة - في تلك اللحظة - تسبب إلى الندوة هواجس الوضع الراهن .. كيف أصبحت العلاقات بين مصر والولايات المتحدة ؟

يأتي بعد ذلك دور مارتون إندلجك ألع نجوم القوى الإسرائيلي في أمريكا .

وهاهو على رأس صانعي السياسة الأمريكية في الشرق الأوسط مساعداً لوزير الخارجية لشئون المنطقة بعد خدمة وطنه الجديد في وطنه الحقيقي سفيرا .

يلتقط إندلجك خطا جديدا . عن السادات بعد مبادرته بعشرين عاما ولكنه يحولها إلى مناسبة للربط بين السادات ورايين . وإذا كانت الفكرة السريعة تجد الرابطة بينهما في أن كلا منهما قد اغتيل ، فإن إندلجك يدفع المقارنة إلى أبعد من ذلك .. ليستال : أين اليوم قيادات مثل السادات ورايين ذات رؤية استراتيجية واقعية تدرك أهمية العلاقات مع الولايات المتحدة . كما أخذ السادات الطريق الأقصر بالذهاب إلى القدس فان رايين فعل شيئا مماثلا إلى السادات حينما أراد من الولايات المتحدة أن تؤيد أن تقوم عملية السلام .

بل يضيف إندلجك : إن كليهما قرر أن يتصرف من وراء ظهرنا " أي من وراء ظهر

أمريكا) . كلاًهما قرر أن السلام يعقد مع العدو ..

ولأنه ليس هناك سادات في العالم العربي وليس هناك رايين في إسرائيل فان من الصعب - يقول إندلجك - أن يكون المرء متفائلا . ويعرب عن أسفه بشكل خاص لأن العلاقات بين المصريين في مصر وإسرائيل لم تعد كما كان السادات يحب أن تكون . فلا يكاد يكون هناك اتصال . وهذا مدعاة قلق شديد ، فالجوار غائب وإذا بقي كذلك فان النتائج ستكون سلبية .

ولا يقلق إندلجك ماذا ستكون هذه النتائج السلبية . لكن تيزير القشل يبقى ضرورة سياسية . يضيف : " دورنا هذه الأيام (يقصد دور أمريكا) صعب للغاية ، أصعب كثيرا عما كان حينما كان رايين حيا .. أما نتيجته فمضحكة أنه محدود بالاعتلاف والتحدي الرئيسي الذي يواجهه هو أن يتحرك ، أن يكسر هذا الطوق .

تسبب إلى حد الحلل . ولقد كان إندلجك آخر هؤلاء الندوة . بعده هبت العواصف التي لم تبق شيئا من ذكرى السادات أو المبادرة .. أو عملية السلام (..)

كان الأمر شاقا بالتأكيد خاصة على من تصورا أنه من الضروري أن يكون دورهم في الندوة الحذر من أية إشارات سلبية إلى السادات .. وبالمثل إلى إسرائيل .. لأنه كان من المستحيل تناول العلاقات المصرية الإسرائيلية وعملية السلام بعد السادات بأي درجة من الرومانسية إلا بالتضحية بالحقائق التاريخية والرائنة - تجاهلها أو تزويرها - أو التناقض مع الذات . وقد حدث هذا في بعض المواقع .

بدأ الدكتور عبد النعم سعيد مدير مركز الدراسات الدولية والاستراتيجية بصحيفة الأهرام المصرية مع بداية المحيط مذكرا بعبارة كان هنري كيسنجر قد قالها للسادات وظل السادات ومريدوه حتى الأيام الأخيرة من حياته يرددونها : " سيادة الرئيس لقد جعلتنا جميعا نبدو جيدين " .. وربما كان يتخفى على كيسنجر أن يضيف عدا العرب الذين وقفوا ضد السلام على طريقته . لكن كيسنجر لم يقل هذا طبعاً .. إنما تكلمت الأحداث بعد نهاية السادات بأناته .

وعندما انتهى حديث مدبغ السادات وذكره بدأ حديث الدكتور سعيد عن الحقائق : حجة الثنيتين سادها " السلام البارز " في العلاقات المصرية - الإسرائيلية . كانت

المبادرة قد فقدت قوة الدفع ، ولم تأت بأية نتائج للحكم الذاتي ، وظهر الصراع على طابا المصرية . وجاء غزو لبنان من جانب القوات الإسرائيلية .. ثم جاءت الانتفاضة الفلسطينية .

ويصف المتحدث حرب إسرائيل ضد لبنان بأنها كانت " أم الهزائم جميعا لعملية السلام .

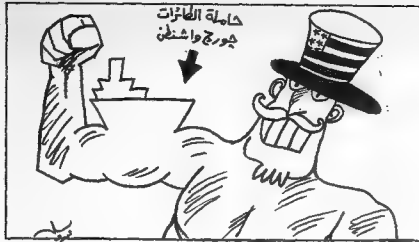
والسبعينات ، قليل من الدف . مع البداية الجديدة في مدريد . (حتى أن ٣٠٠ ألف إسرائيلي زاروا مصر في عام ١٩٩٥ مقابل نحو ٣٠ ألف مصري زاروا إسرائيل خلال العام نفسه) . ولم تلبث أن توقفت هذه الحركة إثر اغتيال رايين . ثم "عناياد الغضب " "مطبعة قاتنا" و اغتيال المهندس عياش .. وفوز نتيجته والليكر في الانتخابات . ان الحكومة الإسرائيلية الحالية مشكلة كلها من شخصيات تعارض أوصلو نتيجته بخطر لأن يقول أحيانا إنه مع الالتزام بأوصلو لكنه لا يكتف أبدا عن وصفها بأنها " كارثة على الشعب الإسرائيلي " .

وفي ظل هذا الوضع - يضيف عبد النعم سعيد - وميزان القوة يميل لصالح إسرائيل فان " القوى الكبرى مستعدة دائما لأن تسمح لإسرائيل بما لاتسمح به لأي دولة أخرى في العالم " . يضيف إلى هذا " المعجز في ميزان الدول الأمريكي . لقد أصبحت الولايات المتحدة رحيمة للانتخابات الأمريكية للسياسات المحلية والنفوذ اليهودي القوي ..

ويختم المتحدث بثلاثة تصورات لما كان يمكن أن يقترحه السادات لو كان لا يزال بيننا في الظروف الراهنة .. مؤتمر دولي في القدس أو زيارا رام الله .. سلام تفرضه على الأطراف جميعا الدول العائمة العنصرية في مجلس الأمن .. أو دعوة للولايات المتحدة لوضع تسوية للشرق الأوسط على غرار اتفاقية دابتن " لنهاة نزاع البوسنة (..)

يتنهي دور العرض المصري للجانب الذي يحمل عنوان " مصر - عملية السلام - والعلاقات المصرية - الإسرائيلية " . وبدأ دور عرض إسرائيل للجانب .. نفسه . عهد به إلى إيهود باراكين مراسل التلفزيون الإسرائيلي ، و " زميل " سابق في معهد واشنطن نفسه .

ولسبب مايعرفه عايري ويعرفه منظمو الندوة تصور أن دوره هو تمجيد السادات عن طريق تصعيد الانتقاد لسياسات مصر الحالية وكشف التناقض بين ماأراده السادات



ومارتيد مصر الآن . وقد كان باعاري "أخف" المتحدثين وزنا من الناحية الفكرية حاول نيل استحسان المشاركين والمناقشين والسكتين في الندوة بالاكثار من " النكت" .. والتحدث بطريقة " القضاة" الكلامية السريعة المفصلة في تعليقات التلفزيون وتحليلاته في أمريكا: " السلام الآن - موجود وغير موجود" - " جودة العلاقات المصرية - الإسرائيلية تختلف الآن عما كانت - " الوضع الراهن بين مصر وإسرائيل أشبه بالحرب الباردة منه إلى السلام البارد".

وقد تبدو هذه العبارات المختصرة محايمة .. لكن أبدا . فالسبب دائما هو مصر . ومرة أخرى بمباريات مقتضية لاتعنى بإضاح الأسباب أو تقديم أى قياس منطقي : " الفلسطينيون يشهدون لأهم والقعون تحت تأثير الموقف المصري" - " مبارك يدفع للشعب المصري ثمن العجز عن تحقيق إنجازات داخلية كبيرة بانتهاج سياسة خارجية مرضية لهم" - " الأزمة الراهنة في العلاقات المصرية - الإسرائيلية هي أزمة نجاح ، لأزمة فشل .. وهذه بتركها غير مفهومة المعنى والقصد . هل يعنى أن العلاقات نجحت إلى حد لم يكن الطرفان مستعدين له . لا على نحو مانقول أن هناك مشكلات تقدم ؟

لكن الإسرائيلي باعاري يلهث أن يقول إن من أسباب الأزمة الراهنة في عملية السلام وجود اتصالات في إسرائيل : أحدهما الائتلاف المناهض للصهيونية (وأبرز الأسماء فيه يوسى بيلين الزعيم العمالي الذي لعب دورا بارزا في الاتصالات السرية مع الفلسطينيين التي أدت إلى " أوسلو ") وهذا هو ائتلاف المعارضة ، والائتلاف الثاني هو ائتلاف الحكم الذي يترجمه تغيثاوه وهو بين الصهاينة الجدد والصهاينة المتطرفين الذين يتركز اهتمامهم على الاحتفاظ بأرض الضفة الغربية.

فهل كان باعاري يحاول توزيع مسئولية مازى عملية السلام بين سياسات المصريين وسياسات الإسرائيليين؟ وبإسالات الاطلاق . لعند استخلاص النتائج قال باعاري بالتحديد : " لقد كانت كامب ديفيد المرجعية الرئيسية التي يمكن الاطلاق منها ، لكن مبارك رحل قاما بعيدا عن ميراث السادات " . وأكرر أدلته على ذلك الأزمة التي أثارته مصر عند مناقشة معاهدة حظر انتشار الأسلحة النووية عندما أصرت على ضرورة إلزام إسرائيل بها وعلى ضرورة إخلاء الشرق الأوسط من الأسلحة النووية .

ليس هذا فحسب . لقد " قرر مبارك أن يتحالف حكمه مع الناصريين الجدد . وهؤلاء الآن يمثلون بصورة كثيفة في وزارة الخارجية المصرية"

سفير مصر في واشنطن (وكان السفير الوحيد الحالي بين المشاركين .. وكلمهم سابقون) تصدى لرد على باعاري ، غير مكتف برده هادئ جاء من بهتر رودمان نائب مستشار الرئيس الأمريكي لشئون الأمن القومي في عهد ريجان .. وقال فيه إن التيار الجديد الذي يسيطر على الدبلوماسية المصرية ويوجه سياسة مصر الخارجية بما فيها دورها في عملية السلام وعلاقاتها مع الولايات المتحدة وكذلك علاقاتها مع إسرائيل هو " تيار ديجولي" وليس تيارا ناصريا جديدا.

كذلك لم يكتف بمداخلة قال فيها السفير الأمريكي الأسبق لدى مصر هيرمان إليفس : إن تضايفه لا يتسع بقعة أحد ، حتى داخل معسكره نفسه . وقال أيضا أن من يقن أن وزير الخارجية في مصر سياسته الخارجية الخاصة التي تختلف عن السياسة الخارجية للرئيس أو البلد ككل لا يعرف شيئا عن مصر . ولم يكتف بمداخلة أخرى لرودمان قال فيها أن مصر ترى نفسها اليوم القوة التي تواجه وتوازن النفوذ الأمريكي في المنطقة . وأن لمصر سياسة خارجية قومية ليست سياسة خارجية لائتلاف ما . إن مصر تقف ضد التحالف التركي - الإسرائيلي ، وبينما تريد مصر إقناع سوريا بالدخول مرة أخرى في عملية السلام - فإن " أمريكا تبدو أكثر اهتماما بدفع سوريا إلى حالة من اختلال التوازن" .. ولهذا فإن هناك مخاطرة النظر إلى مصر باعتبارها عقية ، والنظر إلى الأردن باعتباره الحليف الأوثق للمصالح والمغامير الاستراتيجية الأمريكية.

كان رد السفير المصري واضحا وقاطعا : إن هناك من يحاول خلق أسطورة سادسية . لقد مات الرجل منذ سنوات طويلة . والأشياء تغيرت كثيرا .. وإبهام باعاري يخطئ بين الحقائق وتجاهله.

ويختتم أحمد ماهر الموضوع بصراحة وقوة : حينما تتصور إسرائيل أشياء معينة يكون مطلوب من الجميع أن يأخذوا تصوراتها على أنها حقائق . إذا تصورت أن إيران أو العراق تنتج أسلحة نووية أو كيميائية أو بيولوجية تعين علينا أن نتعامل مع تصوراتها على أنها حقائق . أما حينما تطلق مصر من حقيقة أن إسرائيل تلك ترسانة نووية يصبح على الآخرين أن يتعاملوا معها على أنها تصورات وغير حقيقية.

ويضيف السفير ماهر " إن البعد العربي لمصر حقيقة حياة حقيقية تاريخ لهذا فأنا لاتستطيع أن نحصل على السلام مالم يكن سلاما شاملا".

ويؤكد " إن مصر لاتبحت لنفسها عن دور . الأخرى أن الدور يبحث من مصر" ويصبح أكثر تحديدا في التصويب ، وهو يرد على قول باعاري أن الفلسطينيين واقعون تحت تأثير الموقف المصري ، أن أحد تخطيات إسرائيل الوهمية أن في مصر أن تسلم إليها الفلسطينيين . أن تقع الفلسطينيين بقول ما تريده إسرائيل ، ماذا وإلا فانهم يصرخون : مصر لانتحان .. تنتهي بارتفاع صوت مصر فوق صوت " المبادرة" .. ولابقي من صاحبها سوى ميراث الأخطاء . الذي جعل إسرائيل تظن أن لاطريق إلى السلام إلا على طريقة السادات . ويشعر القاتع لوقائع الندوة بارتياح عميق وهو ينتبه فجأة إلى ما لم ينتبه إليه من قبل وهو أن تلك المبادرة حملت دائما اسم السادات .. فلم يعجز أحد على تسميتها " مبادرة مصر" أو " المبادرة المصرية".



صراع أقطاب الحزب الوطني

دفع نوابه للبحث عن الديمقراطية

فشل دعاة التغيير و "العواجز" يسيطرون على لجان المجلس

سرع في سيطرة كمال الشاذلي على نواب الحزب الحاكم

لحق بدعاة التغيير بين نواب الحزب الوطني الحاكم وصاحب الأغلبية البرلمانية الكاسحة خيبة أمل كبيرة ، بعد أن أسفرت انتخابات تشكيلات مكاتب اللجان النوعية في مجلس الشعب للدورة البرلمانية الجديدة عن تغييرات محدودة لم تتجاوز خمس لجان من بين ثمانى عشرة لجنة . وعبرت تشكيلات هيئات مكاتب اللجان عن سيطرة مطلقة للنواب كبار السن والذين تتجاوز أعمارهم الستين عاما . وبذلك تجاهلت قيادة الحزب الدعاوى التي تبنها عدد كبير من النواب المنتمين إلى جيلى الوسط والشباب بتغيير القيادات الحالية بما يسمح بدور أكبر لهم فى تولي تشكيلات اللجان.

حنان حماد

١٩٧٧ مطالبا غير منطقي لأنه يأتي من نواب في مجلس مشكوك فى شرعيته ، وشهد على ذلك الكم الضخم من تقارير محكمة النقض بظلم عضوية ماقرب من ثلث عدد النواب . ولاتفهم المطالبة بالديمقراطية إلا فى إطار صراع المصالح وتصفية الحسابات بين قيادات الحزب.

يدعم هذا التفسير الانتقادات التى جاءت من أنصار أطراف متعارضة ولم تعف أحدا . فقد شن النواب المرفوع عنهم الحصانة فى الجلسات الأولى للمجلس هجوما حادا على انفراد سرور بقراراته ، ورفع الحصانة خلال العطلة البرلمانية . فى الوقت نفسه انتقد آخرون فى اجتماع حزبي وبصورة مبطنه تركز القرار داخل الهيئة البرلمانية للحزب فى يد الشاذلي عبر عن التوجهن معا النائب الحكومى حمدي الطحان الذى شن هجوما لم تكن حدته متوقعة فى الجلسة الافتتاحية للدورة البرلمانية ضد ماعتره تركيزا للسلطات فى يد عدد قليل من القيادات داخل البرلمان والحزب . ولأقت كلمته استحسانا كبيرا من النواب الشباب ، وأبضا من النواب المثليين لمخافات الصعيد . كان غضب "الصعايدة" واضحا ومبررا فى إطار فقدم لمنصب وكيل المجلس والذي اعتبروا

رئاسة اللجنة الاقتصادية ، والتي ظل حسمها معلقا حتى ليلة انتخابات اللجان . وتعلقا على هزيمته لصالح عبد الله طاهر ، الذى يوصف بأنه رجل الشاذلي ، قال مصطفى السعيد إن أطرافا تتمتع بتفوق قوى داخل الحزب الوطني والمجلس معا ست لاطلاحة به مستغلة قضية إبطال الأمانة الذى ثبت أن رجل الأعمال الطرخي على الطرخي قد زوره . فى حين أشار المراقبون إلى أن الشاذلي بدأ من الآن ترتيب الأوضاع استعدادا للمرحلة ما بعد رئاسة سرور ، بحيث يضمن المناصب البرلمانية لأتباعه أو لشخصيات ضعيفة يسهل استقالتها.

وعلى الجانب الآخر من الانتصار الذى حققه الشاذلي - تمويضا لفشل فى تحقيق أمنيته باعتلاء منصة رئاسة المجلس هذه - إلا أنه بدأ يفقد قبوله الواسع بين أعضاء الحزب بسبب إصراره على استبعاد قيادات جيل الوسط من المناصب الحزبية والبرلمانية . تستمر نواب الوطني فى التعبير عن تذمرهم وراء المطالبة بالديمقراطية الحزبية وإطلاق حقهم فى اختيار قيادات البرلمان عبر انتخابات حرة دون التقيد بأى قوائم يقرها الحزب. وتبدو الدعوة إلى ديمقراطية الحزب الوطني للمرة الأولى منذ نشأة الحزب العام

جاء التغيير ، على محدوديته ، معبرا عن توازنات القوى بين قيادات البرلمان والحزب . وكشفت الاتصالات المصمومة التى قام بها أنصار رئيس المجلس الدكتور تفتي سرور من جهة و "غريزة" وزير الدولة لشئون مجلسي الشعب والشورى وأمين التنظيم فى الحزب الحاكم كمال الشاذلي من جهة أخرى عن تعمق الصراع بينهما.

فعلى الرغم من المصافحة العلنية بينهما والتي قضت بفوز سرور برئاسة المجلس للمرة الثامنة على التوالي ، ضاربا رقما قياسيا بين رؤساء برلمانات فترة ما بعد الثورة ، فقد سعى كل منهما إلى الدفع بأنصاره إلى المواقع القيادية فى لجان المجلس . أسهم فى تصاعد وتيرة الصراع خلال الدورات الأخيرة التى تسبق افتتاح الدورة البرلمانية أن تركت القيادة السياسية لكل من أمين عام الحزب ونائب رئيس الوزراء الدكتور يوسف والي والأمينين المساعدين كمال الشاذلي وصفوت الشريف مهمة تحديد أسماء المرشحين لرئاسة اللجان واكتفت فى اجتماع مغلق قبل ثلاثة أيام من بدء الدورة باختيار سرور رئيسا وأمال عثمان والسيد راشد وكيلين عن الفئات والعمال على الترتيب. تجلّت الصراعات بصفة خاصة فى معركة



كمال الشاذلي .. الرجل القوي الذي لا يعصي له أمراً

الستار في المجلس السابق.
الطاهرة الجديرة بالملاحظة أن الأوساط النسائية والتقدمية وحتى أوساط المحافظين والمعارضين إعطاء المرأة دوراً أكبر في الحياة العامة استقبلت خبر فوز أمال عثمان بمنصب وكيل مجلس الشعب في أول سابقة في تاريخ البرلمانات العربية بنوع من البرود وعلم الاهتمام. فلم تصدر عن أي جهة قتل أي قطاع شيعي تصريح يعبر عن السعادة أو حتى الاستياء. كما تحقق كاضافة لتاريخ الحركة النسائية المصرية، وكان ماحدث مجرد خبر عادي يفقد لأي دالة عن أي تطور اجتماعي تشهدده البلاد. يفسر هذا الاستقبال الذي افتقد إلى حرارة الجدل والنقاش أن الدكتور أمال نموذج يرضى جميع الأطراف دون أن يشعر أحدها أن نجاحها يمثل إنجازاً خاصاً به. بل نهى في نظر التقديدين شخص محافظ لانتسبى فقط إلى النخبة الحاكمة وإلى الحزب التبرع على السلطة على مدى عشرين عاماً، بل أنها تمثل أكثر أجنحة هذه السلطة محافظة وتقليدية. يؤكد ذلك ماخبر بها من اتهامات بالبيروقراطية الشديدة وعدم دعمها لأي أفكار أو مشروعات تتجاوز للفئات الأكثر فقراً. بل لم يعرف عنها أي اهتمام بالأفكار التي تثير في المجتمع المصري من أن لأخر وتستهدف إعطاء النساء مزيد من المكاسب في القوانين الخطة للعلاقة الزوجية.

أما في أوساط النساء فتجد أن كثيرات أصابهن الغضب من مواقف الدكتور أمال عثمان التي تقية في الدورات السابقة، لأنها لم تدعم مادعاً إليه بعض نواب البرلمان بشأن حق أبناء الزوجة المصرية في الحصول على الجنسية المصرية، وهي المشكلة التي تزور عدداً ليس باليسير من الأمهات اللاتي

الحزب أمال عثمان ومدعوما بتأييد زملائه نواب الصعيد، ثم خضع لضغوط وزير الدولة لشئون مجلسي الشعب والشورى وأمين التنظيم بالحزب الوطني كمال الشاذلي وسحب ترشيحه وسط سخط كل النواب، سواء أنصاره أو معارضيه، في حين أوضح الشاذلي لكل الأطراف أنه مازال الرجل القوي داخل الحزب وصاحب الكلمة النافذة على كل نوابه والذي لا يعصي له أمراً..

اللافت للانتباه أن أضعف حلقات المجلس وهم النساء حققن نصراً واضحاً في الوقت الذي لم يكن لهن دور معلن في هذا الصراع رغم محدودية تمثيلهن عددياً. وجاء التغيير المحدود الذي طرأ على تشكيل مكاتب اللجان من حظ النساء. فالي جانب فوز وزيرة التأمينات الاجتماعية السابقة الدكتورة أمال عثمان بمنصب وكيل البرلمان فازت أربع نساء أخريات بمناصب قيادية. فازت النائبان فريدة كامل وثريا لينة بمنصب وكيلتي لجنة الثقافة والشؤون الدينية على الترتيب، كما فازت جلييلة عواد وسوسن الكيلاني بمنصب أمينتي سر لجنتي الفقرات والشكاوى والشؤون العربية على الترتيب. بذلك يكون خمس سيدات من بين تسع ثلثات فقط في مجلس الشعب قد فزن بمناصب قيادية تسمح للمرأة عموماً بتحميل واضح في اللجنة العامة وغيرها من التشكيلات البرلمانية الرفيعة، وذلك بغض النظر عن الضعف الواضح في الصوت النسائي تحت القبة. يذكر أن أعلى منصب برلماني تولته سيدة مصرية كان رئاسة لجنة الشؤون الدستورية والتشريعية. أحد أهم اللجان النوعية في المجلس، والذي شغلته أستاذة القانون بجامعة القاهرة الدكتورة فوزية عبد

أنتمهم وروثاً شرعيين له خلفاً للمستشار أحمد حمادى. ويجدر الإشارة إلى أن الدعوة إلى مقرة الحزب الحاكم أصابت بعض النجاح عندما طرحها النواب ويجراً تحسب لهم في اجتماعهم بالرئيس حسنى مبارك. فلمرة الأولى يوافق مبارك بصفته رئيساً للحزب الوطني على أن يترك للنواب حرية خوض الانتخابات لتولي المنصب القيادية في اللجان النوعية للبرلمان دون التقيد بترشيحات قيادة الحزب. ومن المسلم به أن نواب الحزب الوطني فقط هم القادرون على الفور بكل المنصب البرلمانية الرفيعة بحكم الأغلبية المطلقة التي يستعصم بها تحت القبة.

لكن ماكشف شكلية المطالبة بالديمقراطية وأيضاً يدعم تفسيرها بأنها في جزء من تصفية الحسابات وصراعات المصالح الشخصية، أن أحد النواب هذه الموافقة الرئاسية وتسكوا بالالتزام الصارم بترشيحات قيادة الحزب للمنصب القيادية في اللجان. ولم يجرؤ أي من دعاة التغيير على ترشيح نفسه كمنافس لمرشحي الحزب. كما يفسر هذا الاحجام أيضاً الحرص على شبكة المصالح القائمة بغض النظر عما يعتبرها من تناقضات تتفاوت في قوتها من وقت لآخر. وكذلك عدم الثقة في أن موافقة الرئيس مبارك تحصى النواب "الخارجين" من بطش الأمين العام الدكتور يوسف والى والأمين المساعد كمال الشاذلي، أصحاب القرار الفعلي في إعداد قوائم مرشحي الحزب في الانتخابات التشريعية والمجالس المحلية.

وبدعم هذا الخوف المخرج البالغ الذي وقع فيه نائب سوهاج عمر أبو سحيت الذي رشح نفسه لمنصب وكيل البرلمان كمنافس لمرشحة



أمال عزمان .. زومت الصحابة

و " الإخوان المسلمون " ونعادي حقوق النساء

إطار قوانين إطلاق العلاقة الإيجابية بين الملاك والمستأجرين في المساكن القديمة والأراضي الزراعية وتعديل قانون المحال غير السكنية يكون من المستبعد تماماً أن ينحاز قانون المساكن القديمة لحقوق المستأجرين ، ويظل الأمل معلقاً على تصريح الرئيس مبارك بتعهد بحماية هؤلاء المستأجرين من الطرد.

على صعيد القوانين ذات السمة الاجتماعية يتفق الخبراء الجديده صمم قانونين بمثابة " ألغام شديدة الانفجار " وهما قانونا الأحوال الشخصية ونقل الأعضاء البشرية . حيث يستهدف الأول تبسيط إجراءات التقاضي في قضايا الأحوال الشخصية ، بينما يصفطم الثاني بأصحاب الآراء الدينية شديدة المحافظة . ومن القوانين التي بدأ الجدل بشأنها بالفعل وتحظى باهتمام جماهيري واضح قانون الثانية العامة . أهم مواد القانون اعتبار درجات امتحان الطالب في امتحان نهاية السنة الثالثة فقط من المرحلة الثانوية كمتبيته في الشهادة الثانوية . ويجمع القانون بين إلغاء الثانية العامة الجديدة ، تمهيداً لماتبين بالتحسين ، ونظام امتحانات المدارس والجامعة والذي يسمح بدخول الطالب امتحان دور ثان وامكانية صوره لعدد الأعلى حتى مع رسوبه في أحد المواد . ويسلك إلى ذلك مناقشة استجابات ساخنة قدمها نواب المعارضة بشأن قضايا عمل الشباب المصري في إسرائيل وتزوج بعضهم من إسرائيليات وضبط جواسيس إسرائيليين خلال السنوات الماضية ومحاولات تسليل الصحابة للاستيلاء على مشروعات حيوية بشاره مشروعات مطروحة للبيع في إطار برنامج الخصخصة ، وأسئلة وطلبات إطار برنامج الخصخصة ، وأسئلة وطلبات إحاطة حول تورط بعض الجهات الحكومية في قضايا فساد وإهراق للمال العام.

* الامتيازات " الأجنبية " وإيجارات المساكن القديمة أهم القوانين الجديدة .. * والتطبيع وجواسيس إسرائيل والفساد أسخن الاستجابات ..

بالتعيين بقرار من رئيس الجمهورية ، إلا أن احتفاظ قوزمان بمنصبه في لجنة الدفاع حسمه أنه ضابط سابق بالجيش . ومن الأمور ذات الدلالة عن انعكاسات توازنات القوى داخل الحكومة على البرلمان أن استمر أحد فؤاد عبد العزيز ، في رئاسة لجنة التعليم على الرغم مما يتردد بشأن محاولات حكومة الدكتور كمال الجنزوري تقليص نفوذ وزير التعليم حسين كامل بها . الدين والذي يعمل عبد العزيز مستشاراً له .

ومع هذا الصراع بشأن المجلس وداخل قيادات الحزب الوطني فإن الدورة القادمة تشهد مناقشة عدد كبير من القوانين ذات الطابع الاقتصادي ، والتي تعبر عن سعي الحكومة القوي إلى تلبية مطالب المستثمرين ومنع الأجانب منهم تسهيلات وامتيازات تقترب من امتياز حفر قناة السويس الذي منحه الحديدي سعيد للفرنسي فرديناند ديلبيس القرن الماضي . في مقدمة هذه القوانين حق الانتفاع للقطاع الخاص بإدارة الموانئ البحرية والتصالح الضريبي والاعفاءات الجمركية على الواردات وقوانين التجارة والحماية من الاغراق ومكافحة الاحتكار وحماية المستهلك من الغش التجاري . أما القانون المنتظر مناقشته خلال هذه الدورة وسيكون له نتائج خطيرة على قطاعات واسعة من المواطنين فهو قانون إعادة تنظيم العلاقة الإجارية في المساكن القديمة . وفي

تزوج من غير المصريين . الأكثر من ذلك أنه وقتت بشدة في وجه محاولات تشريعية جرت العام الماضي إن مناقشة قانون الطفل واستهدفت منح مزيد من الحقوق للأهملات العاملات في القطاع الخاص وبنات واضحا وقتها في الدكتور أمال تنحاز للتوجه الحكومي حتى على حساب النساء . أكثر حلقاات المجتمع ضعفا في ظل التوجه نحو اقتصاديات السوق.

والسجل الطويل والعريق لوزارة التأمينات السابقة في انجهازا نحو أفكار تعارض أي اصلاح اجتماعي يجعل المحافظين مطمئنين على مكائتهم ، مما يبرر التزامهم بالهدوء حيال تولى صاحبة هذه المواقف منصبا بعد حركا على الرجال . وبذلك فقد اعتلاء امرأة لمقعده رئاسة البرلمان بالانابة في الأوقات التي يضطر فيها سرور إلى التغيب عن الجلسات أي معنى أو دلالة عن أي تطور اجتماعي وإصلاح أو حتى عن انجبار اللجنة الحكمة لسياسة . وفي كل الأحوال مازالت الدكتور أمال عثمان تحتفظ بعداء خاص وعسيف من جانب أعضاء جماعة الإخوان المسلمين بسبب " البريرة " التي ألحقها بنائب المرشد العام للجماعة المستشار مأمون الهضيبي في الانتخابات البرلمانية الأخيرة التي جرت نهاية العام ١٩٩٥ في دائرة الذي . بعد معركة شرسة .

ومن اللافت للانتباه أيضا أن مجموعة رجال الأعمال الممثلين في البرلمان حظروا في هذه الدورة على مناصب رفيعة تمكثهم المعبدة والتي تصل إلى ثلث عدد النواب . فقد فاز كل من عضو اللجنة التنفيذية لمجلس الرئاسة المصري الأمريكي محمد أبو العينين ورجل الأعمال عبد الوهاب قوطة بعضوية اللجنة العامة ، أعلى تشكيلات البرلمان . كما فاز العضو المنتدب بنك مصر اكستريور عبد الله طاهيل برئاسة اللجنة الاقتصادية ، احدى اللجان التي تصل في أهميتها حد تعريفها بأنها من الأعضاء الحاكمة لحركة المجلس . كذلك استمر النائب القبطي فتحي قوزمان في رئاسة لجنة الدفاع والأمن القومي . على الرغم من أن الأقباط لا يتجاوز عددهم تحت القبة خمسة نواب حصلوا على مقاعدهم



فتحي سرور .. القوانين الجديدة



الحكومة تسمم الشعب!!



د. كمال الجزيري

وكانت النتيجة أن هذه الفراكات الخاصة قد أصبحت تتعامل في حوالي ٩٦,٧٪ من مجرى إنتاج الأرز المصري ، وبهذا عن الرقابة الفعلية.

التفسير الخاص للقانون

فعلى الرغم من الضجة الكبرى التي حدثت عام ١٩٩٤ -في مجلس الشعب وفي الصحافة وفي وزارتي الصحة والتنمية- بشأن استيراد اللحوم الفاسدة ، وعلى الرغم من كشف هؤلاء المتريين على حساب غلاء الشعب وصحته ، إلا أنه لم يتم شطب أى منهم من سجل المستوردين - وفقا للقانون ١٧١ لسنة ١٩٨٢ ، بحجة أنه لم يتم الحكم على أى منهم بعقوبة جنائية .

ثانياً : تحكم مافيا الاستيراد

وفقا للنظم المصرى الخاص بالمخصصات والرسطة ، فليس هناك - مثل باقى الدول الرأسمالية الأخيلة - أى ضوابط حقيقية على عملية الاستيراد ، وبالتسبة لهذا الموضوع ، كأمثلة للقوة الخارقة لمافيا الاستيراد :

- فعلى الرغم من مطالبة كبار العلماء والخبراء البيطريين المصريين ، باستخدام المصل المصرى ضد مرض « حمى الوادى المتصدع » ،

ليس المقصود من أن الحكومة تسمم الشعب ، المفهوم العام للعبارة والذي يحتل في الممارسات السياسية والاقتصادية للحكومة والتي تسمم بها بدنا - كما يقال - كل يوم :

• بتدخلها السافر في الانتخابات العامة .
• سياساتها المعادية للفلاحين والمدمرة للزراعة المصرية .
• تصفيتها للقطاع العام وإهدارها للصناعة الوطنية .

• هافقارها المتزايد للشعب ، في الوقت الذي تكن فيه كبار المستثمرين والشركات متعددة الجنسية من كل مراقب ومناقد الحياة الاقتصادية والاجتماعية في مصر .

استيراد آلاف الأطنان من أعلاف الدواجن من بقايا الحيوانات المصابة ، بجنون البقر .

• هرو أخيراً - وليس آخر - دخول ما يقرب من ٢٠٠ ألف طن من اللحوم الفاسدة والمصابة بجنون البقر إلى مصر في منتصف هذا العام .

مشوشية الحكومة عن هذه الجرائم في حق الإنسان المصري :

بالتأكيد أننا لا نتمم كل الجهات الرسمية والحكومية بالفعل أو الصراخ لتسميم المواطنين المصريين .

ولكن - بالتأكيد أيضا - أن الحكومة مسئولة - كل المسئولية - عن هذه الجرائم في حق الشعب سواء من خلال سياساتها العامة أو من خلال عدم الحسم تجاه الفساد الذي استشرى في المجتمع .

أولاً - التسميم .. بالقانون!!

• بتعديل قوانين قائمة بحمى الإنسان من

التلوث :

وكمثال على ذلك تعديل القانون رقم ٤٨ لسنة ١٩٨٢ - بشأن حماية مجارى النيل - والذي كان ينص على عقوبة السجن للسجن للسجنين بالشركات الصناعية التي تلقي بملخاتها في النيل ، واستبداله - حماية لعلى القوم من المستوردين عن هذه الفراكات - بالقانون رقم ٤ لسنة ١٩٩٤ ، الذي يكتفى بعقوبة الغرامة .

بإصدار قوانين جديدة :

مثل القانون ٣٨٢ لسنة ١٩٩٢ ، الذي أعطي صلاحيات واسعة للفراكات ، الخاصة ، بشأن عملية ضرب الأرز والاتجار فيه .

ولكن الذي نعتيه بهذا التسميم ، هو

التسميم الفعلي والمباشر للمواطنين نتيجة استهلاكهم للسلع الغذائية التي تحمل في داخلها السموم المدمرة لصحة الإنسان بل وحياته ، والتي تحمل الحكومة بسياساتها - المباشرة وغير المباشرة - المسئولية الكاملة عن آثارها . ولما في خصرى هذا الموضوع الخطير والمتعلق بصحة أبنائنا الشعب ، تلقى الكلام على عروائه ، بل ترصد واقعاً فعلياً وأحداثاً مأساوية كان كل منها موضع الاهتمام والهجوم في الصحف « القومية » وبعض الأجهزة والمؤسسات الرسمية ، وسكتى - فى هذا المجال - بالرقائق التي حدثت في الأعوام الخمسة الأخيرة (١٩٩٣-١٩٩٧) .

• مشات الأطنان من « البطاطس » تفرق السوق المصرية في عامى ١٩٩٧ ، وهي ملوثة بمعدلات عالية من المبيدات والكيماويات الخطيرة استخدمها دولياً والتي تسبب للمستهلك الإصابة بالسرطان والفشل الكلوى وغيرها من الأمراض الخطيرة .

• اكتشاف كميات كبيرة من الأرز المصرى - الشديد المودة - ملوثة بمادة الجير الضارة بصحة الإنسان ، وذلك في عام ١٩٩٣ .

• صور وعسى مشات المواطنين تسميمه استهلاكهم - عام ١٩٩٥ / ١٩٩٦ - للحوم المصابة بمرض « حمى الوادى المتصدع »

• آلاف الأطنان من اللحوم الفاسدة - غير الصالحة للاستهلاك الأدمى - تم استيرادها عام ١٩٩٤ .

• انهيار الثروة السمكية الكبيرة في مصر ، نتيجة التلوث القاتل - للسمك والأتان - فى المصادر الرئيسية للسمك ، (بحيرات : المنزلة - قارون - اذكو - مريوط) .

• تدهور الثروة الداجنة المصرية ، وخاصة بعد

عريان نصيف

بطاطس وارز ولحوم وأسماك ودواجن.. مسموحة!

تخفيض عقوبة تلوين مياه النيل من السجن للغرامة!!

الحكومة تستسلم أمام ماфия الاستيراد..

هذا المصل الذي ثبت علميا ومعمليا طرأ ما يقرب من خمسة عشر عاما مدى ما يحمله من إمكانيات إيجابية.

وعلى الرغم من تحذيرهم - بكافة الوسائل - للمستولين من استيراد مصل آخر.. إلا أن ماфия الاستيراد تحكمت وفازت في المعركة. وكان نتيجة استيراد هذا المصل موت عشرات المواطنين وإصابة المئات المصل بالمسمى الكامل أو المجزئ وتنفوق آلاف المواشي.

وفي أثناء احتدام التحذير - عالميا ومحليا - من مخاطر مرض جنون البقر عام ١٩٩٦ فإن ماфия الاستيراد لم تتورع عن أن تطرح على صفحات الجرائد - مناقصة لاستيراد ١٥٠٠ طن من مسحوق مخلفات الماشية (لحوم وعظام) المصابة - أو الشوك في إصابتها بهذا المرض. لاستخدامها كمكافء للماشية والدواجن.

-وم تحذير البرلمان الأوروبي من تصدير اللحوم البريطانية واعتبار من يقوم بخرق الحظر عليها، بأنه يتصرف «بطريقة شديدة الاجرام» على حد وصفه «الجمار ووث» رئيس اللجنة الخاصة بذلك.

ورغم التحذير المسبق للمستشار التجاري المصري في بروكسل من محاولة تصدير كميات كبيرة من هذه اللحوم المصابة بجنون البقر إلى مصر.

فإن ماфия الاستيراد قد فككت -في شهرى يونيو ويوليو ١٩٩٧- من إدخال أكثر من ١٨٠ ألف طن إلى مصر من هذه اللحوم.

-في مواجهة بحوث ودراست كبار العلماء والاقتصاديين المصريين بشأن مستلزمات الانتاج الزراعى وضرورة اخضاع المستورد منها للمعايير الدقيقة لما تحمله بعضها من أمراض خطيرة على المحصول وعلى البشرية وعلى الانسان، تماعلا لذلك -وفي مراحمته -يفتح الباب على مصراعيه أمام ماфия الاستيراد -وعصايات

التسلل - لهذه المستلزمات بكل ما يتبع عنها من مضار محققة.

ثالثا: فوضى السوق

في ظل وقع يد الدولة - بالكامل - عن عملية الانتاج والتسويق - خروجا حتى على القيم الراسخة للاقتصاد الرأسمالي الحقيقي - كان لابد من استشرأ طاهرة فوضى السوق.

ولعل أحد مظاهرها الواضحة -في هذا المجال- هو ترك عملية التحكم في المخضر والفاكهة في أيدي السروق السوداء بكل عشوائياتها واضرارها بالانتاج والمستهلكين. والنسبة لحصول واحد من «البطاطس» وهو سلعة غذائية وتصديرية هامة في مصر - فلقد أدت فوضى السوق هذه - وعدم تدخل الدولة - إلى تحكم عدد محدود في التلجات وعدم التخزين للمنتجين الا يشروطنهم المتعسفة مما أدى إلى أن عددا كبيرا من هؤلاء المنتجين وكبدل للحفظ في الشلاجات قاموا باضافة مادتى ال د. د. ت. والملائيون - رغم أنها من أسد المواد سمية - إلى البطاطس فكانت النتائج المؤسفة على المحصول والمستهلك في عامى ١٩٩٧. ٩٥.

.. وأخيرا ..

فإذا كان مهما أن نحصر الظواهر السلبية في المجتمع.

فأهم من ذلك أن نحلل ما وراءها من عوامل ومسيبات.

أما الأكثر أهمية فهو أن نحاول أن نضع لها الجدل الممكنة. .. وفى هذا المجال، وحماية للمواطن المصرى، فإنا نقترح:

١- الإسراع فى إصدار قانون منع الاحتكار الذى أعده د. أحمد جويلى منذ توليه الوزارة من سنوات عديدة وما زال «حبيس الادراج» حتى الآن.

٢- عدم تظلم الدولة - تحت أى حجة - عن عارسة دورها المفترض في الرقابة الفعلية على حركة السوق وخاصة بالنسبة لعمليات الاستيراد.

٣- تمكين التعاونيات الزراعية والسكنية من الاشراف الحقيقي على الانتاج البائى والسكنى. ودعم صلاحياتها ماديا وتشريعيا - بما يمكنها القيام بهذه المشورية الهامة في مجال الغذاء الشعبى.

٤- الجدية فى تنفيذ قرار مجلس الوزراء فى ١٩٩٦/١/٣١ بشأن عودة مشروع «البتلو» مع العمل على توسيع نطاقه واستفادة أكبر عدد من صغار المربين بزواياه.

٥- تقليص العقوبة على من يثبت فى حقه جرة التربع على حساب غذاء الشعب وصحته. .. هذا هو الحد الضرورى لحماية الغذاء

الأساسى للإنسان المصرى.

أما فى حالة استمرار الوضع على ما هو عليه، ومراعاة عملية تسميم الشعب، فإنا ستفرد -حينئذ- أن الحكومة لا تسير فى سياساتها الاقتصادية على أسلوب عشوائى، بل إنها تتبنى إحدى النظريات المرفوضة فى الفكر الاقتصادى والرأسمالى - وهى نظرية «هالفس» - التى ترى أن الحل الأفضل لعلاج الفجوة بين محدودة الموارد الاقتصادية وتزايد احتياجات المواطنين، إنما هو فى فناء جزء كبير من البشر بالحروب أو الأوبئة أو الأمراض الخطيرة!!





حرب كونية وغزو اقتصادى أمريكى للسيطرة على العالم تحت اسم.. «الخصخصة»

عبد الخالق الشهاوى

أمريكى (١٠٥ ملايين دولار). والشركات المطروحة للبيع تشمل عصب وعمود فقرى الاقتصاد المصرى (الصناعة الثقيلة) ثم الهياكل الخدمية مثل السكك الحديدية، والنقل العام والمرافق وخدمات المياه والصرف الصحى وقناة السويس وشركات الطيران إلخ.

وهذه العناصر جميعا ليست محلية، بل هى عامة تشمل كل ما يقع فى نطاق أدفع الاخطبوط الأمريكى، والخصخصة بهذا المفهوم ليست عدواناً محلياً على اقتصاد مصر بل هى حرب كونية، وغزو اقتصادى أمريكى فى نطاق خطة تخريبها لاقتصاد العالم من أجل السيطرة عليه وتطويعه لسوقها باسم خصخصة الاقتصاد العالمى.

ليس ذلك فحسب هو السمة المشتركة بين مصر وغيرها من البلدان التى تقع فى نطاق هذه السياسة الاقتصادية الأمريكية، بل إن مشروعية المال الخاص الأمريكى والصهيونى فى العملية تطرح نفسها فى كل المواقع تقريباً، وبالذات فى دول الكومنولث تلك ودول شرق أوروبا.

هنا وهناك فإن السمات المشتركة ليست فى أساليبها فقط بل وفى نتائجها حيث لم تستطع الحجة الاعلامية إخفاء عواقب هذه السياسة المتمثلة فى زيادة الفقراء فقراً وعددا والأغنياء غنى وهراسة، وبالتالى فانتشار

ينطبق على حالة عامتها الهزولة لبيع القطاع العام لا تتم بقرار مصرى أو تحقيقاً لمصلحة وطنية وإنما خضوعاً لتوجهات وضغوط المؤسسات الدولية المالية التى هى أذرع الاخطبوط الأمريكى (صندوق النقد الدولى، هيئة المعونة الأمريكية) وعمليات التقييم تباشرها بيوت خبرة أمريكية، ومصرية بشمول

تريد أمريكا خصخصة العالم، وهى من أجل ذلك تخوض معركة كونية تشمل أقطار الأرض، يابسها وبحارها.. اقتصادها وأفكارها.

فالمخصصه عندنا ليست الوحيدة فى العالم، بل هى مع أخواتها المخصصات الأخريات فى روسيا ودول «الكومنولث» التى كنت اتحاد سوفيتى، ودول أوروبا الشرقية التى كانت جزءاً من معسكر اشتراكى، ودول افريقيا وآسيا التى كانت مستقلة حديثاً إلخ. هى مع أخواتها تعبير اقتصادى عن العسولة، أو النظام العالمى الجديد، أو القطب العالمى الوحيد الذى يحاول ابتلاع كافة الأقطاب.

ومنذ حوالي عام ونصف العام تشتت مجلة «اليسار» موضوعاً بعنوان: القطاع العام فى سوق التخاسة الدولى» (مايو ١٩٩٦ العدد ٧٥) جذرت فيه من أن تصفية القطاع العام تحت اسم المخصصه يعنى أن ثروة الشعب المصرى التى تكونت عبر قرن من الزمان، أصبحت معرضة للتضياع والاهدار وأن الحكم وأعلامه يجتاح فى إحاطة الأمر كله بضباب كثيف يغطى قلب الحقائق وتزييفها.

وهذا التحذير من مجلة «اليسار» ليس نابهاً من رؤية محلية لأخطار تحيق باقتصاد مصر وحدها، بل هى رؤية عامة للخصخصة باعتبارها عملية. فالموضوع بعنوان خاص

يا أعداء

أمريكا وإسرائيل

فى

كل العالم

اتحدوا..

رأسمالية محلية يقودها ثواب الكيف والقروض والعمولات..

المخصخصة تتم خضوعاً لضغوط المؤسسات المالية الدولية

مطلوب خصخصة الفكر والتاريخ والجغرافيا والعواطف الوطنية

بعيدا إلى تعويضات لاسرائيل عن أملاك رعاياها الذين هاجروا من مصر إليها أو عودة اسرائيليين إلى ملكية صروح اقتصادية كانت مجرد «محلات تجارية» حين أمت.

يبقى في النهاية أن البحث عن ما هو مشترك في التجارب الماثلة على الصعيد العالمي يتبع الفرصة لنوع من التأخر التضالي ضد هجمة شرسة تريد العودة لماضي الاستغلال الاستعماري وتجعلنا ضمن الذين يخرون بيوهم بأيديهم وأيدي الأعداء.

إن الجانب الخارجي من عدم الشرعية يعطى أبعادا هامة ويؤكد إن تفكيك الاقتصاد الوطني وحصاره وإعادة هيكلته بأيدي مصالح أجنبية يتفق ويشوار مع تفكيك الوحدة الوطنية المدعومة بأرواح الشهداء وأجساد الأسرى المغدورين .إنها خصخصة الفكر والتاريخ والجغرافيا والعواطف الوطنية

والوجدان ، وروح التضامن بين بنى الوطن، وبين ضحايا المخصخصة العالمية في كافة أرجاء الأرض، ضحايا سوق النخاسة الدولي.

وإذا كانت أمريكا واسرائيل هما الخط المركزي في النظام الأمريكي العالمي الجديد، وإذا كانت البنوك الأمريكية الاسرائيلية هي مصدر الاشارات للتخريب في أي موقع من العالم فإن القابض المشترك يبدو مهما، وتجدر بنا مهمة إبراز، وتوضيحه وأضغين نصب أعيننا الشعار الصحيح: «ياأعداء أمريكا واسرائيل في كل العالم » اتفخوا!!

التمثل في عقود الاذعان والجبر والقمع في عملية التقييم ، والاستسلام والخضوع لمشروعية السرقة والتهرب الضريبي والترحيل والعمولات والسمسرة.. كل هذا يدعو إلى دعم عملية مشروعية البناء الاقتصادي قبل أن تنهار كل أركانه.

إن الذين هاجموا القطاع العام ودعوا إلى تصفيته هم أولا وقبل كل الآخرين الذين استفادوا منه عبر إدارتهم له وقيادتهم لقدراته وأصبحوا بأموالهم التي سرقوها منه هم المنافسون له والداعون إلى تصفيته بحجة فشله وسخارته، ولكن دراسة هذه الجزئية بتتبع المياريات التي ظهرت فجأة ، وتتيح أصحابها ، والمجالات التي كانوا يعملون بها في قيادة القطاع العام والمجالات التي اختاروها إذ هي في ثياهم الرأسمالية الجديدة مع أن أفزتهم عملية المخصخصة.

ولابد هنا أن نؤكد أن أبرز المياريات العاطفية لعدم المشروعية هذه هي المتعلق بالعلاقات الاقتصادية الإسرائيلية، سواء كان عن طريق مباشر أو غير مباشر عن طريق البنوك الأجنبية والشركات العابرة للقوميات الداعسة لاسرائيل والمدعومة منها، إذ أن مشروعية ما كان من بناء اقتصادي قد تعددت بالدعاء وأرواح الشهداء والدفاع عن الوطن، ولا يجب أن ننسى أن التأميم بعد العدوان الثلاثي كان موجها في الأساس ضد الاستغلال الاستعماري ، وعلى الذين يطروزون قوانين التعويضات للاقتصاديين السابقين و«أضحايا» التأميمات ستجر إن قريباً أو

البطالة، وتقش الفساد والجبرية في كل المستويات الاجتماعية يؤكدان الصلة بين العدوان العام والتطبيق الخاص. بل يضيفان طرحا خاصا لمشروعية المال الخاص في كل مواقعهم.

وبالتعب فتنح كاشتراكيين نرى المشروعية هي الاشتراكية، أما الرأسمالية فإن مشروعاتها مفتقدة ابتداء من المراحل الأولى للتراكم البدائي وأساليه غير الانسانية ثم لأليتها المفتقدة للضمير الاجتماعي حيث تتسبب لنفسها كل الأساليب الممكنة بغض النظر عن الشرعية مثل سياسة الاغراق والتحكم في الأسواق والاحتكار والغزو والاستعمار مما يجعلنا نتساءل حول مشروعية رأس المال الأمريكي والاستعماري وعموما، مع تحفظ خاص للرأسمال الوطني.

أما مشروعية رأس المال المحلي الخاص فقد ميزت خيبة الاعلام عن ستر عورتها ، وقد امتلأت صفحات الجرائد بالصف بفضايا الاختلاس والسرقة بكافة أنواعها من البنوك والشركات ، والاستيلاء على الأراضي الزراعية وأراضي البناء وأصبح من المتداول الحديث عن «الجهنم» وقضاي تهريب الأموال والتهرب من الضرائب واستيراد الأفضة الفاسدة ونحو الأبقار المجنونة، والمخدرات مما يجعل أصحابها خارج النطاق المؤتمن على صحة وسلامة الشعب والتألي خارج نطاق الثقة والمجادة بقيادته وتقميله مثل: نواب الكيف «ونواب القروض» ، «والعمولات» و«السمسرة» وما خفي كان أعظم.

وطرح المسألة على هذا النحو يعني أن عدم المشروعية خارجيا وادخليا ليس تبسيطا للمسألة . إنها دعوة للفراسة والاجابة عن أسئلة وتحميص الاجابات.. ماذا يجمعنا وماذا يفرق كل الذين طالتهم المخصخصة؟ وإلى أي حد يمكن للعودة بطريقة أمريكا أن تتيج؟ وهل سيحقق لأمريكا دور القطب الأوحده للنظام العالمي؟

وفي المقابل ماذا كانت مشروعية القطاع العام . والإصلاح الزراعي وتأميم القناة ، والسد العالي.. والصرح الاقتصادي الذي كان؟ إن عدم المشروعية لعملية المخصخصة برمتها الآتي من الجانبين الداخلي والخارجي ، والتمثل في تخريب القطاع العام وسرقته ثم



• وجهة نظر المانية •

السياسة والاقتصاد ومعضلة الدولة الربيعة

عرض لبحث عن سياسة مصر الإقليمية ومنهجها الاقتصادي

البحث الذي يقدم اليسار عرضاً له هو: توجهات السياسة الإقليمية والتوجهات الاقتصادية لمصر منذ بدء عملية السلام - بقلم فرهاد إبراهيم / نشرته في ١٩ سبتمبر ١٩٩٧ الصحيفة الأسبوعية الألمانية «داس بيلد» - البولمان، وهي صحيفة شبه رسمية مهتمة بإعلام الرافضين واليساريين على المستوى الاتحادي ومستوى الولايات والمحليات وكذلك الهيئات الثقافية والتعليمية بالنظرات «سببية» والعكسية العالمية والمنفعة الحاضرة وبمرواح الأحرار الألمان المعلقة في التوسيع والبطور في الشرق الأوسط. وتصدر لصحيفة ملحقاً أسبوعياً تناولت القضايا السياسية المحلية والعالمية بالتعليق.

وأخذ الموضوعات المركزية في المقال - وعموماً في البحث الأكاديمي عن مصر - هو الطابع الريعي للدولة المصرية. وبحرف الباحث الألماني بيتر باينيك (باينيك) الربيع والطابع الريعي في صياغته التالية: لا يوجد إقليم آخر في العالم تعيش فيه أجهزة الدولة إلى هذا الحد المرتفع من الربيع الدولي، ومنازل الربيع والربيع الدولي هو دخل يتحقق في «رؤوف تربة جيدة بشكل فوق المتوسط». وينشأ من إنتاج المواد الخام المعدنية والزرارية، ومن التلاعب السياسي بطرف السوق - لا حركات والعملاء المتوسعة ساد العمل - إلى ما يشبه ذلك، ومن هبات مالية مقابل القيام بمهمات سياسية خاصة. هذه الدخول لا تتحقق عن الجهاز احتياطي استثماري أو عن بدل عمل اجتماعي مماثل. لذلك فهي لا تحتاج لأن عدد مستخدم بشكل دائم ما يجعله تحت تصرف (السياس) للدولة. ولله ساعد هنا الترميم الخاص من الدخول الخارجية للدولة على صوره بقرارات دولة استبدادية. أو طبقات حاكمة (بالطرف في الرع الألماني: طبقات دولة (Staatsskizzen)). كما جعل الأنظمة السياسية في الشرق الأدنى مستقلة إلى درجة كبيرة عن مجتمعاتها الخاصة، وسد طريق التطوير الاقتصادي الاجتماعي».

ومصر تبحث التمركز في التوجهات السددة والاقتصاد شحنة منابع الربيع السياسي ومنازل الربيع. انفرد به بالتعبه ها الساعات التي تنقلها مصر من دول الغرب مكافئة على أتباع نهج سياسي معين، والنقطة والسياسة. وقال السويس، ومحركات التعاملين المصريين في الخارج. كما يفسرها بهامل آخر يربطه بالأول وهو حسب رأيه خوف مصر من أن تفقد دورها تحتلته إسرائيل التي تمكّن اقتصاداً قوياً. ويبرس البحث الذي ينطلق بشكل واضح من وجهه نظر غربية لعلاقته بين ما سببه «عملية السلام» من ناحية والتعاون الاقتصادي الألماني - الشرق - برطس من ناحية أخرى هو سببها للذاكرة ما كتب على دول الغرب الكبرى ومضاهية دوله مع مصر خاصة لعب «الخبرة» بشكل واضح. يقدم هذا العرض بـ: تعرف القارئ بالظاهرة السائدة في الأوساط الرسمية وشبه الرسمية في بلد عربي بحدوده في الساحة الدولية وهي طر منحدرة بظلالها التوليفية والتضاهية بالمصالح الغربية في عالم نرد حاسه طف لتصور الرمال هذه لمطقت نفوذ في أوضاع القرى الراهنة بشكل تلقائي إلى مواقف تهمل شأن مطالب العرب العادلة، ولجعل تبني مواقف تصب في دعم مواقف إسرائيل في المحصلة (وإن كان بالصلح من جريمة الاحتلال والتوسع المستمر) أمر يبدو طبيعياً.

نيل يعقوب

الشرق الأوسط الخطية مكاشاة لسلكه سياسي معين. ويعرف الربيع الخارجي عمومًا كخلف لا نشأ نتيجة استثمار أو عمل. ويصل بعد ذلك إلى أن واثقاله القيادة المصرية حسب قوله، بعد عقد المهادنات بين إسرائيل والأردن وإسرائيل و م . ت . ف . جاء بسبب اعتقادها بأن ثمار سياستها الإقليمية أصبحت مهددة منذ نهاية الثمانينات نتيجة التطور الجديد لعملية السلام، ويذكر أن موقف مصر في حرب الخليج الثانية، جرت مكافأتها عليه من الدول الغربية ومن دول الخليج، ويقول ولكن كان من المفترض عند إبراز دور مصر كقوة قيادية إقليمية أن تشترك بشكل حاسم في الخطط والتسيويات الاقتصادية والسياسية في هذه

. ويكتب إن هذا قد يحدث إذا ما استطاعت الدول المانحة جذب آخرين - مثل الأردن والفلسطينيين وآخرين - للسلام مع العدو مقابل تلقى «نفقة» سياسية (هكذا بالحرف). وينطلق الكاتب من أن هناك علاقة واضحة بينه الربيع السياسي - الذي تنقله مصر منها من الولايات المتحدة والدول المانحة الأخرى منذ عام ١٩٧٤ والدور الألماني القائد لخصر - ويقول أن القيادة المصرية اضطرت لهذا السبب منذ عام ١٩٩١ إلى اعتماد صياغة وممارسة جديدة لسياساتها الإقليمية.

ويشير المقال إلى أن الربيع السياسي الذي تنقله مصر وسوريا والأردن يتكون من قسم اقتصادي تغذيها الدول الصناعية ودول

١- يسجل الكاتب قناعته بأن السلطة المصرية قد تابعت محادثات السلام بقلق واستقبلت نتائجها بحفظ (اتفاقية أوسلو بين إسرائيل و م . ت . ف ومعاهدة السلام مع الأردن) ويعتبر أن المصريين «الذين يرون عن أحدهم كانوا هم المبادرين بعملية السلام رأوا أن دورهم قد أمهل في مفاوضات يستعجلون في المفاوضات الرسمية التي جرت بعد ذلك. وانطلاقاً من موضوعه الرئيسية يرى فرهاد أن «الربيع السياسي الذي تلقته مصر من أمريكا ودول الغرب الأخرى منذ اتفاقيات كامب ديفيد» «مكافئة على موقله» آذن بالتضويع بعد أن فقدت مصر احتكار السلام مع إسرائيل» في العالم العربي

المنطقة . ويقول فرهاد (مثله مثل العديد من المحللين السياسيين الغربيين) : إن مصر تريد بجهودها الدبلوماسية كوسيط في مفاوضات السلام وكمسئول للمصالح العربية في قضايا الأمن الاقليمي وكرائد لتحقيق التفاهم والتعاون بين العرب أن تتصدى لخطر أن تزيجها اسرائيل بقوتها الاقتصادية إلى الهامش في الشرق الأوسط الجديد .

ويسجل الكاتب أن النهج الاقتصادي الذي تسلكه الحكومة المصرية والمسمى « عملية تحرير الاقتصاد يتحقق تحت ضغط ورقابة الدول المانحة والمؤسسات المالية الدولية » ، ولكنه يذكر أن « سياسة تحرير الاقتصاد » الثابتة التي تبنيها الحكومة المصرية ترمى إلى غرض آخر أيضا وهو المشاركة بشكل أكبر فعالية في الهياكل الاقتصادية الجديدة في المنطقة .

ويسأل فرهاد أن كانت مصر تتمسك من الحفاظ على استحقاق أن تكون قوة قيادية اقليمية ، وأن كانت قادرة على اتباع سياسة مستقلة عن الولايات المتحدة الامريكية واعياها وعولها الحالي . كما يسأل ان كانت مصر قادرة على استخدام دورها الاقليمي لتوسيع مجال عرضها السياسية والاقتصادية ولتشترك في ذات الوقت في امكانيات تعبئة الربع التي اتسعت في ظل عملية السلام ، كما يحدث التداخل بين التوجه الجديد للسياسة الاقليمية والاصلاحات الاقتصادية التي اجريت في التبعينات .

٢- زر فعل مصر على التغييرات السياسية والاقتصادية اقليمية

يكتب فرهاد أن التساريف مع الدول العربية والعودة إلى الجامعة العربية « يعون تعرض اتفاقية كامب ديفيد مع اسرائيل إلى الخطر » بعد نجاحها كبيرا لسياسة مصر الاقليمية . ولكن حرب الخليج الثانية قسمت العالم . ورغم ذلك ظلت مصر ، حتى في الوضع الجديد الناشئ ، تعتقد بأنها قادرة على تفعيل دورها باعتبارها القوة العربية القائدة . ويسجل الكاتب فشل محاولة إقامة الاتحاد الأمنى الاقتصادي الذي أرادت مصر وسوريا وست من دول مجلس التعاون الخليجى إنشاء « كما عبر عنه اعلان دمشق » . ويفسر هذا بأن « دول الخليج كانت قد وضعت نفسها تحت حماية الولايات المتحدة الامريكية ولم بعد لديها اهتمام بالتحالف مع مصر وسوريا ، ويلاحظ أن الولايات المتحدة استغفلت الوضع الناشئ بعد حرب الخليج الثانية ورغم استعداد مصر لدعم جهود أمريكا إلا أن الأخيرة لم تكن محتاجة بشدة

لمساعدة مصر في إعداد مؤثر السلام .. يستنتج الكاتب من هذا أن توقيع معاهدات السلام في اواسط التسعينات أخاف مصر من احتمال تهيمش دورها الاقليمي وكان هذا ضير اعطاء سياسة مصر الاقليمية توجهها جديدا بعد معاهدات السلام . ولا بد هنا أن نلاحظ أن الكاتب لا ينظر بالمرآة لظهورات اسرائيل نحو التوسع والهيمنة الاقتصادية والسياسية ولا يعطى أى اعتبار لمصالح قومية مصرية أو عربية . وهذا تحيز قبح من اكاديمي يبحث في ميدان العلوم السياسية لانه يصمت كليا في مواجهة مبدأ الأمن غير المتساوى الذي تنطلق منه اسرائيل وتدعمها فيه الولايات المتحدة .

وفي تصويره للمواجهة الرسمية المصرية للتحديات والاضطرار طرح النقاط التالية : - الاعتراف بواقع انهيار النظام الاقليمي العربى » بعد حرب الخليج الثانية مما يعنى احتمال أن تفقد مصر القاعدة التي ترتكز عليها سياستها الاقليمية .

- خوف مصر من احتمال أن تتضائل أهميتها اذا ما تم التوصل إلى سلام شامل في الشرق الأوسط لأن المفاهيم العربية التوحيدية العامة مثل التضامن العربى وقبله مفهوم الأمن القومى العربى لم يعد لها معنى واقعى .

- بفضل اقتصادها القومى تستطيع اسرائيل في ظل سلام شامل أن تلعب دورا مهيما بما يضر بمصر .

- ويقول أن استراتيجىي السياسة الخارجية المصرية قروا تطبيق « سياسة خارجية فعالة وديناميكية » لتفادى التهميش

كمال الجنزورى . الاستثمارات الاجنبية



الاقليمي . وتطلب هذا بذل جهود لاعادة بناء نظام اقليمي عربى . ويسجل أن مصر حاولت في السنوات الأخيرة إعادة تفعيل الجامعة العربية التي فقدت كثيرا من أهميتها بعد حرب الخليج الثانية .

وعلق بأن نجاح الدبلوماسية المصرية في هذا المجال كان محدودا .

٣- جهود مصر لاعادة تفعيل النظام العربى

ويقول إن مصر قاومت الخططة المطروحة للنشاز حول شرق أوسط جديد بالتواطيف البراجماتي لفكرة الوحدة العربية وكان الهدف يتمثل في الحد من دور المشاركين غير العرب وبالاساس الاسرائيليين في التعاون الاقليمي ، وكفل من ناحية أخرى في اعطاء الشرعية لدور مصر القيادي في المنطقة .

ولكن دول الخليج ، كما يبدو بسبب تمسكها مع العراق ، أخذت على الخطط والافكار التي طرحتها مصر مثل فكرة « ميثاق شرف للتعاون والأمن العربى » وعلى شعارات الأمن العربى والمصالح المشتركة بعدا عن الواقع بسبب الاستقطاب القائم في العالم العربى ، وسبب أن تكلفتها غير محتملة . ويستخلص أن الجهود المصرية قد فشلت في إنشاء المحيط الضرورى لسياستها الاقليمية الامر الذى لم يمنع مصر من أن تحاول تأكيد استحقاقها في السيطرة الاقليمية . وهو يسجل هنا الأمثلة التالية :

- بعد أن عقدت الأردن و م . ت . ف . معاهدات مع اسرائيل ، بأسرع مما تصور المصريون . حاولت مصر التأثير على التطبيق مع اسرائيل . وكانت الوساطة بين اسرائيل و م . ت . ف . تخدم منذ ١٩٩٤ تفعيل الاهدية الاقليمية لمصر . ولكن بعد انتخاب نتنياهو وضع حد لجهود الوساطة المذكورة . وتتهم إسرائيل مصر بنصح الفلسطينيين بانتهاج خط متشدد لكي تلعب في النهاية دور الوسيط .

- قامت مصر بدور المتحدث باسم الدول العربية منذ ١٩٩٤ في قضية حظر انتشار التسليح النووى . واتخذت الدبلوماسية المصرية في نهاية ١٩٩٤ مد معاهدة حظر الانتشار النووى مناسبة لتجعل انضمام إسرائيل للمعاهدة شرطا للموافقة على ائذ . وإن كانت مصر ظلت تطالب إسرائيل بهذه الخطوة باستمرار ، من خلال العلاقة الثنائية ، جاء تجديد طرح القضية مرتبطا باهداف سياسة ، دونه ارادت مصر اظهار انها قادرة على انتهاز خط مستقيم في سياستها الخارجية رغم معاهدة السلام مع اسرائيل ورغم العلاقات الوثيقة مع الولايات المتحدة

الأمريكية . ولم تقبل إسرائيل كشف برنامجها النووي للرقابة الدولية كما لم تقبل أن تتلزم بتقييد أسلحتها النووية بشكل مواز لمعاهدات السلام مع الدول العربية . ولكن بالرغم من موقف إسرائيل الرافض اضطرت مصر في النهاية للمرافقة على مد مصداقية الخطر النووي تحت ضغط الولايات المتحدة الأمريكية.

- لم يقتصر موقف القيادة المصرية في منتصف التسعينات على النظر إلى معاهدات السلام بريبة وانفعال . ويذكر الكاتب على سبيل المثال السياسة المتبعة إزاء العراق والمعاهدة العسكرية التركية الإسرائيلية . ويقول إن مصر التي لم يكن بيدها أدوات سياسية اكتفت فيما يخص العراق بإعلان صهيونية أن مصر ترفض كل ما يهدد وحدة العراق الإقليمية.

كما وقفت مصر في عام ١٩٩٥ ضد التدخل الأردني ضد العراق والذي تم بإيعاز من أمريكا .

- ويلاحظ الكاتب تناقضات السياسة العربية إزاء المعاهدة العسكرية الإسرائيلية التركية . والتي غسب الدرجة الأولى أمن سوريا . فمن ناحية قيسنها مصر على أنها خطر يواجه الأمن الإقليمي . ورفضت محاولات التهدئة التركية بدعوى أن المعاهدة مجرد معاهدة فنية وليست سياسية . وبالرغم من ذلك جاء قرار مؤتمر القمة لدول الجامعة العربية في يونيو ١٩٩٦ حول التصانور العسكري الإسرائيلي التركي معتدلاً فاقصر الأمر على تحذير تركيا حتى لا تهدد أمن الدول العربية بمعاهدتها مع إسرائيل . ويقول إن هذا البيان المشحون لم يمس النزاع مع تركيا . وأن مصر سعت للحيلولة دون أن يذهب التعاون بين تركيا وإسرائيل إلى مدى أبعد ووط هذا بما يسميه والتشبيها لفكرة التصانور العسكري مع إيران . لتتبع تركيا لوجود إمكانات لاستراتيجيات متعقدة .

- ويلاحظ المقال محاولات القيادة المصرية والأتعبد بقرع معين عن سياسة أمريكا في الشرق الأوسط لأظهار استقلال سياستها الخارجية . ويقول : كان المطلوب من الولايات أن تعترف بدور مصر الإقليمية في الترتيبات الجديدة في الشرق الأوسط وألا تعطى أفضلية لإسرائيل . في نفس الوقت أرادت مصر أن تظهر للدول العربية أنها بالرغم من الارتباطات بالولايات المتحدة منذ اتفاقية كامب ديفيد فهي لا تخضع لضغط القوي العظمى فيما يتعلق بالنزاع العربي الإسرائيلي.

- وتجد جهود مصر من أجل التوفيق الإقليمي التعبير عنها ليس فقط في التحفظات ومواقف الرض . فقد حاولت مصر بسياسة خارجية ديناميكية وفعالة خاصة منذ ١٩٩٥ أن تحصل على احترام إقليمي بالقيام بدور وساطة نشط للغاية في النزاع بين الفلسطينيين والإسرائيليين . ويضع النظر عن هذه الوساطة حاولت مصر بدور الحليج الثانية أن تأخذ دورها الكلاسيكي كعامل مساعد (كمنصر حافز) على تحقيق التقارب بين العرب . ويكتب أن مصر أدركت أن العالم العربي رغم مظاهرات الصلح سيبقى منقسماً ومستقطباً لزمّن طويل ويسجل أن التجمعات التي نشأ بعضها قبل حرب الخليج الثانية لا تستطيع بالفعل أن تلتقي إلا من خلال مصر . ومن خلال دورها كمنصر حافز ووسيط.

ويرجع الكاتب جهود مصر لجمع العرب بفرض إبراز دور مصر الإقليمي من أجل تأمين الأصول من الخارج ومن أجل أهداف أخرى . ويقول إن قرارات جامعة الدول العربية في السنوات الثلاث الأخيرة جاءت معتدلة جداً مراعاة لموقف الدول المانحة وهكذا صيغ قرار الجامعة العربية في مايو ١٩٩٧ للإطاحة من عملية التطبيع مع إسرائيل غامضاً جداً ، وترك لكل دولة على حدة أن تفسره . أعفت الدول التي نطقت علاقاتها مع إسرائيل بشكل متعادي -مثل مصر- من تنفيذ التوجيهية.

٤- مصر.. من دولة وصية إلى أمر جديد ؟

يرى الكاتب أن «الإصلاحات الاقتصادية المطبقة في التسعينات والانفراج الذي شهده الاقتصاد المصري في السنوات الثلاث الأخيرة» ساعد على أن تنتشر في مصر النظرة إلى نموذج «النصر الأسوي» كنموذج لمصر ذاتها . ويستنتج أن هذا يحدد أقراراً بضرورة إجراء مصر تغييرات هيكلية لأن مصر التي تعد مثلاً «للنوعية شبه الرعية» ينبغي أن تصبح دولة منتجة اقتصادياً وذات توجه تصديري . من الناحية الأخرى لا زال الواقع الاقتصادي يبين أن الدخول المائل للزراع والمقصود منه هـ «الارعية الكبار» (التفط) «السياحة» و«رسوم قناة السويس» وتحويلات العمال المصريين) والريع السياسي لا زالت تمثل الأعمال التي يرتكز عليها الاقتصاد المصري . ويقول انه على عكس مثال إسرائيل التي تتلقى ريعاً سياسياً لم يعرفه في القطاعات الانتاجية كان لمائات الريع

والريع النسيامي في مصر أثر سلبي دام زمناً طويلاً حتى انه سد الطريق على وجهه الإصلاحات الاقتصادية حتى بداية التسعينات . ولكن مصر استطاعت . ورغم الاعتماد على الريع . وربما بسبب حق رأس المال التي حصلت عليها حتى منتصف التسعينات . أن تحقق معدلات نمو وصلت إلى ٩ بالمائة (٤).

ويتعرض البحث إلى أزمة النمط الريعي والتي ألقت بظلها على التنمية في مصر في النصف الثاني من الثمانينات كأزمة مستمرة . وتقتل الأسباب في هبوط دخل مصر مما يسمى بالصادر «الارعية الكبار» إلى درجة حساسة . وإلى جانب انخفاض الدخل من النمط اضطر جانب من القرى العاملة المصرية في بلدان النمط المصرية إلى الهجرة إلى الوطن . وإضافة إلى ذلك قررت الدول النفطية الحد من كمية النقد المسموح للمواطنين الأجانب بتحويلها . وأصيب الدخل من السياحة ومن قناة السويس بالركود بسبب الشعور العام بانعدام الأمن الذي سببه حرب الخليج الأولى.

ويكتب فراهان إبراهيم أن مديري الأزمات في الدولة المصرية ، التي توصف بأنها تهجد فن البقاء . كان لديهم للتخفيف على الأزمات خيارات أقل بكثير مما كان بادياً . إذ من ناحية خشيتم الحكومة المصرية الإصلاحات الهيكلية التي فرضتها الولايات المتحدة الأمريكية والولايات المتحدة المالية الدولية . ومن الناحية الأخرى راغت على أن الولايات المتحدة الأمريكية لا يمكن أن تترك دولة أجنبية مصر تسقط . وفي الخيار الأول كان على الدولة (التي تدعم ٨٠ بالمائة من وسائل المعيشة التي يتم استيراد الجزء الأعظم منها) أن تقامر بمشروعيتها السياسية . وكان شرط إعادة هيكلية الاقتصاد يتمثل في خصخصة قطاع الدولة النضال . ولكن هذا كان يعنى في نظر كاتب البحث ويتبدد في العديد من التحليلات السائدة لوصفة الخصخصة ونهاية الاستبدادات التي يتمتع بها جزء من البيروقراطية التي تقل دعمها الدولة . وعندما يكتب فراهان إبراهيم أنه لم يكن من المتوقع أن تؤدي إعادة الهيكلة للاقتصاد إلى الحد بشكل محسوس من البطالة التي تقدر بنسبة ٢٠ بالمائة يصل إلى حد التضليل الصريح . فليس هناك من يتوهم أن تحد إعادة الهيكلة (أو الخصخصة) من البطالة . إذ المشاهد في كل مكان أن عملية الخصخصة ارتبطت بتفاقم ظاهرة البطالة إلى حد الكارثة الاجتماعية . حتى في ألمانيا الغربية . ويقول



المؤتمر الاقتصادي الشرق اوسطى بالقاهرة.. الخوف من السيطرة الاسرائيلية

وستؤدى المخصصة بسبب الترشيد والتجديد إلى ارتفاع معدل البطالة والذي يقدر اليوم رسميا بنحو ٩ بالمائة وتصل التقديرات غير الرسمية إلى ما يزيد على ٢٠ بالمائة.

- وينتقد الكاتب ربط بيع شركات الدولة بشرط عدم فصل العاملين خلال السنوات الثلاث الأولى بعد الشراء، وبيع من ٥ إلى ١٠ بالمائة من الاسهم للعاملين مقدرا انهما اثرا سلبيا على استراتيجية بيع الشركات. ولكن الترتيبات المقررة تسمح للمشتريين بتخفيض عدد العاملين بدفع تعويضات لهم. ويرى الصندوق الاجتماعى للتنمية الذى أسسته الدول المانحة والحكومة المصرية إلى تخفيف الآثار الاجتماعية السلبية بتمويل الصناعات الصغيرة وبرامج إعادة التأهيل.

- ويذكر البحث ان «التلكؤ» فى بيع المؤسسات وتحفظ المستثمرين بسبب الحالة غير المشجعة للشركات المعروضة للبيع دفع إلى «اختراع» طرق جديدة للتخصخصة. فلجأت بعض المؤسسات إلى خصخصة بعض اقسامها بحيث بدأ عرض اسم الشركات فى البورصة على خطوات ويقول أن هذا الاسلوب فى المخصصة يسمح بقصد ذى أهداف هائلة بسبب علم كفاية الرقابة. وفرضية الحساب التى كشفت فى عام ١٩٩٦ لا تقل سوى قمة جبل الثلج فى بحر من عمليات المخصصة

اعلنت الحكومة عزمها على تنفيذ التزامات تزدى إلى تطبيق نظام اقتصاد السوق. وإلى جانب المخصصة التزمت مصر بتحرير التجارة الخارجية وتوجه أقوى لاقتصاد السوق نحو الخارج، وباصلاح قطاع التأمينات وقانون الاجهزات، وفى سبتمبر ١٩٩٢ تم توقيع اتفاقية ثانية مع صندوق النقد الدولى تلزم باصلاح السياسة الضريبية والمخصصة. وفى اعلان نوايا بتاريخ أغسطس ١٩٩٢ تحدد كم شركات الدولة التى سيجرى إعادة هيكلتها وبالتالي خصخصتها وعددها ٣١٤ شركة. وتفرغ ان تتم إعادة هيكلة ٧٥ شركة مدينة، وتصفية ٥١ شركة مفرقة بدين ثقيلة وخصخصة ١٢٥ شركة. وجرت ببطء شديد خصخصة مؤسسات الدولة التى ستجتمع فى ٢٧ شركة قابضة تشرف على ٣١٤ شركة تابعة حتى عدد الشركات التى تم بيعها لم يصل عام ١٩٩٧ إلا إلى ٤٦ شركة بقية ٣١٠ مليار جنيه مضرى. ويصعب ان يعد هذا نجاحا لأن قيمة بيع المؤسسات المعروضة للبيع يقدر بنحو ٨٠ مليار جنيه أى ما يعادل ٢٧ مليار دولار تقريبا. وللايطاء فى خصخصة مؤسسات الدولة أسباب متعددة:

- رغم إنشاء ما يتراوح بين ٢٥٠ و ٣٠٠ ألف فرصة عمل فى مصر ستويا يظل نصف القوى العاملة الجديدة كل سنة بلا وظيفة.

منتقدا ترده الحكومة المصرية بين تنفيذ تعليمات الصندوق الدولى وحرصها على تفادى الانفجار الاجتماعى انها مولت السياسة القديمة وكانت النتيجة مديونية أكبر. ويكتب أن مصر كانت على وشك الانفلاس وكان على الولايات المتحدة الأمريكية ان تحسب مصر من الانفلاس لأسباب استراتيجية وسجل ان القيادة المصرية تخلت بعد حرب الخليج الثانية عن معارضتها لتنفيذ برنامج التكيف الاقتصادى الهيكلى الذى طالب به صندوق النقد الدولى. ويفسر أسباب ذلك بالاحتياج إلى تأجيل سداد الدين وإلى الانفاق على التنازل عن ديون أخرى ذاكرا عاملين إضافيين اثرا على قرار الحكومة المصرية من ناحية كان ثمة قلق من أن البنية الاقتصادية القديمة لن تدعم طموح مصر لى تصبح قوة إقليمية عظمى. ومن ناحية أخرى الخوف من عدم اشتراك مصر ومكافأتها كما يجب فى مجرى التحولات الاقتصادية الإقليمية. وكان من شأن الجانبين أن يضرا بشروعية النظام السياسى وقرص بقاته.

٥- إعادة هيكلة الاقتصاد المضرى جاء قانون المخصصة الذى لم يصدر إلا فى عام ١٩٩١. بلا شك تنسيجة لاتفاق مع صندوق النقد الدولى. وفى خطاب النوايا الذى وجهته الحكومة المصرية لصندوق النقد الدولى

التي يكتنفها الغموض. وعبد الوهاب الحياكي الذي حكم عليه بعقوبة سجن طويلة وغرامة مالية عالية كان مديرا للشركة الفايزة للصناعات الهندسية وهي شركة تضم ٢٠ مؤسسة للصناعات الليكترونية يبعث أجزاء منها إلى مستثمرين بجانب بأسعار تقل كثيرا عن قيمتها الحقيقية. واهتمت الحياة متصل الشركة الفايزة بتلقي عمولات ورشاوى تصل إلى ٢٠٠ مليون دولار

- ومن المتوقع أن تجد الحكومة نفسها مضطرة إلى عرض الشركات في البورصة لكي تتمكن من تنفيذ برنامج الخصخصة بسرعة ولكي تتفادى مسؤولية تسديد العجز الجارى.

ويقول إن الحكومة المصرية تحاول تفسير التحسن الظاهري في حالة الاقتصاد المصرى بأنه نتيجة لسياسات تحرير الاقتصاد. ويأمل بشهد الاقتصاد المصرى منذ حرب الخليج الثانية حالة ملحوظة من الازدهار يمكن الاحتفاظه في معدلات نمو الدخل القومى الإجمالى والتي بلغت ٣/٢٪ سنة ١٩٩٤ و ٤/٣٪ سنة ١٩٩٥. وطبقا للتكهنات يتوقع وصول معدل التنمية إلى ما يتجاوز ٦ بالمائة فى السنوات المقبلة. ويعنى هذا أن الدخل القومى الإجمالى سيتميز بسرعة تتجاوز ضعف معدل نمو السكان. وبلغ الدخل النسبى للفرد في مصر ١٠٢٦ دولار بش لاو مرة تتجاوز حد الألف دولار وفي الوقت نفسه كسبت مصارحيات ضخمة من العملات الصعبة بلغت ٩٩ مليار دولار في عام ١٩٩٧. وأعلن وزير الاقتصاد بشفة أن المديونية لم تعد تمثل مشكلة للاقتصاد المصرى. والاحتياطات الضخمة من العملات الاجنبية من ناحية وانخفاض المديونية التي بلغت في عام ١٩٩٧ نحو ٢٥ مليار دولار من ناحية ثانية تقلان أساسا جيلا. وقد أقر ندى باريس في أكتوبر ١٩٩٦ توصية لصدور النقد الدولى تفضى باعفاء مصر من ديون قيمتها ٤ مليار دولار

ويغض النظر أن هذا الوصف النيوليبرالى لا حوال الاقتصاد المصرى لا يمتنع بكملة إلى تطور الاجور الحقيقية، وإلى مستحبات العيشية، خاصة إلى الأحوال الاجتماعية البالغة التعقيد مثل غياب ضمان اجتماعى حقيقى يشمل أيضا فترات التعطل عن العمل، يمكن تقدير كاتب البحث ما يسجله خبراء المؤسسات الاقتصادية الدولية من أن خطة الخصخصة و ربط الاقتصاد المصرى بالسوق الصالحى قد حققت تطورات في الاتجاه الفرض. هنالك أيضا معدل التضخم

المنخفض (٦ بالمائة) والزيادة الطفيفة في عجز الميزانية (واحد بالمائة) ومعدل التنمية المرتفع وأن كل تبعية الزيادة المرجوة في الادخار ولكن يمكن في السنوات الخمس الاخيرة الهبوط بالعجز الزمن لميزان التجارى إلى تحت علامة السبع مليارات دولار. وقد حققت المتجاة الصناعية تطورا بين مدى التغير الحادث في البنية الاقتصادية في مصرفلى سبيل المثال صدرت شركة الحديد والصلب فى الاسكندرية منتجات قيمتها ٩٦ مليون دولار سنة ١٩٩٤ وهذه قيمة صادرات القطن فى نفس السنة.

ويقول الكاتب أن مؤشرات الاقتصاد المصرى تعلن عن أرقام ايجابية ايضا في بداية الثمانينيات. ويذكر أن الدولة المصرية تحتاج جزء كبير من حصيلة بيع المزايا لتغطية ديون المؤسسات الاخرى التي تسجل عجزا. ويدون الاقل من قيمة نجاحات الحكومة المصرية في تحقيق الاصلاحات الاقتصادية سجل حصاد «الاربع الكبار» غوا فوق المتوسط. وقد سجل قطاع السياحة في عام ١٩٩٦ دخلا قدره ٣١ مليار دولار. وبلغت محولات العاملين المصريين في الخارج نحو ١٠ مليارات جنيه مصرى. واتت رسوم قناة السويس غزينة الدولة بما يزيد على ٩٠٠ مليون دولار وكانت حصيلة صادرات النفط ٨٢٨ مليار جنيه.

٦- مصر والتعاون الاقتصادي الاقليمى قبل أن تتخذ فكرة التعاون الاقتصادي الاقليمى التي اقترحت في مؤتمر السلام في مدريد أشكالا ملموسة بدا في وسائل الاعلام الجاهيرية المصرية نقاش حول دور مصر في سوق شرق اوسطى مستقبلى وحول أعداد الشاركة الاسرائيلية فيه. فمن ناحية كانت مصر بسبب وضعها الاقتصادى قلقه من أنها لن تستفيد بشكل كاف من هذا السوق، ومن ناحية أخرى كان هناك خوف من أن يسيط الاقتصاد الاسرائيلى سيطرته. وأخيرا كان لابد من أن تخشى مصر في إطار تسوية سلمية وشاملة ونشوء سوق اقليمى أن يجرى تخفيض المعونة الامريكية لمصر والتي تبلغ نحو ١٢ مليار دولار سنويا. ولكن يبدو ان هناك شيئا واحدا كان واضحا للقيادة السياسية المصرية وهو أن العلاقة الحالية مع الدول المانحة، والتي نشأت منذ اتفاقية كامب ديفيد تتغير.

وقبما يخص مشاركة إسرائيل في سوق الشرق الأوسط دار نقاش غير قبل كل شئ عن الخوف من أن الاستثمار يستحق بالدرجة

الأولى في إسرائيل وأن السلع الاسرائيلية سيجرى تصريفها هنا. وقد استقبلت بالنقد في مصر تصورات شمعون بيريز عن منطقة تجارة حرة تزود فيها التكنولوجيا الاسرائيلية، والأيدى العاملة من البلدان الغنية بالسكان، وتحويل رؤوس الأموال الخليجية إلى تكامل اقتصادى ناجح..».

ولم تكن مصر، التي يعود لها في هذه الشراكة دور الذى يقدم القوى العاملة، موافقة على خطة التكامل هذه. وقد قيل ان كل بلد- حتى لو لم تكن تتوفر بها العوامل المذكورة بنفس القدر- يمكنها ان تسعى لاستيراد العوامل التي لا تجوزها بالقدر الكافى، دون الدخول في برنامج تكاملى. وقد عكست التفتطات المصرية على انعقاد الدورة الاولى للمؤتمر الاقتصادي للشرق الأوسط وشمال افريقيا (مينا MENA) فى الدار البيضاء في نوفمبر ١٩٩٤ الاعتراف بالتالية:

إن التصورات المطروحة عن التكامل الاقتصادي الاقليمى تتسم بالغموض.. وهناك خطط ثلاث تونقت حتى ١٩٩٤:

١- تأسيس منظمة إقليمية للتعاون الاقتصادي والتنمية على غرار منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية OECD.
ب- أن ينشئ البنك الدولى برنامجا خاصا للشرق الأوسط.

ج- تأسيس بنك تنمية إقليمية. وبدا أن انشاء برنامج خاص للشرق الأوسط لا لزوم له لان البنك الدولى كان لديه بالفعل برامج خاصة لاقرض دول الشرق الاوسط وشمال افريقيا. وتأسيس منظمة تعاون اقتصادى وتنمية على غرار OECD كما اقترحتها الدول الأوروبية كنظيم وسبب يقوم بإعداد تحليلات السياسة الاقتصادية وتعتبر ساطة في قول المشاريع اعتبر قليل الجهدى لاقرض ان مصالح دول الاقليم هنا، خلافا لاهتمامها ببنك للتنمية. لن تكون كبيرة للغاية.

ويقول ان ارتباط المصريين ومخففاتهم ليس سببا فقط خضبة احتمال تخفيض «الربح السياسى» الذى تحصل عليه مصر السبعينيات وحتى الآن، وإنما تجرورها خبرات تاريخية وتعضيا هيكلية عامة من السنوات الخمسين الماضية فيما يخص التكامل الاقتصادي الاقليمى. وقد فشلت فشلا ذريعا كافة المعاهدات الاقتصادية الاقليمية باستثناء مجلس التعاون الخليجى، وخلصت خطة المؤتمر الاقتصادي للشرق الأوسط وشمال افريقيا لتصبح خليطا من كل

البداية المكنة للتعاون الاقتصادي الاقليمي
وانتخذ المؤتمر وظيفة تدوم لعرض المشاريع الاقتصادية الوطنية والإقليمية . واضفت مشاركة المؤسسات المالية والاقتصادية الدولية على المؤتمر طابع سوق لاجتذاب الاستثمارات الدولية المباشرة Foreign Direct In- (vestment).

وأخيرا قرر مؤتمر (مينا) في عمان سنة ١٩٩٥ تأسيس عدد منظمات ومنها بنك تنمية اقليمي ومنظمة سياحية اقليمية لشمال افريقيا وأخرى للبحر الأبيض المتوسط، ومجلس اقليمي لاصحاب الاعمال.

ولكن مصر اضطرت بعد «مينا واحد»
و«مينا اثنين» ، للتخلي عن متحفها ازاء التعاون الاقتصادي الاقليمي . وكان مفهومها من البداية أن هناك تأثير متبادل بين عملية السلام والتعاون الاقتصادي الاقليمي . وكان التأثير المتبادل مقصودا لكي يقوم المشاركون بتحقيق تقدم في المجالين . ولكن الحكومة المصرية التي اشتمت خطر احتمال ان تفقد مصر دورها باعتبارها القوة العربية الاولى لصالح إسرائيل اتبعت استراتيجية مزدوجة: من ناحية لم ترغب مصري في إخراج الولايات المتحدة والدول الغربية الاخرى بانقاذ موقف المعارضة المصرية للمؤتمر . ولم تكن مصر تعارض المؤتمر بشكل مبدئي . وكان الفرض هو تأجيل المؤتمر إلى حين يصعب للاقتصاد المصري مستعدا للتعاون الاقليمي . ومن ناحية أخرى عندما تبذل الولايات المتحدة الأمريكية ودول الاتحاد الأوروبي والمشاركون الاقليميون بعقد «مينا واحد» خطوة هامة لأقلية الاقتصاد اضطر المصريين ان يشاركوا لأسباب اقتصادية وسياسية ولأن بعملوا على جذب الممولين لمشاريعهم . ورغم ذلك حاولت مصر تحفيز المشاركين العرب على سبيل المثال البحرين وعمان وقطر وتونس وموريتانيا والمغرب - خاصة اإذا مشاركة إسرائيل - من التبرع في تطبيع صلاتها الاقتصادية - بإسرائيل وكانت الدول المذكورة قد أقامت علاقات اقتصادية بإسرائيل قبل التوصل إلى سلام شامل.

ويهبوط وتيرة عملية السلام تهاطلت أيضا مسيرة العصر الاقتصادي المكمل للعملية، وهو وضع مناسب جدا لمتطلبات للاقتصاد المصري . ويمكن وصف «مينا الشامل» الذي انعقد في مصر في نوفمبر ١٩٩٦ كآلى مشاريع اقليمية أقل. نزع الطابع السياسي للتعاون الاقتصادي والافضل إلى أكثرحد يمكن من مشاركة إسرائيل.

في مينا الثالث برزت جهود الحكومة المصرية لنفج عملية المخصصة . وكان نصيب القطاع الخاص من المشاريع المقدمة ٦٦ بالمائة من مجمل المشاريع التي عرضتها مصر. ويوجد البنك الدولي لتحقيق معدل نمو اقتصادي سنوي قدره ٦ بالمائة حتى سنة ٢٠٠٠ بالنسبة للبلدان الفقيرة في المنطقة والتي تدخل مصر في عدادها . ويعنى هذا مضاعفة الدخل بالنسبة لقره في هذه البلدان والذي بلغ ٧٢٠٠ دولار في عام ١٩٩٦ . ويشترط لتحقيق ذلك استثمار ٢٥ مليار دولار في القاعدة الارتكازية في الفترة المذكورة وتستطيع الدول المانحة استثمار ١٦٥ مليار دولار فقط منه.

من الواضح أن الدور الذي يريده البنك الدولي للقطاع الخاص - والبنك الدولي يربط كل ثلاثة أشهر ما يلفته المخصصة - يحتاج لاطار الشروط القانونية والسياسية . وترتبط الالتزامات الضرورية لاستثمار ال ٢٥ مليار دولار المذكورة وفرت مصر شروطا مناسبة في القطاع الخاص المحلي ومن أجل المستثمرين الأجانب . وقد عدل رئيس الوزراء كمال الجنزوري في السنتين الأخيرتين كل قوانين الاستثمار تقريباً ، وهي القوانين التي عولت الاستثمارات الأجنبية في بداية التسعينات وقد وضعت هذه القوانين نهائية لكافة المحفظات والقيود على استثمار رأس المال الأجنبي . ولم تعد الاستثمارات الأجنبية تخضع لشرط ال ٤٩ بالمائة لدى تأسيس شركات للمشاركة في القائم منها . ووفق هذا أصبح من المسموح للمستثمرين الأجانب شراء عقارات (ما فيها مطارات وشوارع ومباني طاقية) ونزول بلا حدود.

٧- الخاتمة
نظرا لشرطت السياسية والاقتصادية الجديدة سارور الفلج المشاركين في عملية السلام بخصوص الموقع الذي سيكون له في اطار النظام الجديد. ومصر التي تنطلق من استحقاقها لان تكون القوة العربية القائدة عنها خوف له ما يورره من أن تحتل إسرائيل موقعها في إطار تقسيم العمل السياسي والاقتصادي الجديد في الشرق الأوسط . فالاقتصاد المصري الذي وصل إلى حافة الانهيار في نهاية الثمانينات بسبب عجز القيادة السياسية عن اجراء عدد من الإصلاحات الضرورية لم يكن ليمثل أساسا للمشاركة في البنى الإقليمية المخطط لها وقد تخلقت القيادة المصرية طوال خمسة عشر عاما من اعلان سياسة الانفتاح الاقتصادي عن وضع هذه السياسات في التطبيق انكالا على «الدخل الريعي السياسي» ودخل اخرى مائلة للريع ، أي اعتمادا على مدفوعات معظمها من الخارج . ولكن حتى بعد حرب الخليج الثانية وبعد أن تم التنازل عن جزء هام من

الديون، بما مكن مصر من أن تصبح من جديد قادرة على التصرف . لم تبت القيادة المصرية حساسا شديدا لتنفيذ الإصلاحات المستهدفة منذ أجل طويل . فقط في منتصف التسعينات عندما مهدت معاهدات السلام مع الاردن ومع منظمة التحرير الفلسطينية الطريق نحو التعاون الاقتصادي الاقليمي خشيت مصر من أن يجرى تهميشها سياسيا واقتصاديا.

وتحاول مصر بوسائل السياسة الخارجية استحقاق دور مركزي في ظل الظروف المتغيرة . ويفترض ان يكون جملة من الادوات مثل السياسة الخارجية النشطة ودور الوسيط في إطار عملية السلام، وتوظيف أداة الانجاء الحوضي العرسي -مفهرلها في الصراع التنافسي السياسي والاقتصادي ضد إسرائيل، ودون التغلب من شأن الاهمية السياسية الإقليمية لدور مصر لا يوجد شك في ان الصعوبات الزيادة التي تتم عملية السلام، وليست السياسة المصرية، هي السبب وراء إبطاء التحولات الإقليمية البائدة . من المتوقع أن يظل خوف الطبقة السياسية المصرية على دورها الاقليمي ، وخشيته ان يتمكن مشاركون آخرون من تولي قيادة العالم العربي وصهيها لرواصلة الحصول على «الريع السياسي» مرافقا لمرحلة جديدة معتملة من عملية السلام . ويغنى الكاتب مقالته الذي يقدم أسبانيا تنقلى في رأيه فترة مصر على الحفظ على «دورها القيادي في العالم العربي» بحيلة ليويس الفريد يقول فيها «كل جيل له قدره الخاص وقدرنا نحن أبناء مصر ان طموحاتنا كانت أكبر من إمكاناتنا» . ولا يتعرض البحث لتوسيع التعاون الاقليمي الذي يجري الحديث عنه ولا يسأل عن الأساس السياسي الذي سيقوم عليه خاصة مع التوقع السياسي الإسرائيلي الذي يزداد ترحيبه وألم به هناك حتى الغرب من يتوقع أن يقود إلى السلام.

• قارن سعيد النجار ، مصر وتحديات السلام في : صولي سليمان ، آفاق الاقتصاد المصري، القاهرة ١٩٩٦ ص ٤٤-٤٥.

• قارن سعيد النجار ، التعاون في الشرق الأوسط. الاعتبارات المؤسسة للتعاون الاقتصادي الاقليمي في: Europaeische Rundschau, ١٩٩٥) ٣٢ P.

التصور المتطورة في الأهرام الاقتصادي عدد ١٤ يوليو ١٩٩٧م

هل يكفى يوم واحد..

للتعداد جمعية عمومية لل نقابة عمالية؟

محتوياتها بحيث يستلزم الأمر أن يقوم مسئولو النقابة بعرض محتويات هذه الوثائق على الحاضرين ، وهو ما يستغرق بالضرورة بعض الوقت فكم يتبقى بعد ذلك من وقت الجمعية لكي يقول كل عضو من أعضائها وأيه في هذه الأمور الهامة لمسيرة النقابة؟ أم أننا أدنا مسائلت مولفون؟ ٢ مولفون».

غير أنه لا يمكن القول بأن هذه الممارسة من الأمور المستجدة في حياتنا . فبعد أن اخترعنا ندعة انتخابات الغرف المغلقة في الحركة النقابية ، فقدت الجمعيات العمومية جزءا كبيرا من أهميتها . وأذكر أنه في الثمانينات كان الاتحاد العام لنقابات العمال يعقد جمعيته العمومية لمدة يومين . وكان صباح اليوم الأول يضيع كالمتاعب في الجلسة الافتتاحية وتوزيع المقابيل المحترمة على واثق الجمعية على الأعضاء . (رغم أنهم المفروض أن يمثلوا نقاباتهم وليس أشخاصهم وأن يعسبروا عن آراء تلك النقابات في الموضوعات المطروحة على الجمعية العمومية ، واستلام الأعضاء ، لكافآت الجمعية . وفي الجلسة المسائية ، تبدأ المناقشات في لجان الجمعية ، بينما يخصص صباح اليوم التالي لأعمال لجنة الصياغة التي تطرح ما توصلت إليه الجمعية العمومية بكامل أعضائها في الجلسة المسائية التي تختتم بها أعمال الجمعية العمومية السنوية ثم حدث أن اشتكى مراسل الصف الصباغية من أن صدور قرارات الجمعية في وقت متأخر من المساء يعطلون نشرها في صحفهم فتتدرج بها صحيفة «المساء» مما يجعل نشرها صباح اليوم التالي مستحيلا . ولما كان النشر في الصف الصباغية أهم بكثير للنقابات لل نقابة من سلامة العمل الديمقراطي ، فإن رئيس اتحاد العمال قرر أن تكون الجمعية اختامية للجمعية العمومية في الجلسة

النقابة العامة عليها- وعرض موضوعات العضوية والتنظيم- وعرض موضوعات المصايف- وما يستجد من أعمال ، وهي موضوعات يستحق مناقشة كل منها جلسة مستقلة إن لم يكن يوما بأكمله.

فاذا أضفنا إلى هذا أن الإعلان شغل ربعه برف البشرية إلى الأعضاء ، بأن حفل افتتاح الجمعية سيرشه ثلاثة وزراء . فضلا عن رئيس الاتحاد العام للعمال (وهو بشرى غريبة الشأن وغير مفهومة) فهل القصد منها إغراء الأعضاء بالحضور للسمتع برؤية الوزراء والاستماع إلى كلماتهم ، أم أنها إشارة إلى ما يستمتع به رئيس النقابة من نفوذ بحيث أنه استطاع أن يؤمن حضور هذا العدد من الوزراء المهين لحفل افتتاح الجمعية ، مع أن المفروض أن الوزراء هم الذين يشرفون بالالتقاء بالجماع العمالية والحديث إليها مما يزيد من جاهريتهم السياسية.

وحضور مثل هذا العدد من الشخصيات الكبيرة شغل الاقتراح ، وهم عادة ما لا يصلون في بلدنا في موعد مبكر ، والقائم حتى لكلمات قصيرة ومختصرة ، يعني أن الجلسة الصباحية للجمعية العمومية للنقابة ستصبح في مراسم الاقتراح ، أي أنه لن يتبقى لمناقشة البنود السبعة المطروحة على الجمعية وصياغة مشروعات القرارات المتعلقة بها ، ثم اعتماد هذه المشروعات ، سوى الجلسة المسائية ، والتي لن تزيد مهما طالت عن أربع أو خمس ساعات ، ولما كان من المعتاد أن توزع وثائق الاجتماعات النقابية على الأعضاء عند حضورهم للاجتماع ، ما يعني أن الأعضاء لم يتح لهم الاطلاع مسبقا على

بدأ موسم انعقاد الجمعيات العمومية السنوية للنقابات العامة العمالية في منتصف شهر أكتوبر ويستمر حتى نهاية الشهر الحالي عندما تعقد الجمعية العمومية للاتحاد العام لنقابات العمال . ومن أقوال لثنين المشهورة: إن النقابات العمالية مدعوة للديمقراطية بقدر كبير من الحقيقة ، فالتقانات العمالية منظمات تطوعية يقوم نشاطها على مشاركة جماهيرها المعهدة في دارة أمرها ولا يمكن أن يتصدى فرد واحد لفسادتها بشكل استبدادي لأنها تعقد حينئذ شرعية وجودها وثقة جماهيرها فيها . وقد قامت أساسا على مفهوم العمل الجماعي والحضور المستمر للمسألة لأن نشاطها يتعلق بالدرجة الأولى بحياة العمال وأسرهم . والمجال الرئيسي الذي يتعلم فيه العمال ممارسة الديمقراطية والحوار وتقبل الاختلاف في الرأي هو الاجتماعات التي تعقدتها المنظمات النقابية ، وعلى رأسها جمعياتها العمومية أو مؤتمراتها العامة التي ترسم سياساتها وتتخذ فيها قراراتها المصيرية

ولذلك كانت دهشتي شديدة عندما طالعت أعضائي في شهر أكتوبر الماضي في صفحة أخبار الدولة بصحيفة الأهرام على ما يقرب من ثلثي عمودين (وأهل الصحافة يعرفون كم يكلف مثل هذا الإعلان) عن انعقاد الجمعية العمومية لأحدى النقابات العمالية الكبيرة «لدة يوم واحد» رغم أن جدول أعمال الجمعية يحتوي على سبعة بنود: مناقشة تقرير نشاط النقابة العامة- وعرض ميزانية النقابة العامة في ٣٠ يونيو ١٩٩٧ والبرادات والمصروفات من أول برلة حتى ٣٠ ستمبر ١٩٩٧ -وعرض الموازنة التقديرية عن السنة المالية ١٩٩٨/٩٧ -وعرض ملاحظات الجهاز المركزي للمحاسبات وتعليق

محمد جمال إمام

وكان ذلك يعنى من الناحية العملية أن تبدأ الجمعية في مناقشة بنود جدول الأعمال في أعقاب الجلسة الافتتاحية، أي حوالي الثانية عشرة ظهرا والأعضاء مشغولين باستلام الحقايب والمكافآت المالية وذهن معظمهم مشغول بالتفكير في وجبة الغداء، بحيث لم يكن انعقاد اللجنة يطول عن الساعيتين في أحسن الأحوال، يضيع جانب منهما في استعراض موجز لضمون التقارير المطروحة على اللجنة، ثم تنفض وتترك لموظفي الاتحاد مهمة صياغة القرارات في المساء بحضور بعض مقرر تلك اللجان، ثم عرض المشروعات على رئيس الاتحاد فإذا أقرها فانها تعرض في صباح اليوم التالي على الجمعية العمومية لاتقرارها دون مناقشتها في اللجان المعنية، وكانت المناقشات في اللجان شكلية في معظم الأحوال لأن الأعضاء كانوا يستمعون إلى ملخص التقارير المعروضة من موظف الاتحاد الذي قسام باعسداها، ولا يمكن أن تجري مناقشة مجددة لشل ذلك العرض الشفهي خلال ساعتين في لجنة من المفروض أن تضم نحواً من خمسة وعشرين عضواً على الأقل! كما أنه من غير المقبول أن تجري مناقشة مفيدة لمشروعات قرارات تنلى شفاعته على أعضاء جمعية عمومية يزيد عددهم عن المائتين، وتجسول المسألة بالتصديق إلى مظهرات وأمر شكلية تم لاستيحاء اشتراطات القانون وضاعت على يدي الصالح فرصة أكيدة لتعلم الممارسة الديمقراطية.

وما دنا قد تطرقنا إلى بعض المظاهر الغريبة في حياة الحركة النقابية المصرية، فقد يكون من الضروري أن نشير إلى هذا الإعلان المثير الذي ظهر في الصحف في شهر أكتوبر الماضي بعنوان: «النقابة العامة للعاملين بالاتصالات تقول»: ثم يضي إلى تصدات الانجازات الهائلة التي حققتها الهيئة القومية للاتصالات والتي كانت محل تقدير رئيس الجمهورية، ثم ينتهي إلى القول «والأرقام لا تكذب والفعل يبرج إلى القيادة الحكيمة للفرق التي توفر له الامكانيات وتحقق له مناخ الانطلاق إلى الأسماك وأن بعض الأرقام دأبت في الآونة الأخيرة على توجيه النقد...» ولا نصتقد على الإطلاق أن من بين مهام المنظمات النقابية أن تتولى الدفاع عن الإدارة في وجه بعض الانتقادات التي توجه إليها، أو أن يستقطع من الاشتراكات التي يدفعها أعضاء النقابة جانباً لتحويل إلى التي تحمست كالتف هذا الإعلان، فما كان ينبغي قيادة النقابة أن تتسولي عن هذه الإدارة عيب التصدي لملحات الانتقادات الموجهة إلى عملها!.

حسن عبد الرحمن قيادة نقابية .. قليلة الخط مع التاريخ

أحد الشخصيات الغريبة التي كانت تمشي في ركاب عبد العظيم المصري - خاصة وأنه كان يكاد يلزمه في معظم تحركاته، ويصحبه في بعض الأحيان إلى منزله (كان عبد العظيم في ذلك الحين شاباً أعزياً).

وعندما حدث انقلاب ربيع ١٩٧٣ في المجلس التنفيذي للاتحاد عمال مصر وأقصى أحمد الرقاعي وعبد العظيم المصري وإبراهيم خليفه عن مناصبهم القيادية في الاتحاد، فوجئت بأن العناصر القيادية الجديدة في المجلس تشن حرباً شعواء على «عم حسن» وتنفصله من عمله في الاتحاد بدعوى أنه عنصر شيوعي، وكان عم حسن قد حصل قبل هذه الأحداث على ترشيح من الاتحاد لأحدى مناصب المجلس التنفيذي. وأصبح شغلي الشاغل في ذلك الحين سرعة إنهاء أوراقه قبل إتمام فصله وقبل أن تشعر القيادة الجديدة بالمسألة فيحرموه من فرصة للعلاج في الخارج فتتاجها أمراض شيخوخته

واختفى عم حسن بعد ذلك حتى بعد عدة سنوات وقد انتبهت إلى أمراضه إلى الإصابة بالشلل وفقد القدرة على الكلام. كان لا يزال يظن أن فرص العلاج في ألمانيا الديمقراطية لا تزال متاحة ويريد السفر للعلاج لبعده على ويستعيد قدرته على الكلام. وكانت القيادات النقابية التي تجهل تاريخه ولا تعرف قدره تتخلص منه بأنفهامه أن المسألة عند «جمال إمام» وهو يعرف

عندما كنت أبحث في الشهر الماضي عن بعض المعلومات عن «أحمد فهم» بعثتني في كتابة الموضوع الذي نشرته لي «اليسار» عنه في العدد الماضي أخفت قلب في فهرست كتاب أمريكي بعنوان «عمال وادي النيل» من تأليف جوسيل بيتش وزاخاري لوكسمان فاستوقفتني كثرة ما احتواء عن القائد النقابي «حسن عبد الرحمن»، فقد عاش في شيخوخته داخل الحركة النقابية المصرية دون أن يعرف معظم ناسها أن له تاريخاً نقابياً يؤهله لأن يشغل مثل تلك المساحة في كتاب مكتوب باللغة الإنجليزية وصادر عن دار نشر أمريكية.

عرفت حسن عبد الرحمن لأول مرة في عام ١٩٧١ عندما انتخب «عبد العظيم المصري» سكرتيراً للمجلس التنفيذي لاتحاد نقابات عمال مصر. كان المصري وجهاً جديداً على الحركة النقابية قادماً إليها من منظمة الشباب التي كان أحد قادتها البارزين. وبعد فترة من انتخابه

فوجئنا به بحضور شخصاً متدين البنيان يشبه قوات شارع عماد الدين المشهورين، يحمل وجهه ابتسامة دائمة تشي بحبوره شديد وفرحة غامرة بالجمعية، وعينه رئيساً لساتتي الاتحاد، وعرفنا أن اسمه «حسن عبد الرحمن»، ولكننا لم نعرف له تاريخاً نقابياً، وطفنا أنه



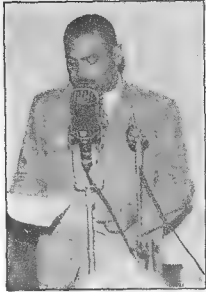
حسن عبد الرحمن



عبد العظيم الغزالي



أحمد الرفاعي



أحمد نهيم

مستقلة أصبح رئيسا لها. وفي أواخر عام ١٩٥٠ بدأ يدعو إلى توحيد نقابات سائقي سيارات الأجرة الأربعة في تنظيم واحد، وهو ما تم في يناير ١٩٥١ عندما تشكلت النقابة المتحدة للسانتين بالقاهرة التي كانت تضم في عضويتها خمسة آلاف شخص وانتخب حسن عبد الرحمن رئيسا لها. وانتقل بعد ذلك إلى الدعوة إلى توحيد عمال النقل بصفة عامة، فدعا إلى عقد مؤتمر وطني لعمال النقل، وهكذا اجتمع كنظر ٣٤ نقابة لعمال النقل في القاهرة في الفترة ١٧-١٩ يناير ١٩٥١ واعتمدوا قائمة بمطالب عمال النقل في مصر يختلف فئاتهم ومخطط للحركة للضغط من أجل الاستجابة لهذه المطالب. وعندما لم يتم الاستجابة لها دعا حسن عبد الرحمن إلى عقد اجتماع ثان لممثلي نقابات عمال النقل. واتفق مؤتمر نقابات سائقي وعمال النقل المصرية المشتركة في ٢ يربيه وانتخب حسن عبد الرحمن رئيسا له. وفي المواضيع الأخرى من الكتاب، يشير المؤلفان إلى مشاركة حسن عبد الرحمن في تشكيل اللجنة التحضيرية لاتحاد نقابات عمال مصر في عام ١٩٥٠. ثم إلى تسلل عملا أجهزة الأمن إلى نقابة عمال النقل في أواخر عام ١٩٥٢ وجهاجهم في القضاء القيادات والشيوعية منها وبينهم حسن عبد الرحمن، الذي فصل حتى من عمله بسبب انتمائه السياسية. وفي آخر إشارة إلى حسن عبد الرحمن في الكتاب، يذكر المؤلفان شيئا عن الصراع الذي دار بينه هويسدي ترك بين الصاوي والغبيلي على تزعم اتحاد عمال النقل المشترك في عام ١٩٥١. وقد وردت كل هذه الاشارات إلى «حسن عبد الرحمن» في الكتاب تحت عنوان «توسيع النفوذ

الاربعينيات الذي انتهى الحال ببعضهم إلى مد اليد للمسؤول على أبواب المساجد» (من بين الانجازات الهامة لسعد محمد أحمد وقت أن كان جميع بين رئاسة اتحاد العمال وزارة القوى العاملة نحاجه في الحصول على موافقة الحكومة على تقديم معاش استثنائي للقيادات النقابية التي ليس لديها معاش تقاعدي يمينها على مواجهة سنوات الشيخوخة)، ورغم ذلك حارب في رزقه وألقت به في الشارع قيادات لم يكن لها شرف النضال من أجل الطبقة العاملة قبل وصولها إلى مواقعها النقابية.

يحتوي كتاب «عمال وادي النيل» على خمس إشارات إلى حسن عبد الرحمن، منها إشارة تستغرق حوالي صفحتين. وفي هذه الاشارة الطويلة، يقول الكتاب، نقلنا عن حسن عبد الرحمن نفسه أنه كان عضواً في نقابة سائقي سيارات الأجرة منذ عام ١٩٤٢، ثم حدث التناقض في النقابة في عام ١٩٤٧ أو ١٩٤٨ فشكل نقابة

أنسى أحبه رغم جهلى أنا الآخر بتشارخه النقابى، ويكثر التردد على من أجل هذا الغرض ويوجع قلبى بمحاولته البائسة لإقحامى بالاشارة بحاجته وأنا لا أستطيع إحباطه وإفهامه أن هذه المنع قد توقفت بعد تدهور العلاقة بين مصر والمنظومة الاشتراكية.

ثم حدثت أثناء قسبامى بأعداد مذكرات «فتحي كامل» أن تطرق الحديث إلى نضال عمال النقل في الأربعينيات فذكر فتحي كامل أنه كان يوجد في مصر حينئذ عدة نقابات لعمال النقل منها نقابة لسانتي سيارات الأجرة كان يرأسها «حسن عبد الرحمن» التي كان يشتغل عندهم في الاتحاد، ونبهت من جهلى بتاريخ الحركة النقابية في بلدنا وغمطنا حق أحد مناضليها الذي انتهى به الحال لأن يعمل رئيسا للسانتين في اتحاد نقابات العمال لكي يحسن نفسه من مصير الكثيرين مناضلي

قادة انقلاب ١٩٧٣ في اتحاد العمال

يفصلون «حسن عبد الرحمن» والسبب..

«عنصر شيوعي»

كتاب أمريكي ينفذ

القائد النقابي

عمر حسن

والمؤرخون المصريون

لا يعرفونه!!

هيئة أمريكية تصدر شهادات أيزو عمالية!

الشروع في الحركة العمالية حيث ذكر أن حسن عبد الرحمن كان عضواً في عام ١٩٤٧ أو ١٩٤٨ في حزب العمال الذي كان يرأسه النقيب عيسى حليم، إلا أنه انضم إلى الحركة الديمقراطية لتحرير الوطن (حزب) في عام ١٩٥٩.

وبما تكوّن أجهزة الأمن من التي أسرت إلى قيادات البلاد الصل عقب انقلاب ربيع عام ١٩٧٢ بسبق عضوية حسن عبد الرحمن في هذه الحركة الشيوعية، فلم ترحم شيخوخته أو حاجته إلى مصدر للرزق في جهتها المصونة لتظهر البلاد الصل من كافة العناصر اليسارية أو التي كان يخربها النضال شاذة يسارية.

ورغم أن كتاباً أمريكياً عن الحركة العمالية المصرية قد أنصف تاريخاً وحسن عبد الرحمن في هذه الحركة - ولا اعتقد أن أحداً من مؤرخيها سيهتم بذكر أولئك الذين جابروا في شيخوخته إلا إذا أشار إلى دورهم التخريبي القصير فيها - فإنه كان قليل الحظ بصفة عامة مع التاريخ المكتوب في مصر، سواء كان تاريخ الحركة النقابية أو الحركة الشيوعية، فمع أن زميله سيد توفيق طليما يستحق فيما كتب عن الحركة الشيوعية في مصر،

فمصر ١٩٨٩-١٩٥٢، وهو عبارة عن تقرير مرفوع إلى النقيب عيسى حليم من أحد مجاوبيه في حزب العمال وعنوانه الحركة العمالية وفيه يشير إلى نشاط أعضاء الحزب من قيادات النقابية وهم: مفتي كامل وحسن عبد الرحمن وسيد فتدليل وكامل عز الدين فضلنا عن سيد ترك، ناعياً عليهم عدم حماسهم لقيضية الحزب.

الخاسرون في القرن القادم هم الذين ما زالوا واقفين يراقبون

اصطلح على تسميتهم بالدول المتخلفة أو دول البواري مقابل الدول المتقدمة صناعياً. والفجوة بينهما تتزايد بسرعة رهبة وسرف تتسع بطريقة لا نهائية في السنوات القادمة. ودول البواري يجمع بينها الفقر وعدم استخدام وسائل الإنتاج الحديثة، وهي غير متجانسة ومتباينة في بقية الخصائص الاقتصادية والاجتماعية والثقافية. فمثلاً دول النفط تعتبر دولاً فقيرة ومتخلفة رغم مظاهر الوفرة وتكدس الأموال والبضائع، لأنها دول لا تنتج ودائماً تبسج ثرواتها الطبيعية. وإذا كانت دول البواري أوالأطراف أو المتخلفة يجمع بينها الفقر وراثية ووسائل الإنتاج، فهي أيضاً دول فقيرة معلوماتياً، من منطلق أن الفقر يحرك بأنه أحد أشكال التصعيد من القوة، والمعلومات الآن هي القوة الحقيقية، هي النقود والثروة في الاقتصاد التكنولوجي هي حقيقتها ليست سوى استغلال آخر وأحدث للمعلومات في تحسين الأداء للأشياء والأفعال.

والعالم الآن يشهد بعق سوء توزيع في الفرض والموارد، وقدرات الوصول إلى تلك التكنولوجيات بين الشمال والجنوب، والفجوة التكنولوجية مرتبطة قاسماً بسوء التوزيع، وعدم الإنصاف والتوازن بين الدول الصناعية والدول النامية، أو بين الدول الغنية معلوماتياً وتلك الفقيرة معلوماتياً. هذه الفجوة خلقت نوعاً جديداً من الفقر هو فقر المعلومات، In overt formation وهو فقر القدرات والمهارات والوسائل والنظم والأدوات التي تستخدم في جمع وتحليل ومعالجة وصياغة وتداول المعلومات وكيفية توظيفها لخدمة

تطوير أكثر من مجموع خطوط التليفونات الموجودة في كل دول جنوب صحاري أفريقيا، وأن الولايات المتحدة الأمريكية تلك وحدها ٥٠٪ من خطوط تليفونات العالم. والبنية التحتية للاتصالات في أي بلد هي العنصر الفقري الذي يمكن من خلاله الاستفادة من التطبيقات المتعددة والواسعة لشبورة الاتصالات، وخاصة الاستفادة من خدمات الوسائط المتعددة Multimedia Service. فالخطوط التليفونية والروابط الاتصالية التي تمكن من الاتصال بين كمبيوتر وآخر، في أي مجتمع هي مفتاح المشاركة في المجتمع المعلوماتي والعالمي والأسواق العالمية، ومهمة للغاية في أي تنمية مستقبلية.

فالبنية التحتية للاتصالات -Telecom munications infrastructure هي خطوط التليفونات، والكابلات التليفونية، والأقمار الصناعية، والألياف الضوئية، وأجهزة الكمبيوتر وملحقاتها الاتصالية كلها تتداخل وتتكامل في منظومة واحدة تشكل البنية التحتية للاتصالات، وهي تشكل أساس البنية التحتية للمعلومات في أي دولة. وتلك البنية التحتية تعتبر الآن من أهم البنيات التحتية في تنمية أي مجتمع، وتتخذ على بقية البنيات الأساسية الأخرى. وأصبح مدى التطور والنمو الاقتصادي مرتبطاً قاسماً بمستوى تطور البنية التحتية للاتصالات، ونوعيتها. وأصبحت تلك البنية التحتية للاتصالات عاملاً رئيسياً وتنافسياً بين الدول لجذب الاستثمارات الأجنبية في القطاعات المختلفة.

وفي كل عصر وجد أغنياً وفقراء

منذ عدة شهور كتب الأستاذ محمد سيد أحمد عدة مقالات في الأهرام، والأهرام ويكلي عن صورة الاتصالات والمعلومات والأعلام في القرن القادم، من خلال استعراض المناقشات التي جرت في مؤتمر حضرة بالولايات المتحدة الأمريكية، حول قضايا الإعلام والمعلوماتية. وبعد تلك المقالات بأسبوع أو أكثر كثبت الأستاذة فريدة النفاش تعليقاً عليها في الأهرام، وأذكر أنها استعملت مصطلح فقراء المعلومات، وهي تسعى إلى تأكيد مقترحات الأستاذ محمد سيد أحمد التي طرحها في المؤتمر لحد الفجوة بين أغنياً وفقراء المعلومات.

ومن هذا المنطلق نتساءل من هم فقراء المعلومات وما هي ملامح الفجوة المعلوماتية بين الأغنياً والفقراء؟
وابهرت داخل الانترنت في عدة رحلات خلال شهري ٧٩-٧٠ بحثاً عن فقراء المعلومات، أسفرت نتيجة البحث فوراً عن ملايين المواقع التي توجد بها وثائق تحمل عناوين مباشرة للموضوع أو يحتمل أن تكون مرتبطة به. معنى ذلك أن العالم كله يهتم فعلاً بهذا الموضوع ويشغل بال المراقبين، طبعاً لم أستطع ولن يستطيع أحد أن يغطي هذا الطوفان في المعلومات حول هذا الموضوع، وتزنت بعض تلك المواقع لكي أستشرف واستكشف ملامح فقراء المعلومات، وكان أغناها تقرير ITU اتحاد الاتصالات الدولي عن هذا الموضوع. ويتبين منه أن أكثر من نصف البشر في العالم لم يسبق لهم استعمال التليفون، ولا يعرفونه، وأن عدد خطوط التليفون في حي سانهايتن بمدينة

الأهداف التنموية.

وتُلك الفجوة أظهرت طبقة جديدة يمكن أن تسمى **التخية المعلوماتية** -informa-tion elitism- وسياسيا يمكن أن تطلق عليه التخية المعلوماتية الحاكمة، وظهرت تلك الطبقة بين الدول نفسها وتفاعلت أيضا داخل كل دولة، خاصة الدول النامية حيث تحتكر الصفوة الحاكمة امتلاك المعلومات والحصول عليها. فالدول النامية بتوقعاتها مهددة تماما بالهيمنة والسيطرة من تلك الدول التي تحتل التخية المعلوماتية، فالتؤثرات كلها تشير إلى أن الدول المتخلفة أصبحت فعلا دولا هامشية واستبعدت تماما من أحداث العالم.

وأحداث التوازن لسد الفجوة التكنولوجية بين الدول الغنية والدول الفقيرة معلوماتيا، يعتبر موقفاً حدياً لأنه يتطلب التوازن بين الشمال والجنوب، وتحسين نوعية الحياة للإنسانية كلها، وإن تصبح القدرة الاتصالية أو حق الاتصال أحد حقوق الإنسان الرئيسية. وكل دولة عندما تبدأ تنهياً لدخول عصر المعلومات، يجب أن تبدأ بالعودة الفكري وهو البنية التحتية للاتصالات، وبإذات شبكة الاتصالات التليفونية، فهي أساس الدخول إلى الطريق السريع للمعلومات، لذلك تعتبر شبكة التليفونات هي من أهم مؤشرات الفقر المعلوماتي. وفي عام ١٩٩٥ نشرت **ITU** مؤشرات التغطية للاتصالات للدول الفقيرة لتعطينا صورة متشعبة وحزينة للموقف الحاضر للبنية التحتية في تلك الدول، حيث تبين الآتي:

١- هناك فجوة عريضة وعصيقة في التسهيلات الاتصالية بين الدول النامية (DC) والدول الأقل غنى (LDC). وكان متوسط كثافة الاتصالات التليفونية في الدول الأقل غنى ٩ر-، أو تليفون واحد لكل ٣٥٠ نسمة، وإن هناك أكثر من ٤ مليارات من البشر في تلك الدول لا يملكون هاتفاً، و٥٠ مليوناً منتظرين في سجل الانتظار.

٢- مشروع خطوط التليفونات الكلي في الـ٤٠ دولة الأقل غنى تلقى غدة عدد ١٥ مليون خط تليفوني أو أعلى قليلاً، والعجيب أن هذا العدد يمثل ١٪ فقط من العدد الكلي لخطوط التليفونات في الولايات المتحدة الأمريكية، مع ملاحظة أن عدد سكان أمريكا أقل من نصف مجموع سكان الدول الـ٤٠ باستثناء جنوب أفريقيا، فإن متوسط كثافة الاتصالات التليفونية فيها حوالي ٨ر- لكل ١٠٠ نسمة مقابل ٦٠ خطاً تليفونيا لكل ١٠٠ أمريكي.



محمد سيد احمد

٣- في زيمبابوي حوالي ٤٠٠٠٠ ألف ينتظرون تركيب خط تليفون، ونفيه أنه حين نستعمل مصطلح Teledensity تعني به مستوى كثافة استخدام التليفون وهو عدد خطوط التليفونات لكل ١٠٠ نسمة.

٤- ومتوسط كثافة استخدام التليفون ارتفعت في العقد الأخير في الدول الأقل غنى من ١٩ر- إلى ٢٩ر-، بينما في الدول النامية المنخفضة الدخل زاد ذلك المتوسط من ٣٩ر- إلى ٢٢ر- تقريبا.

٥- تتوسفر لدى الأرجنتين والبرازيل المكسيك أكبر بنية تحتية للاتصالات وإن كان هذا لا يعني أنها لحقت بركب أمريكا الشمالية وأوروبا فعلا نصف سكان البرازيل يملكون خطوط تليفونية.

٦- ١٢٪ من سكان الحساسالم (في أفريقيا) لديهم فقط ٢٪ من خطوط تليفونات العالم، ٧٠٪ من سكان أفريقيا يعيشون في المناطق الريفية ولديهم ٢٢٨٠٠٠ خط تليفوني، فيستافورده ٣٧٨ خط تليفوني لكل ١٠٠٠ شخص، في بنجلاديش ٢ خط تليفون لكل ١٠٠٠ شخص، ومعظم الدول الأقل غنى لا تستطيع أن تسد احتياجات الطلب الفعلي على خطوط تليفون، وهذا يحتاج إلى ١٣ سنة في حالة ثبات أعداد المنتظرين، ونحتاج حوالي ٢٨ مليون دولار أمريكي لتركيب خط تليفوني واحد فقط لكل ١٠٠ شخص في دول جنوب صحاري أفريقيا.

٧- وهناك نقص خطير في العمالة للمرة والماهرة على كافة مستويات البنية التحتية للاتصالات في الدول الأقل غنى، فعصالة الاتصالات في تلك الدول تنطلق كدرباً

ضعيفاً وفقيراً ومتخلفاً.

٨- وكثافة خطوط التليفونات في المناطق الريفية أصغر من ١ لكل ١٠٠٠ نسمة، بل أن مساحات كبيرة من أقاليم الدول الأقل غنى بلون أي خطوط تليفونية، فهناك ٥٣٥٠٠٠ قرية في الخطوط، ١٥١٠٠ قرية في أفريقيا ٥٨٠٠٠ قرية في انغوليسيا بدون أي خط تليفوني، وتلك الاحتياجات تتطلب استثمارات ضخمة.

والصافى الدولي هنا يلعب دوراً مهماً للغاية، ومؤتمر كوتنهاجن الأخير تبين فيه أنه لسد فجوة المعلوماتية، لابد من تحسين البنية الاتصالية في الدول النامية، وهذا يحتاج إلى أموال طائلة لمساعدة الدول النامية في بناء وتحسين شبكة اتصالاتها وتطوير تكنولوجيات الاتصال المرتبطة. وهذه الحاجات الاتصالية تنافس الحاجات الإنسانية من غذاء وكساء وسكن وصيحاء وفرص عمل، ولكي تلحق الدول النامية بالدول الصناعية معلوماتيا يجب أن تتمو شبكاتها الاتصالية مرتين أو ثلاث أمثال متوسط النمو العالمي لشبكات الاتصال والمقاسر ب ٥٪ سنوياً. وهذا يتطلب استثمارات ضخمة وضخمة لتجديت تلك

البنية في هذه الدول، وتقدر أنه في عام ٢٠٠٥ سوف تنجز الدول النامية ٢٠٪ من مشروعاتها في البنية التحتية الاتصالية بحلول ٩٠٠ مليون دولار أمريكي، والعالم كله سينجز بحلول ١٩٠٠ في البنية الاتصالية بحوالى ٥٢٠ مليون دولار أمريكي. والحلول يجب أن تكون فعالة ومنصفة، وأولها الاهتمام بالمناطق الريفية وتحسين نوعية الحياة فيها. والعديد من الدول تضع استراتيجيات موحدة مسبقه لتتمتيع البنية التحتية لاتصالاتها المحلية، فالفلبين مثلاً تستهدف خط تليفون لكل فرد يعيش في قرأها البالغ عدده ٤٠٠٠٠ قرية، الصين مثلاً تأمل أن يكون لها ١٤ مليون خط تليفوني حتى عام ٢٠٠٠، الولايات المتحدة الأمريكية تملك حتى عام ١٩٩٦ حوالي ١٦٠ مليون خط تليفوني.

وبعد هذه البنية عن فقر المعلومات في العالم ما هو موقف مصر من كل ذلك؟ وجدت نفسى أفتتح ما يسمى بوثيقة مصر في القرن الحادى والعشرين، الصادرة من مجلس الوزراء فى ٥- مارس ١٩٩٧-، والتي يهمل لها المناقشون بأنها دستور جديد لمصر. فى القرن القادم. ورغم كل الادعاءات التى تدعيها الوثيقة بأن التحول إلى مجتمع المعلومات توجه سياسى، نجد أن الوثيقة غاية تماماً من أى كلمة من بعيد أو قريب أو أى مؤشر حول ملامح ومستقبل البنية التحتية

للاتصالات في مصر، رغم أن ذلك كما ذكرنا أهم مؤشر لدخول مجتمع المعلومات، وليس أساساً في تفسير لذلك إلا أن الوثيقة لم يراع إعدادها الاستعانة بكافة الخبرات المصرية المؤهلة في جميع المجالات، فجاءت اجتهداً لا يصلح للمستقبل.

وبقراً للأستاذ الدكتور محمد محمد الهادي أرونة بحثية قدمت في المؤتمر العلمي الثالث لنظم المعلومات وتكنولوجيا المعلومات القاهرة ١٢-١٤ ديسمبر ١٩٩٥ تحت عنوان (حقوق المواطن في الاتصال والوصول إلى مصادر المعلومات) أن مصر من أوائل الدول التي رعت أهمية البنية الأساسية للاتصالات، فإنتشرت فيها خطوط التلفزيون من أول خطوط لشبكة الحسدية، ثم غطت أغلب المدن المصرية قبل نهاية عصر اسماعيل باشا (١٨٧٨)، ومهد ذلك لانتشار التلفزيونات فيما بعد ووصل عدد المشتركين عام ١٩٨٦ إلى ٨١٧ مشتركاً مما يعتبر بقباس المساحة وقتها عدداً كبيراً، الاتصالات التلفونية في مصر لها تاريخ طويل بوأب دخول التلفزيون في الولايات المتحدة الأمريكية وإنجلترا، وفي آخر احصائية منشورة في الصحف المصرية يتبين أنه يتم تغطية ٨٠٪ من قرى مصر قبلي وبحري بالخدمة التلفونية بين مصر والدول العربية، من خلال مشروعات اليكرونيك، والكوابل البحرية، بالأقمار الصناعية فوق المحيط الاطلنطي، والمحيط الهندي، والتقسيم العربي عريصات لدعم الاتصال بين مصر والدول العربية ولتقلع البرامج الاناعية والتلفزيونية، وسوف يقدم ذلك باطلاق القمر الصناعي المصري تايمل ست في أواخر ١٩٩٧ وفي أكتوبر ١٩٩٥ وصل عدد خطوط التلفزيونات المحلية ٣٦٣٥٠٠ خط، والكثافة التلفونية لكل ١٠٠ مواطن ٩٠ خط تلفوني.

ونذكر هنا بالكتلة البشرية الفاطسية الهائلة والتي تبلغ حوالي الخمسين مليوناً من البشر والتي تكلم عنها الدكتور رشدي سعيد في مقالته الهام الحقيقية والوهم في الواقع المصري، ووصفها اقتصادياً وثقافياً فهي تمثل الفقر بكل أبعاد، وبميتها هنا أن هذه الكتلة الفاطسية من البشر في مصراتي تحصل على ٣٦٪ من جملة الدخل القومي، ويثقلون ٨٦٪ من جملة سكان مصر، ويسكن منها حوالي ٥٦٪ من أسر هذه الشريحة في الرف والباقي في الأحياء الشعبية في لندن أو على أطرافها في مناطق عشوائية، هذه الكتلة الفاطسية ليس لدى أحد فيها أي تلفين خاص، بل ويكن القول أن هذه الكتلة الفاطسية محرومة كلية من استخدام التلفزيون، فمعظم القرى والأحياء، التي يسكنونها ليس بها تلفينوات عامة. وبأن إذا قارنت الأرقام المصرية بالدول

المختلفة التي ذكرت في المقال نجد أن مصر تلك بنية تحتية اتصالية أعلى من باقي الدول، ولكنها أسفر من ستفاقورة والبرازيل، وذلك لا يؤهلها لدخول القرن القادم أو عصر المعلومات، وإذا قورنت بأرقام أوروبا والولايات المتحدة الأمريكية مثلاً يتضح مدى المسافة الشائعة في البنية التحتية الاتصالية وبين الدول الصناعية. ولكن تتضح تلك المفارقة أكثر نتفق أولاً على أن ثورة المعلومات في العالم الغربي اليوم وصلت ذروتها في خدمة احتكار العالم الغربي لكل شئ، وأن الدراسات تبين أن ٩٥٪ من الاستخدام العالمي للمعلومات تتم خارج العالم العربي قاصاً. بعكس التخلف والتفقر المعلوماتي، حيث يقارب عدد سكان الدول العربية مستعملة تقريبا عدد سكان الولايات المتحدة الأمريكية (حوالي ٢٧٠ مليون نسمة)، لكن الفرق بين عدم مستخدمي الانترنت هنا وهناك كبير جداً، فعدد يقدر عدد مستخدمي انترنت في البلدان الغنية بحوالي ربع مليون مستخدم فإن عدهم في الولايات المتحدة الأمريكية يقدر بحوالي ٣٠ مليون أي أن ما يساوي ١٢٠ ضعفاً، بالإضافة إلى أن مستخدمي انترنت هناك يقضون عدداً من الساعات أمام الشبكة أكبر بكثير مما يقضيه المستخدمون العرب لأسباب عديدة أهمها التكلفة.

معنى ذلك أنه لا بد أن تستعيق من وهم التخلف الذي نعيشه، رغم كثرة التصريحات السبادية هذه الأيام بأن مصر تدخل القرن القادم وهي كنا كنا. حيث يعتقد البعض أن دخول مصر إلى القرن القادم أمر متاح طالما تسعى إلى زيادة الإنتاج وعمل المشروعات العملاقة كشوكي وينا، مدن جديدة وتشجيع الاستثمار والتحول إلى مجتمع اقتصاد السوق. كل هذا جيد ولكنه لا يكفي أن نحصل على عضوية القرن القادم، لأن نصف مصر فقراً، وفقاً لكافة مقاييس ومؤشرات الفقر، وكل مصر فقيرة معلوماتياً وفقاً لمعك البنية التحتية للاتصالات، وإذا عرفنا أن القرن القادم يشهد المزيد من احتكار الشمال للعلم والتكنولوجيا من خلال المؤسسات العالمية المسيطرة على الإنتاج، وعرفنا مثلاً أن نسبة العلماء الماكثين على تطوير التكنولوجيا الانتاجية لكل عشرة آلاف نسمة من السكان بالمقوس في اليابان ٤٥، وفي اسرائيل ٣٨، وفي أمريكا ٣٧، وفي دول الجنوب كالشرق الأوسط وشمال افريقيا، لا تتجاوز النسبة ٤ علماء في كل عشرة آلاف نسمة. وتبين احصاءات التقرير العلمي للعالم Word Science report عام ١٩٩٦ أن حوالي ٣٥٪ من انتاج البحوث التكنولوجية يتم في الولايات المتحدة الأمريكية، و٦٠٪ في الشرق الأوسط،

واتضح أن ٤٦٪ من جملة براءات الاختراع في العالم توجد في أوروبا، و٢٧٪ في الولايات المتحدة الأمريكية، و٩٠٪ في اليابان.

والعالم فعلاً أصبح منقسماً إلى تلك الدول الغنية معلوماتياً المتقدمة صناعياً، وأخرى الفقيرة معلوماتياً وتعيش كالأعنام، مجرد كماله عدد، بواقى، وسرعان ما سوف تصبح الموضوع الرئيسي لعلم الاثروبولوجي. وأقصى ما يفرض العرب، الأدياء، بأنهم يملكون المريح، فيقيم إثنان من اليمن دعوى قضائية ضد الولايات المتحدة الأمريكية لارسالها مركبة فضاء إلى المريح بحجة انها يمكن مستندات تثبت ملكيتها للمركب الأحمر.

والسؤال الآن هل سوف يمتعنا أحد من دخول القرن القادم، وهل هناك بوابة كسوتية سوف نتفتح مساء يوم ٣١-١٢-١٩٩٩ وتبدأ الدول في الدخول ويتم التفتيش الالكتروني عليها وتصفر البوابات عند الدول التي لا تحمل مقومات القرن القادم، ويتم طردها لتعيش خارج ابواب القرن؟

الحقيقة أنه سيأتي علينا القرن القادم ولن يمتعنا أحد أن نكتب توابخه على أوراقنا الرسمية، لكننا نسيط شديد لا لملك القوة الحضارية للقرن القادم من سياسة وثقافة واقتصاد. نحن مازلنا نعيش في عصر الزراعة، فكيف بالله عليكم ندخل القرن القادم مع سيادة التفكير غير العلمي، وسيادة القبيبات والخزفيلات والمخارقات وأحلام البقطة، ويزيد على ذلك استمرارية الجهل التي تبدأ بالأمية الهجائية والأمية الثقافية وصولاً إلى الأمية المعلوماتية، التي تجعل الأفراد عاجزين عن التعامل مع الأجهزة المعلوماتية المسيطرة على عالم اليوم، الذي لم تعد تسيطر عليه قوة الأسلحة أو قوة رأس المال، بل أصبح يسيطر عليه الآداب والأصناف والعشرات والأرقام والمعلومات.

ونحن هنا نل أن نأس من محفيس الوطن وإثارة الفزاده للاستعداد للمستقبل، كل ما أحشاء أن اهتم بهمة جديدة في طريقتها هي إثارة الوطن للمستقبل وتمكين الرأي العام الساكن النائم في أحلام التخلف. والبدية دائماً لدخول القرن القادم تكون بنا. البنية التحتية للاستاسان المصري التي تبدأ بالأصلاح السياسي والتعليمي الشامل.

**الموضوع القادم
لماذا تفتنى الناس
للأحزاب؟**

يا منجى: الشيخ والبابا والحاخام سيجتمعون!!

إسلام
لا
كهانة

خليل عبد الكريم

أشنع النعوت ومن جانبها فان المسيحية تنفى الاسلام ولا تعترف برسوله عليه وعلى آله أفضل الصلاة والسلام) ولا بالوحي الذي نزل على قلبه ولا بالقرآن الذي جاء به ولا زال كل هذا مستمرا حتى الان وليس في القريب أو البعيد ما ينبئ عن الزحزحة عنه لأن من المناقب المتميزة لعقائدهم جميعا أن مقولاتها ومواقفها.. إلخ مطلقة راسخة أبدية..

ومع كل فان ما نرجوه من قدساتهم أن يتواصوا بالكشف عن معاداة حرية الفكر والرأى والأبداع.. إلخ والبحث العلمى بلا حدود أو قيود، وعلى حصر نطاق نشاطاتهم المهيبة على الايمان بالله والهداية والارشاد وتهذيب الاخلاق وتربية الضمير.. إلخ. وألا يتخطوا أسوار مساجدهم وكنائسهم وبيعهم المبهجة وان يدعوا الناس يدبرون شئون دنياهم حسبا يترأى لهم لانهم أعلم بها وألا تدفعهم تطلعاتهم وطموحاتهم إلى تجاوزة وتذكيرهم بما تنص عليه مسطوراتهم العجيبة من أن آدم عليه السلام أخرج من الجنة بسبب إقدامه على تخطف حدوده، ومن ثم فان تحريضهم الحكومات على منع تجارب الاستنساخ البشرى واكتشافات الهندسة الوراثية. وما إليها محكوم عليه بالاخفاق (الفشل) الذريع لأنه على طول التاريخ كان الانتصار الساحق دائما للعلم الطبيعى التجريبي.. اللهم إني قد بلغت اللهم فاشهد.

ورد فى الصحف خبر مفاده أن شيخ الأزهر وبابا الفاتيكان وحاخام إسرائيل سوف يجتمعون.. والذين قرأوا تاريخ الأديان السامية الإبراهيمية وأحاطوا علما بالأنواعيل التى ارتكبتها رجال الدين فى كل منها وبالعداء الشديد الذى يكونه لخريجات: الرأى والفكر والإبداع والاكتشاف والاختراع والبحث العلمى.. أصابهم الهلع وانتابهم الرعب وشملهم الذعر وعمهم الفزع وقالوا بصوت واحد: يا منجى.. إذ طاف بذاكرتهم شبح (محاكم التفتيش) (وديون الزنادقة) (وصاحب الزنادقة) وكل ممارسات الحرق والقفل والسمل والتعذيب البشع التى قتت باسم الدين.

ولا يخدعك من يزعم عدم وجود رجل دين فى الاسلام بحجة أن العلاقة- فيه- بين العبد وربه مباشرة لا تحتاج إلى واسطة كما هو شأنها فى المسيحية لأن هذه إحدى المعاملات (بضم العين) المنوطة فيها برجل الدين فحسب. أما باقياها فهى مشتركة بين ثلاثها من الميلاد إلى الزواج إلى الوفاة وإمامة الصلاة فى المعتقد.. إلخ.

حتى الأديان غير السماوية يلزمها رجال دين. وتلاقى الثلاثة المهييين أو المهيين الثلاثة وانتظار وصولهم إلى نتائج (إيجابية نوع من الشطارة التى يحاولها السحرة أو ضرب من خفة اليد التى يزاولها الحواة أو على أحسن الفروض شروع فى تزييع الدائرة لا يثمر إلا إهدار الوقت والجهد والمال ولكن لم؟.

لأن اليهودية تنكر رسالة ابن مريم (عليه وعلى الصديقة أمه سييدة نساء العالمين أزكى السلام وعقيدته وكتابه وأصقت بهما



الحكومة مرشحة وللمعارضة تعيد حساباتها وتستأنف التنسيق بينها



الملك حسين

فوزهما ، فيما ذكرت الصحف أبناء عن استقالة عشرات من أعضائه في مناطق مختلفة من المملكة.

واحدة أخرى من المفاجآت الكبيرة التي أسفرت عنها الانتخابات هي فشل توجان فيصل ، النائية المعارضة ذات الحضور القوي في الدورة السابقة للبرلمان، والتي لم يشغف لها مضاعفة أصواتها عما كانت عليه في الدورة السابقة فخسرت أمام مرشح مخمور ، نفسه على المقعد الشركسي في الدائرة الشالفة في عمان، وهي الدائرة الأكثر تسبيسا بين دوائر المملكة. فقد حاز نايف مولا الذي كان دبلوماسيا، ومديرا لدائرة المطبوعات والنشر في وزارة الاعلام على أعلى الأصوات في هذه الدائرة مما أثار تساؤلا مشابها لتلك التي طرح عن أصوات عبد الهادي المجالي في منطقة الكرك الجنوبية . وإن كان عبد الهادي المجالي يشتمع بفشل عشائري ودعم حكومي فمن أين لنايف مولا بخمسة آلاف صوت في دائرة على مثل هذه الدرجة من التسييس؟

وفي الدائرة الثالثة نفسها فشلت إسميلي نفاع مرشحة الحزب الشيوعي في الحصول على المقعد المسيحي والذي فاز به خليل حدادين مرشح حزب البعث الموالي للعراق، وذلك على رغم العيديد الكبير نسبيا من أصوات الناخبين.

ومن المفاجآت الأخرى فشل رئيس الحزب الديمقراطي الوحدوي عيسى مفاطات الذي رشح نفسه عن الدائرة نفسها والمقعد نفسه الذي فشلت في الحصول عليه إسميلي نفاع وفاز به خليل حدادين أي المقعد المسيحي في الدائرة. وكذلك فشل اثنان آخرين من مرشحي الحزب الديمقراطي الوحدوي الذي يرأسه

فقط من عشيرة المجالي، والأكبر إلى النجاح بين الاثنين كان أسجد المجالي ما أثار بعض التساؤل حول نجاح عبد الهادي وحول مصدر الأصوات التي حصل عليها إن لم يكن من عشيرته فهل جاءت من حيزه؟

وحزب عبد الهادي المجالي هو الحزب الوطني الدستوري والذي قدم نفسه، الحزب، بوصفه حزب الحكومة وخاض الانتخابات بقيادة معلنة من أحد عشر مرشحا فضلا عن قائمة غير معلنة لم يعرف أحد عددها كما لم يعلن الحزب، حتى بعد ظهور النتائج وبذء تشكيل الكتل النيابية أسماء أعضائها.

وقدم الحزب الوطني الدستوري للمفاجأة الثانية حين فشل تسعة من بين مرشحيه الأحد عشر وهو ما أظهر، يظهر الضعف أولا والهد عن أن يكون حزب الحكومة أو الدولة ثانياً، وقد كانت تلك فرصة للناطق الرسمي باسم الدولة حول الانتخابات مائز العرومطي لأن يعلن على الملأ تنصل الدولة من أن يكون الحزب الوطني الدستوري حزبا . ولا شك أن ذلك سيقط بظلال قائمة على مستقبل الحزب الذي سارع عدد كبير من الشخصيات القريبة من الحكم إلى الانضمام إليه تحت وهم كونه حزب الدولة.

وقد بدأت الآثار السلبية هذه بالظهور فور انتهاء الانتخابات حيث أعلن نائبان من القائمة غير المعلنة استقالتيهما من الحزب بعد

قبل أن تصحو الحكومة والمعارضة على من كان الحاسر من مقاطعة بعض أحزاب المعارضة الانتخابات النيابية التي جرت في الرابع من شهر نوفمبر الماضي، كانت بدايات الأزمة بين العراق والأمم/ الولايات المتحدة قد ألفت بصحوا الشفيل على الأردن . واختلطت آثار الأزمة نفسها بمشاعر من المراءة أو مؤيدين ، لاصرار الأردن على حضور المؤتمر الاقتصادي للشرق الأوسط وشمال أفريقيا الذي عقد في الدوحة في السادس عشر من الشهر الماضي ، فقد كان الأردن واحداً من عدم قليل من البلدان العربية التي حضرت المؤتمر بوفد رفيع المستوى ترأسه الدكتور جواد العناني نائب رئيس الوزراء ، لشئون التنمية، وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء.

وهكذا بدأ النواب المنتخبين يحجرون المشاورات فيما بينهم لتشكيل الكتل النيابية في ظل هذه الأجواء المحتفنة، والتي لم تخل من مشاكل ذاتية لأحزاب المعارضة وذلك فضلا عن الظرب الموضوعي العام المشار إليه. وكانت الانتخابات النيابية التي قاطعها عدد من أحزاب المعارضة اليسارية ، فضلا عن جبهة العمل الإسلامي ، الزوار السياسي لجماعة الإخوان المسلمين ، قد تمخضت عن بعض المفاجآت التي لم يتوقعها أحد، فقد فاز كل من أسجد المجالي ، وهو ابن رئيس وزراء الأردن هزاع المجالي الذي اغتيل في العام ١٩٦٠ ، وفاز معه منافسه وابن عشيرته عبد الهادي المجالي، وهو شقيق رئيس الوزراء الحالي عبد السلام المجالي.

ويمكن عنصر المفاجأة هنا في أن من المفترض في هذه الانتخابات التي جرت اعتمادا على العنصر العشائري أن يتبع واحد

صلاح يوسف

رسالة عمان

جبهة العمل الاسلامي.. تواجه هازق قبول او رفض التعيين في مجلس الاعيان

الصوت الواحد، وعدد آخر من القرائن الاقتصادية والسياسية، وبخاصة تلك المتعلقة بالعلاقات مع إسرائيل والولايات المتحدة.

وبإنهاء الانتخابات على هذه الصورة بدأ القواب الجسد في السعي نحو تشكيل كتل نيابية بعضها ديمقراطي التوجه، وبعضها الآخر وسطى النزعة أو ليسرالي ويسعى الحزب الوطني الدستوري إلى تشكيل كتلة برلمانية من عضويه الناجحين في قاعدته الملتدة وهما عبد الهادي المجالي وعبد الرؤوف الروابدة، ومن الناجحين في قائمته غير المولدة، والتي لم تعرف بعد أمام تكتم قيادة الحزب عليها.

غير أن أحزاب المعارضة التي قاطعت الانتخابات وتلك التي لم تقاطعها عادت لتدرس أوضاعها بعد موسم الانتخابات، فمن المعروف أن هذه الأحزاب والتي يجاوز عددها ١٢ حزباً قد انضوت في إطار شبه جهوي لتنسيق خطواتها، ويضم هذا الائتلاف ١١ حزباً معارضاً يضم أحزاباً تندرج في خانات بين جبهة العمل الإسلامي، وبين الحزب الشيوعي الأردني، وقد دخلت هذه الأحزاب في منطف عندما قرر بعضها المشاركة في الانتخابات في حين أثار البعض الآخر المقاطعة، وهو ما أثر على بنية الائتلاف المذكور. والآن وقد انفض سامر الانتخابات بدأت هذه الأحزاب في للمة نفسها مجدداً والتنسيق فيما بينها وتوحيد مواقفها ما أمكن تجاه القضايا الأساسية، وقد كان نشوب الأزمة بين العراق والولايات المتحدة مناسبة لهذه الأحزاب لاعادة نشاطها شبه الجهوي. وكان أول نشاط قامت به هذه الأحزاب في اطارها المذكور هو تشكيل وفد برئاسة فؤاد دبور، وهو نائب الأمين العام لحزب البعث التقدمي القريب من

الأرض العربية، وهو قومي التوجه، كمرشح لمشيرته في مدينة الطفيلة.

غير أن الصفة الغالبة على هذا المجلس هي العشائرية، والمجلس مدجن في غالبيته حيث أن عدد المصوتين على القوى المعارضة بكافة تياراتها لا يتجاوز ١٨ من أصل ٨٠ نائباً، وهو رقم لا يكفي للتأثير في أداء مجلس القواب وبخاصة ما يتعلق بالقرارات الكبرى التي ستطرح عليه مثل قانون المطبوعات والنشر الذي صدر كقانون مؤقت قبل شهر، وقانون الانتخابات الذي سيحل محل القانون الحالي والذي يعرف باسم قانون



توجان الفيصل.. «خسرت» أمام مرشح مفغورا

مبانيات وجهها الدكتور مصطفي شيكات والأمين العام للحزب موسى المياطة، في حين احتفظ بسام حادين بقمعه الذي فاز به لأول مرة في انتخابات العام ١٩٨٩.

اتهامات بالتزوير

وقد أثيرت قبل الانتخابات وبعدھا مسألة البطاقات الانتخابية التي استبيحت من قبل المرشحين الذي استولوا على الآلاف منها من دون تفويض من أصحابها، وتسجيل من الحكومة عليها بذلك تضمن نسبة عالية من الاقبال على الانتخابات التي قاطعها عدد ضخم من الأحزاب المعارضة. وأدت فوضى البطاقات الانتخابية إلى تدخل الحكومة التي اكتشفت أسماء مكروعة أعلنت عن شطبها فيما بعد وقضيتها بنحو ١٢٠ ألف اسم مكرو. وهو رقم هائل إذا علمنا أن بعض المرشحين فاز بما لا يزيد على ألف صوت.

وعلى رغم الدعوات المكروة من جانب أحزاب المعارضة لإلغاء البطاقة الانتخابية التي أصبح الحصول عليها مغامرة شديدة الصعوبة، فإن الحكومة أصرت على إبقائها، وهو ما دفع كثيراً من المرشحين إلى اتهام الحكومة علناً بالتقاضي عن هذه الشفرات الانتخابية واتهما آخرون علناً بالتزوير.

وعلى الرغم من ذلك كله فإن تركيبة المجلس لم تخل من المعارضة الإسلامية واليسارية على حد سواء. فقد فاز نحو عشرة مرشحين إسلاميين من بينهم اثنان من قياديين جبهة العمل الإسلامي هما الدكتور محمد الله العكاملة ومحمد خريبات الأراذلة. وقد فصلنا من الجبهة ومن جماعة الإخوان المسلمين على رغم أنهما من أبرز القياديين فيها.

وفاز من اليساريين بسام حادين القيادي والنائب السابق في الحزب الديمقراطي الوحدوي، وفاز محمد البطائنية وهو قريب من الحزب الشيوعي الأردني عن مقعد في منطقة اربد الشمالية في حين نشلت أميلي نفاع والدكتور سعد العيادي مرشحاً الحزب الرسمى.

وفاز عدده آخر من المعارضة اليسارية مثل الكاتب والصحفي حمادة فزاعة المعروف بقرية من منطقة التحرير الفلسطينية. وأخران مقربان من حركة فتح هما صالح شعراطة ومحمد الكز.

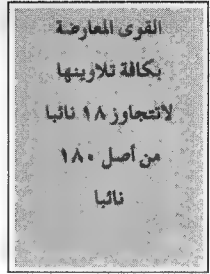
ومن القوميين فاز مرشح حزب البعث خليل حادين، كما فاز اثنان من القوميين من الحزب هما الدكتور نضال حسمارته وعصام العضايلة. والأخير كان مرشح إجماع عن عضيات القسائية في منطقة الكرك كما فاز محمد العروان أمين عام حزب



الذئبات التيار المعتدل في الاخوان



اميلي نفاع.. الحزب الشيوعي



في موضوع المشاركة في مجلس الأعيان ، فقد تحدثت أنباء صحفية عن استقالة أحد أبرز أعضاء المكتب التنفيذي للأخوان من كانوا احتسبوا على رفض المشاركة في الانتخابات، وهو الدكتور عبد الرحيم العكور واعتكاف آخر وهو الدكتور عدنان المجلول ، وترددت أنباء عن قرب استقالة المراقب العام للأخوان المسلمين في الأردن ، الدكتور حميد المجيد الذئبات، وذلك على خلفية المشاركة في مجلس الأعيان ، والتي يحبذها هؤلاء الثلاثة ، الذين عرفوا بتأييدهم المشاركة في الانتخابات أيضاً ، كما أنهم وقفوا ضد قرار فصل القياديين المشاركين في الانتخابات، الدكتور عبد الله العكايلة ومحمد الأرايدة ، والذين فصلوا تطبيقاً لقرار كانت قيادة الأخوان اتخذته في حق كل من شارك في الانتخابات تصريحا وترشيحا . وشمل إلى جانبها عدداً آخر من أعضاء الجماعة والجهة وقيادتهما.

وشكل الثلاثة الذئبات والعمور والمجلولي تياراً معتدلاً في المكتب التنفيذي للأخوان ، مقابل أربعة آخرين يميلون إلى التشدد.

لم تتأكد أنباء الاستقالات بعد، ولكن هناك شيء يجري في صفوف الأخوان ، وإن كانت المقاطعة للانتخابات قد أحرحت الحكومة بشكل أو بآخر فإن آثارها ارتدت أيضاً عليهم.

المقاطعة تمت على خلفية سياسية هي تلك التي حددتها قيادة الجبهة عندما اتخذت قرارها بمقاطعة الانتخابات النيابية.

وكان الحل في تحويل الموضوع إلى مجلس شورى جبهة العمل الاسلامي لمناقشته والبت فيه، وهي قضية قد تنشأ عنها مشاكل أخرى داخل الجبهة مثل تلك التي نشأت عن قرار مقاطعة الانتخابات النيابية ، غير أنها لن تكون على الدرجة نفسها من التأثير بالتأكيد . ويعد البت في هذا الأمر، وعلى إيقاع تطورات الأزمة العراقية ستحدد أمور كثيرة داخل أحزاب المعارضة ، وفيما بينها ، وبين الحكومة المقبلة.

شيسر أن نقرأ حول لوتيكال في صفوف الإخوان بدأت في الظهور ، حتى قبل البت

عبد السلام المجالي.. العشرة



سوريا والقيام بزيارات إلى عدد من سفارات الدول العربية بينها سوريا والعراق ومصر والسعودية لشرح موقف القوى الاردنية المعارضة من هذه الأزمة.

الاخوان والأعيان

أما حزب جبهة العمل الاسلامي الذي خرج من مآزق الانتخابات النيابية بفصل عشرات الأعضاء من قياديه وأعضائه ، فقد وجد نفسه يناقش مسألة أخرى إشكالية، وهي قبول تعيين أعضاء في الجبهة في مجلس الأعيان الأردني، وهو الذي يضم أعضاء يعينهم الملك حسين نفسه ليشكل مجلس الأعيان المعين ومجلس النواب المنتخب مجلس الأمة الأردني.

فقد جرت العادة أن يختار الملك حسين واحداً من قادة الأخوان المسلمين ، أو جبهة العمل الاسلامي عضواً في هذا المجلس. حيث كان عبد الطيف عريجات وهو نائب أمين عام جبهة العمل الاسلامي عضواً في مجلس الأعيان السابق، وكان اسحق قرحان ، وهو الأمين العام للجبهة عيناً في المجلس الذي سبقه ، بل وكان أعضاء في اجتماع الأخوان المسلمين على الدوام أعياناً، حتى في ظل الأحكام العرفية.

وقد طرحت المسألة على الأخوان المسلمين الذين تبانت ردود قاداتهم للصحافة بين تأييد قبول التعيين، حيث أن مجلس الأعيان لا علاقة له بالانتخابات ، كما أن الملك هو الذي يعين أعضاءه ، مما جعل الرفض إجراً للملك. وفي المقابل رأى آخرون في قيادة الجبهة والجماعة أن مجلس الأعيان شريك لمجلس النواب في مناقشة القرارات وإقرارها، وبالتالي فلا يجوز المشاركة فيه، خاصة وأن

حسب خطة نتنياهو:

مفاوضات المرحلة النهائية تبدأ بالمطار والميناء!

حنا عميرة

رسالة القدس



المفاوضات إلى المربع الأول ووفق اجراءاته وخطواته لتنفيذ هذه الخطة ، لم يعد رئيس الوزراء الإسرائيلي بحاجة لواقعة الطرف الفلسطيني على عرشه بتسريع المفاوضات حول الوضع النهائي ، حيث باشر بالتنفيذ الفوري ومن جانب واحد دون أن ينتظر موافقة الطرف الآخر وحسب هذا المنهج التفاوضي ، لم تعد من وجهة نظره حاجة لمفاوضات على مرحلتين ، أو إلى موضوعات انتقالية يمكن تسويتها تمهيدا للمفاوضات النهائية ، حسب فلسفة اتفاق أوسلو ، وإنما إلى مفاوضات على مرحلة واحدة وتخدم هدفاً واحداً ويشمل في اعضاء حكومة الليكود من جميع الالتزامات السابقة وفرض اعلان مبادئ جديدة بنفس الاعلان السابق ويخفف من سقفه ، بما يتلالم مع تحويل المفاوضات إلى مفاوضات داخلية إسرائيلية.

لقد اعتقد الكثيرون أن تراجع السلطة الوطنية الفلسطينية عن مطلبها بوقف الاستيطان أولاً ، كشرط لاستئناف المفاوضات ، وعودتها للتفاوض حول المطار والميناء والممر الآمن ، يعبر عن بادرة هامة لحسن النية ، فتحت الباب أمام إزالة العقبة التي كانت تحول دون تقدم العملية التفاوضية ، والتغلب على الجمود الحاصل والتحرك إلى الأمام ، لكن سرعان ماتين خطأ هذا الاعتقاد ، وليكتشف الجميع أن تكتيك البدء بالتفاوض حول الأمور السهلة للمرحلة الانتقالية ، وفق الصيغة الأمريكية ، وليس بالقضايا الصعبة نسبياً ، مثل المهلة الزمنية أو الوقف المؤقت للاستيطان وإعادة الانتشار ونحن هنا لنتحدث عن موضوعات المرحلة النهائية

عصيون - المنطقة الواقعة بين مدينتي بيت لحم والحليل - ويشريط واسع على طول الخط الأخضر بين إسرائيل والضفة ، والقدس الكبرى ستبقى أيضاً تحت سيادتنا ، باعتبارها العاصمة الأبدية لشعب إسرائيل والشعب اليهودي ، وستحتفظ إسرائيل بالمستوطنات (أكثر من ١٥٠ مستوطنة) التي تستمر في تعزيزها ، ثم اقترح مجدداً على السلطة الوطنية الفلسطينية تسريع المفاوضات حول الوضع النهائي ، وفي نفس الوقت رفض الوقف المؤقت للاستيطان ، أو إعادة انتشار الجيش الإسرائيلي من مناطق إضافية من الضفة الغربية.

هذه هي خطة نتنياهو التي أعادت

أعلن يتنياهو نتنياهو أمام المؤتمر الأخير لحزب الليكود الخطوط الرئيسية لخطة التفاوضية للمفاوضات مع الفلسطينيين . وبالرغم من أن اعلانه هذا ، لم يكن جديداً أو مفاجئاً ، للذين يتابعون تصريحاته ، ويشاهدون خطواته على الأرض الفلسطينية ، إلا أن تحويل هذه التصريحات إلى التزام رسمي أمام مؤتمر حزبه ، وفي التوقيت الحالي بعد استئناف الجولة الأخيرة من المفاوضات على ضوء الوساطة الأمريكية ، هو أمر له دلالاته وتأثيره الكبيران ، على طبيعة مواقفه وخطواته تجاه تنفيذ الاتفاقات المعقودة ، ولاسيما إعادة الانتشار الإضافي للجيش الإسرائيلي من الضفة الغربية.

ويبدو أن نتائج هذه السياسة ، قد ابتدأت تظهر على شكل ، تصعيد جديد في الاشتراطات والمطالب ، عبر عنها المفاوض الإسرائيلي بشكل مباشر وصرح في جولات المفاوضات التي استؤنفت في واشنطن وعبر اللجان التي اجتمعت في المنطقة ، حيث تأسست هذه الاشتراطات والمطالب على خطوات منسقة ، تربط كل الموضوعات الانتقالية ، والاتفاقات المعقودة ، مهما كانت بسيطة وسهلة ، بجدي انسجامها أو عدم انسجامها مع خطة نتنياهو حول المرحلة النهائية .

وأهداف هذه الخطة ، كما جدها رئيس الوزراء الإسرائيلي أمام مؤتمر حزبه كما يلي: ستحتفظ إسرائيل بمناطق أمنية واسعة خصوصاً في وادي الأردن وفي منطقة غوش



مادلين أولبرايت

الأكثر صعوبة ، لا يعنى شيئا بالنسبة لحكومة تعتبر جميع الموضوعات التفاوضية الانتقالية والنهائية ، السهلة والصعبة على حد سواء خطرا على أمن إسرائيل ! وغير قابلة للتنفيذ!

فمن وجهة نظر هذه الحكومة ، فإن المطار يجب أن يكون فرعا لمطار بن غوريون في تل أبيب ، والميناء يجب أن يكون فرعا لميناء حيفا أو أشدود ، لأنهما يرتبطان مباشرة بممارسة حق العودة للشعب الفلسطيني . ولا يمكن السماح بإنشاء نقاط عبور ليست تحت السيادة الإسرائيلية ، لأنها ستتيح عودة مئات آلاف اللاجئين والنازحين إلى أرض الوطن ، ونفس الشئ يمكن أن يقال أيضا ، بالنسبة للممر الآمن الذى يعنى إتاحة المجال لتبادل تواصل معين بين الضفة والقطاع . وهذا من شأنه أن يعزز مكانة السلطة ، ومطالبتها بولاية جغرافية كاملة على الضفة والقطاع .

وكذلك أيضا بالنسبة لإعادة الانتشار للجيوش الإسرائيلى ، الذى يجب ألا يودى إلى منح السلطة الفلسطينية مساحات جغرافية أوسع ، ومعلومات إضافية تمكنها من الاعلان عن دولة فلسطينية في مرحلة قريبة! ماذا يعنى ذلك؟! انه يعنى أن نتناهى عندما يفاوض حول المطار والميناء ، فالقضية الرئيسية بالنسبة إليه هي قضية اللاجئين . وعندما يفاوض حول الممر الآمن وإعادة الانتشار ، فالقضية الرئيسية هي الدولة الفلسطينية ، وعندما يفاوض حول الوقف المؤقت للاستيطان ، فالقضية الرئيسية هي القدس الموحدة تحت السيادة الإسرائيلية وبغاء المستوطنات .. وبالتالي فإن تنفيذ الاتفاقات المرحلية بالنسبة إليه ، يتجاوز بكثير سقف الترسية النهائية التى يقترحها .. ولهذا فهو يطلب بتسريع المفاوضات النهائية بدون تمديد التزامات المرحلة الانتقالية.

وبسبب هذه المواقف ، لم يتمخض اللقاء الأخير بين نتنياهو ، ووزير خارجية الولايات المتحدة ، مادولن أولبرايت ، عن أية نتائج ملموسة ، وذلك بالرغم من إعلاانه عن تضيق الفجوة بين الجانبين ، وعن احتمال حصول تقدم ما ، حتى نهاية العام الحالى .

لذلك فلا داعي للتفاؤل ، وخاصة على الصعيد الفلسطيني ، يتقدم المفاوضات حتى على صعيد الأمور الشكلية والبسيطة ، مهما



كثرت بوادر حسن النية الفلسطينية والتنازلات المقدمة ، مادام هذا التقدم لا يسير بالاتجاه ، الذى رسمته سياسة الحكومة الإسرائيلية الحالية ، بالنسبة لمستقبل المناطق الفلسطينية المحتلة.

ويحتل نفس القدر من الأهمية في تقدير الموقف العام وعرقلة التقدم في المفاوضات ، تأثير التحالف المكون للحكومة الحالية ، ومحاولة نتنهاى تعزيزه والمحافظة على تماسكه ، بطرح مواقف أكثر تصلحا على الصعيد الخارجى ، وخاصة بعد أن تعرض هذا التحالف ولايزال للعديد من الهزات والنزاعات والمواجهات الداخلية ، التى يهدد استمرارها فرض بقائه في السلطة.

إن هذه الوقائع تقود إلى نتيجة أساسية وهامة وهى أن التركيز الرئيسى في خطة نتنهاى التفاوضية ، يقوم على جبهته الداخلية ، وعلى تماسك التحالف الحاكم ، ولعل هذا هو أحد الأهداف ، التى يسعى إليها من خلال اقتراحه بتسريع مفاوضات المرحلة النهائية . فمن خلال طرح موضوعات تحظى على تأييد واسع داخل إسرائيل ، مثل القدس واللاجئين والمستوطنات على سبيل المثال ، يأمل نتنهاى أن يتجنى عن استقطاب دعم شعبى أوسع لسياسته ، وهذا سمحدها لعزل المعارضة الداخلية الممثلة أساسا في حزب العمل ، أو لاستدراجه للاشتراك في حكومة وحدة وطنية! وفى كلا الحالتين فإنه سيسجل تقاطعا هامة لصالحه !

ومن هنا فإن العامل الأول في الرد على

خطة نتنهاى ، يتمثل في رفض الدخول في مفاوضات المرحلة النهائية قبل انجاز الاتفاقات المرحلية مهما تصاعدت الضغوط . أما العامل الثانى فيتمثل في إجراء مراجعة شاملة لمسيرة المفاوضات وأداء السلطة ، متمخض عن صياغة خطة تفاوضية جديدة ، تعطى الاعتبار الأول لتعزيز الجبهة الداخلية الفلسطينية ، وتستند إلى تأييد عربى يربط بين السلام السياسى والتطبيع الاقتصادى . والعامل الثالث في هذا المجال ، وهو على نفس المستوى من الأهمية فيتمثل في التخلص نهائيا من الاعتقاد السائد بأن المفاوضات بشكلها وأدائها الحالية ، يمكن أن تؤدي إلى نتائج عملية مقبولة على الشعب الفلسطينى ، تقربه من هدف الاستقلال الوطنى ، وبالتالي فإن الخطة الفلسطينية ، يجب أن تتجه نحو تجنيد مختلف الضغوط الخارجية والداخلية ، على حكومة نتنهاى ، بهدف عزل هذه الحكومة ، وتضييق فرص المناورة أمامها ، وتقليل فرص بقائها في الحكم ، وهذا يتطلب إعادة صياغة الخطاب الفلسطينى ، في التعامل مع الراى العام الإسرائيلى ، بصورة تساعد على الاستفادة من التناقضات الداخلية في المجتمع الإسرائيلى ، وتجند أنصار السلام ، لصالح التضامن النشط والفعال مع قضية الشعب الفلسطينى ، وتجعل دون القيام بأى نشاطات تتعارض مع هذا الاتجاه.

هل يسقط «نتنياهو» بضغط داخلي؟

وفي الواقع، إن مجيئه الأخيرة في حربه جذرية بالثبوت. ففيها درس يدل أيضا على شخصيته في إدارة السياسة الخارجية.

البداية

كانت البداية في أواسط أكتوبر (تشرين الأول) الماضي، حين أعلن نتنياهو فجأة عن انعقاد مؤتمر حزب الليكود في مطلع الشهر التالي (أى بداية نوفمبر). وقد صدم اعلمته زملاءه في قيادة الحزب.

فهو، حسب دستور حزبه، لا يملك الصلاحية لتحديد موعد المؤتمر. هذه صلاحية اللجنة التحضيرية المقررة للمؤتمر. وتبين أنه لم ينسق الأمر مع أعضاء أو رئيس اللجنة. فهاجموه علنا وأعجبوا تصرفه «دكتاتوريا» فظاً، يصلح للأحزاب الحاكمة في دول العالم الثالث، فأجتمعت إليهم نتنياهو واسترضاهم واتفق معهم على موعد جديد، يلي المرحض السابق بأسرع واحد.

وما إن انتهى هذا الإشكال حتى وجّهه ضربه الثانية. فقد أعلن أحد المقربين منه في قيادة الحزب عن مبادرة لالغاء الانتخابات العامة في الحزب واستبدالها بانتخابات في مؤسسة واحدة هي اللجنة المركزية.

في البداية احتار المراقبين ولم يتخلوا أن نتنياهو يقف وراء هذه المبادرة فهو الوحيد في قيادة الليكود الذي أيد فكرة الانتخابات العامة. والمقصود بهذه الانتخابات اختيار مرشحي الليكود لانتخابات الكنيست ورئاسة الحكومة. وتسمى «برايميرز». ويترجمها بشارك كل أعضاء الحزب في انتخاب المرشحين. ويفضل هذه الطريقة انتسبت إلى الحزب عشرات الوف المواطنين (٢٠٠) صائتي الف عضو، وفاز نتنياهو عندهم أولاً. وكان لهذا الفوز دور في انتخابه لرئاسة الحكومة.

ولكن، شيئاً فشيئاً، بدأت تتضح الصورة ويتبين أن نتنياهو هو المبادر لالغاء هذه الطريقة. ويرجعته في ذلك، أنه في الانتخابات العامة هذه تفقد مؤسسات الحزب المركزية دورها ومكانتها. وهو يريد أن يتم انتخاب مرشحي الحزب في اللجنة المركزية. ويأدر إلى أن يتحول كل مندوبي المؤتمر إلى لجنة مركزية (ثلاثة آلاف عضو).

عندهم لم يتحول إلى مهنة». وتقول: «لقد أصبح الرجل كارثة قومية في إسرائيل. أفلا نجد رجلاً يتحلى بالقدر والشجاعة يحل محله وينقذنا».

وخزجت وسائل الاعلام الاسرائيلية، جميعها، بتقارير وتعليقات مفادها ان نهاية نتنياهو السياسية قد بدأت.

وتصاعدت الحملة اللاطاحة به بشكل لم يسبق له مثيل في تاريخ السياسة الحزبية في إسرائيل، لدرجة أن بعض مساعديه طلبوا منه ان يقطع زيارته الرسمية إلى بريطانيا (استغرقت ٣ أيام) ويعود فوراً.

.. ولكن، ما أن وصل إلى البلاد وبدأ لقاءاته واتصالاته خصوصاً مع خصومه داخل الحزب، حتى بدأت الأمور تتخذ منحى أقر فقد راحت جبهة المتصدين عليه تتفكك. وعاد إليه عدد من الوزراء، الذين تركوه وشتموه. ودخل معارضوه في مفاوضات معه، وفجأة أعلن عن وحل وسط. للإشكال، وتجاوز نتنياهو الأزمة الداخلية.

كيف؟ وعلى أي أساس؟ هذا هو سر البقاء عند نتنياهو. فالرجل متوار من الدرجة الأولى. الجميع واثقون من أنه سيمسقط في نهاية المطاف ضحية للأعباء وشطراته لن تدوم. لكن مستنق. وفي أي ظروف؟ وما هو الشمن الذي سيدفعه حزبه وشعبه حتى ذلك الحين، لا أحد يدري.

في أواسط شهر نوفمبر (تشرين الثاني) الماضي، بدأ أن أيام بنيامين نتنياهو في رئاسة الحكومة الاسرائيلية، معدودة فقد هبطت شعبيته في الشارع إلى الحضيض. وأعلن ٣٨٪ من مصروته (حسب استطلاع رأى أجراه معهد غالوب الاسرائيلي ونشر يوم ٢١ نوفمبر)، أنهم لا يرون ان يروا نتنياهو مرشحاً لرئاسة الحكومة مرة أخرى. وأعلن ٣٤٪ من الجمهور انه يمكن أن يصوت له لو جرت الانتخابات اليوم) ٤١٪ يصوتون لمرشح حزب العمل و٢٥٪ لم يقرروا بعد). وخرج ضده جميع الوزراء وأعضاء الكنيست من حزبه. وانهموه بشدائهم والتأمر عليهم في مؤتمر حزب الليكود الأخير. واسمعه كلمات قاسية بخته كذاب يظن في الظاهر. بخادع. مبتذل في السياسة».

ثم قامت حركة شعبية تحت اسم «مواطنون من اليسار ومن اليمين غاضبون وللقانون» تعتبر نتنياهو كارثة قومية. وتطالب بإقالته فوراً. وتقول: «ليس مهما من يحل مكانه، هافيد ليفي (وزير الخارجية) أو أورييل شارون (وزير البنى التحتية) أو إيلي أوهانا (لاعب كرة قدم). فكل واحد من هؤلاء له إيجابياته وسلبياته، مثلنا جميعاً. قد يكون كذاب مرة في حياته ولكن لم يتحول الكذب عندهم إلى مرض مزمن. وقد يكونوا خدعوا أو خانوا مرة، لكن الحداد

نتنياهو
في أحد
اجتماعات
حزبه
الليكود





لبي



شارون



شامير

بترصاتها ، أيا كانت .»

فوالفقا ، وبذلك وقصروا مرة أخرى في الطب إذقامت اللجنة فعلاً ومن تركيبتها وصلاحياتها المحددة ، أصبح اضحاً ماذا ستكون نتيجة عملها . وتذكر هؤلاء ، فجأة ، بعد قوات الأمان ، ان فكرة لجنة التحقيق والالتزام بالتوصيات ليست جديدة عند نتنياهو . فهكذا فعل في « قضية بار أون (المستشار القضائي) » وخرج منها سليماً . وهكذا فعل في قضية فتح النفق تحت أسوار القدس .

من هنا ، أعلنت هدنة جديدة بين نتنياهو وفوزائه ونوابه ، ليستقل من جهة إلى معركة أخرى.. قد تكون خارجية وقد تكون داخلية . وإبان ذلك ، زاد عدد المقتنعين بأنه غير صادق ومخادع . إلى متى ؟ لا أحد يعرف .

رئيس الحكومة الأسبق الليكود ، إسحق شامير قال في مقابلة إذاعية (٢٢ نوفمبر) انه لا يعتقد أن نتنياهو يصلح رئيساً للحكومة . وشامير هو الذي جلب نتنياهو إلى رئاسة الليكود . وحارب من أجله وأسقط منافسة فاديد ليفني في حينه . وعندما سئل عن دوره هذا اجاب : « عندما به . الرجل يتمتع بقدره خارقة على الاقتناع بأنه يصلح قائداً . لكنه ، حين يصل إلى المركز الذي يریده يغادرك بانه إنسان آخر » .

أقوال شامير هذه لا يستهان بها . وتدل على أن نتنياهو في وضع صعب فعلاً داخل حزبه . ولكن إلى أي مدى سيواظب شامير على ترجمة قوله إلى فعل ، هذه مسألة أخرى .

ويرصد كل تحركاتهم .

هنا ، لم يعد أحد منهم يعبر فاجتمعوا وقرروا القيام بعمل جماعي يوقفه عند حده . وشارك في هذا النشاط كل الوزراء ، والنواب باستثناء اثنين هما الوزيران أرئيل شارون الذي قال أنه يشارك زملاً في اقتصاد نتنياهو ولكنه يخشى من أن يؤدي هذا التنظيم إلى خسارة الحكم) ويهشوع صاتاسا (الذي رفض التعاون ، لأنه عندما احتاج إلى تعاونهم لم يساندوه في الوصول إلى منصب رئيس المؤتمر) . قسم من هؤلاء برئاسة رئيس بلدية تل أبيب- يافا- (دوفى سيلو (وهو يعتبر من امراء « الليكود » ، أي أبناء الزعماء التقليديين لهذا الحزب وحركته اليسينية القديمة جيروت) ، طالبا استبدال نتنياهو . وقسم آخر اكتفى بالمطالبة في اقامة لجنة تحقيق خارجية ليبحث ما جرى في المؤتمر .

وخلال هذه الفترة ، سافر نتنياهو إلى بريطانيا وبدأ نشاطهم كانه انقلاب على نتنياهو في غيبابه .

وعندما عاد ، قرأ المخارطة جيداً ، فوجد أن الأمور لم تعد في صالحه . وأن المعارضة له جديدة للشباب وبدأت تؤثر على مكانته في الرأي العام عسوما ولدى مصorstيه بشكل خاص . فقام بدعوة كل الوزراء والنواب ، فردا ، على حدة . وبدأ اصامهم كالكسكين : « أريد أن أفهم ما الذي يقضيكم - قال لهم- قولوا لي ماذا تعتقدون على أن أفعل حتى أرضيكم » .

وعرض عليهم اقتراحه السحري : « نفتح لجنة تحقيق برئاسة قاضي تحقّق فيما جرى وأنا اتعهد اصامكم علناً وخطيباً بأن التزم

بهذه الطريقة ضمن نتنياهو لنفسه تأييد أعضاء المؤتمر .

هنا ثارت ثائرة الوزراء وأعضائهما . الكنيست فقد رأوا في المبادرة مؤامرة من نتنياهو تستهدف وصوله إلى السيطرة المطلقة على الحزب . فأعضاء اللجنة المركزية يقفون معه ويؤيدون . وبصوتون لمن يريد . وعليه ، فإن الوزراء والنواب سيكوون كمن يجلس على كرسى الاعتذار ، مصيره معلق بقرار القائد . إن كان مرالبا يرضى عنه ويسمى لانتخابه . وان كان مستغفل الرأي أو « مشاغبا » يعطى الإشارة للاطاحة به .

ودخل هؤلاء الوزراء في محادثات مع نتنياهو الذي ظل في البداية ينكر أنه يقف وراء اللعبة . ثم اعترف . وراح يفاوض . وتوصل إلى حل وسط معهم يقضي بأن يؤجل بحث موضوع الغاء البراءة لمدة ٤-٥ أشهر . فهدأ الوزراء وراحوا يعلنون عن حل الاشكال بسلام ويتحدثون عن الوحدة .

لكن في المؤتمر نفسه اكتشفوا ان نتنياهو خدعهم مرة أخرى وأوقعهم في مطب . فقد أعلن عدد كبير من مؤيدي نتنياهو أنهم لن يوافقوا على التأجيل ، ولكن إعلانهم جاء في اليوم الأول من المؤتمر . ولم يتمكن الوزراء والنواب من عمل أي شيء في هذه الفترة . لكنهم صنعوا ، وراحوا بهاجمونه من على منصة المؤتمر . وبالقبال يرد عليهم أعضاء المؤتمر بالشتائم والاحتجاج وينهرتهم بغية القائد نتنياهو .

وانتهى المؤتمر بالقرار الذي اراده نتنياهو وزعم أنه قرار ديمقراطي اتخذ حسب الأصول . وبعد أيام ، تبين أن المؤتمر شهد الاعييب أخرى ، منها تزوير الانتخابات . والاكثي من ذلك ، اتضح أن الحزبين من نتنياهو استاجروا مصورا للتصوير برافق ولاحق معارضيه



المشكلة العراقية مع أمريكا .. هل تدور حول

أسلحة الدمار الشامل؟

نبيل زكي

المقاومة الوطنية اللبنانية ضد الاحتلال الإسرائيلي في جنوب لبنان، وأيضاً بحجة أن سوريا تأوي منظمات فلسطينية معارضة لاتفاقيات أوسلو، فإذا أضفنا إلى ذلك أن الولايات المتحدة الأمريكية لم تعد حريصة على وحدة العراق أرضاً وشعباً، وأنها توافق على الاحتلال التركي لأجزاء من شمال العراق (لا توجد أي سيطرة للسلطة المركزية في بغداد على كردستان العراق حيث أصبح الحزب الديمقراطي الكردستاني بزعامة مسعود البارزاني متحالفاً مع تركيا و " حزامها الأمني" في شمال العراق، كما أصبح الاتحاد الوطني الكردستاني بزعامة جلال الطالباني متحالفاً مع إيران).

.. فان الصورة تصبح أكثر وضوحاً فيما يتعلق بالأهداف الأمريكية الرئيسية في المنطقة، وهي إضعاف الكتلة العربية بحساب إسرائيل.

هدف إسرائيلي

وكان أحد خبراء وزارة الخارجية الإسرائيلية - ويدهي عوديد ينيون - قد أخذ على عاتقه شرح استراتيجية إسرائيل في الصانينات، فقال (إن فتحت أي دولة عربية أو إسلامية إلى مناطق ذات خصوصية عربية ودينية هو هدف من الدرجة الأولى بالنسبة لإسرائيل " وفي كتاب (إسرائيل في عالم مدهش سنة ٢٠٠٠) أوضح نفس الخبير - ومعه الدكتور الفراهيم ستيه ، وهو خبير استراتيجي آخر اشترك معه في تأليف الكتاب، أنه (من المهم التركيز على تقسيم العراق) لأنه (دولة قوية عسكرياً ساهمت في كل الحروب العربية مع إسرائيل وغنى بالبترول من جهة، ويكثر فيه الانشقاق والاتحاد في الداخل، من جهة أخرى). ومن ثم فإن موضوع " أسلحة الدمار الشامل في العراق" يحتاج إلى وقفة تتيج لنا أن ننظر إلى ما هو أبعد من ذلك.

ولو كانت الولايات المتحدة معنية بإزالة

وحتى لا يكون للأمة العربية جناح شرقي قوي يمكن أن يلعب دوراً في تصحيح قدر من التوازن الذي أصابه ظل شديد في هذه المنطقة.

ولأن العراق ارتكب يوماً جرعة لا تتغفر بالنسبة للولايات المتحدة الأمريكية هي أنه تجرأ على إطلاق بضع صواريخ " سكود" على إسرائيل .. فإن هذا يقتضي من جانب واشنطن تعويق العراق بصورة مستتيدة وشل حركته وتحويله إلى قزم هزيل كسبح لا يكاد يقوى على البقاء.

واللاحظ أن الولايات المتحدة لا تنتظر إلى هذه المنطقة على أساس أن كل دولة عربية منفصلة عن غيرها، وإنما تنظر إلى الأوضاع في المنطقة على أساس أن هناك إسرائيل و.. جيرانها العرب. فهي تتصرف على أساس أن العرب كتلة واحدة بوجه عام إذا تعلق الأمر بإسرائيل وأمن إسرائيل، وكذلك تركز على الأرجح بهم في ما يسمى بـ " التعاون الاقتصادي الاقليمي " أو الترتيبات الأمنية التي تكفل سلامة إسرائيل. ومن هنا ظهرت فكرة المفاوضات متعددة الأطراف مع بدء مسيرة مدريد.

وعلى سبيل المثال، فإن الولايات المتحدة تعتبر أن كل دبابية أو طائرة قلقلها دولة عربية تشكل جزءاً من التهانة العربية التي تهدد أمن إسرائيل. ولذلك تركز واشنطن على التحكم في كميات وأنواع الأسلحة التي تصل إلى أي دولة عربية بحيث تضمن التفوق النوعي لإسرائيل على " منجموع الدول العربية".

وكل ذلك يقسم الأسباب التي تجعل الولايات المتحدة الأمريكية حريصة على فرض حصار وعقوبات على ثلاث دول عربية حتى الآن (ويمكن القول بأنها أربع دول في ضوء حظر تصدير التكنولوجيا الأمريكية إلى سوريا وعدم السماح باستيراد سلع سورية). وكانت إسرائيل تطالب بتوقيع عقوبات اقتصادية كاملة على سوريا، لأنها تدعم

ظهر بوضوح، قبل سنوات من الآن، أن المشكلة بين الولايات المتحدة الأمريكية، والعراق ليست مشكلة " أسلحة الدمار الشامل" .. فالعراق تم سحقه عسكرياً في حرب الخليج الثانية، ولم يعد قادراً خلال حصار استمر سبع سنوات حتى الآن على إنتاج هذه الأسلحة أو حتى الحفاظ عليها وصيانتها - إن كانت موجودة - أو التفكير في استعمالها إذا كان قد استطاع الحفاظ عليها .. والسبب في أن القضية متعلقة من أساسها أن من يستخدم أسلحة من هذا النوع يعرف قبل غيره أنه يعرض نفسه لاستخدام أسلحة مماثلة - وأكثر فتكاً وترويعاً - ضده.

إذن .. ماهي مشكلة الولايات المتحدة الأمريكية مع العراق؟

الاجابة واضحة منذ وقت بعيد، وهي أن الإدارة الأمريكية تريد القضاء على الكيان العراقي - لقوماته الاقتصادية والمادية والعسكرية، وأن أحد الأهداف الاستراتيجية للولايات المتحدة في هذه المنطقة من العالم ألا تقوم للعراق قائمة لاحقاب طويلة قادمة.

وهذا ما فهمته الشعوب العربية من خلال قراءة التطورات اللاحقة في منطقة الخليج .. فالدفاع عن العراق ووجده ووحدة أراضيه لا يعني تلقائياً الدفاع عن نظام الحكم القائم في بغداد. فالأنظمة تتغير وحكامها زائلون .. وتبقى الأرض والثروة الوطنية ومقررات القيم والازدهار ملكاً للشعب العراقي.

العقوبات الأبدية !
وعندما يعلن الرئيس الأمريكي كلينتون - صراحة ولأول مرة - أنه لن يتم رفع العقوبات عن العراق طالما بقي صدام حسين في السلطة .. نستطيع أن نستنتج بكل سهولة أن من مصلحة الإدارة الأمريكية تكمن في بقاء صدام في السلطة. والسبب في هذه الاستنتاج المنطقي أن كل ما يهيم الولايات المتحدة هو أن تبقى العقوبات على العراق حتى لا يستعيد قوته ويصبح جزءاً من رصيد القوة العربية المناوئة لإسرائيل ..

أسلحة الدمار الشامل فلماذا لاتوافق على المشرع المصري لإعلان الشرق الأوسط منطقة خالية من أسلحة الدمار الشامل؟

مسئولية القيادة العراقية
ورغم أنه لا يمكن بأي حال إعفاء القيادة العراقية الحالية من مسؤولية الكوارث التي أحاقَت بالعراق ، على المستويات الاقتصادية والعسكرية والانسانية ، وترتقب عملية التنمية وانهار مستوى معيشة الشعب العراقي ، (الأمر الذي يحتاج إلى أحقاب طويلة لإصلاح الأحوال أو تخفيف عواقب تلك الكوارث) ، ورغم أن غزو العراق للكويت كان يشكل عدواناً شرساً على شعب عربي شقيق وانتهاكاً لكل المبادئ العربية والدولية .. إلا أن القضية بالنسبة للولايات المتحدة الأمريكية لم تكن ولن تكون قضية الكويت أو الدفاع عن مبادئ العلاقات الدولية الصحيحة.

ولما القضية هي استغلال الفرصة لتكثيف الوجود العسكري الأمريكي في الخليج وتشديد القبضة على شران الحياة للغرب (البترول) والسعي إلى التحكم في احتياجات أوروبا من هذا الذهب الأسود.

ولذلك كانت حرب الخليج الثانية هي مناسبة لإعلان الرئيس الأمريكي السابق جورج بوش عن " نظام عالمي جديد " مع نظام القُطب الواحد المهيمن على مصائر البشرية والذي يجب أن يخضع العالم كله للنظم التي يتبناها ، والذي يعطى لنفسه " حق التدخل " في أي مكان وفي أي وقت .

ويفضل " خيال المائة " - صدام حسين - استطاعت الولايات المتحدة الأمريكية أن تفرض هيمنة مطلقة على منطقة الخليج الحرة ، وأصبح العالم العربي مستباحاً للقرى الأجنبية والصهيونية.

ويانتصر الولايات المتحدة في حرب الخليج عام ١٩٩١ بعد نجاحها في الاستعانة بغضاة عربي .. فجحت في تحقيق السيطرة الكاملة على المنطقة وعزل العراق ودول عربية أخرى . وأصبح العراق هو " رأس الذئب الطائر " .. بعد أن تم تدمير منشآته الحيوية بأحدث الأسلحة التي استخدمت لأول مرة في الحروب.

سراب السلام

وكان الغزاء الوحيد للعرب هو أن الولايات المتحدة الأمريكية ، بعد حرب الخليج الثانية سوف تولى أهمية لتسوية موازنة للصراع العربي - الإسرائيلي ، وخاصة بعد أن اكتشفت أن إسرائيل (هكذا تروم قطاع

غير قليل من العرب) لم تعد رصيدها استراتيجياً لها (حيث قام العرب بتسهيل مهمة الولايات المتحدة في وقت كان مجرد تدخل إسرائيلي في المعركة ضد العراق كافياً لإحباط كل شيء وإفساد الخطط الأمريكية) . كذلك تصور العرب أن إسرائيل فقدت أهميتها الكبرى بالنسبة للولايات المتحدة بعد أن تبديدت سحب الحرب الباردة ولم يعد للاتحاد السوفيتي وحلفاؤه وجود في الشرق العربي برهنت في السنوات اللاحقة على أن الانحياز الأمريكي المطلق لإسرائيل لم يهتز .. وأن الولايات المتحدة مصممة على فرض الهيمنة الإسرائيلية الكاملة على أرجاء المنطقة

وفي الفترة الأخيرة ، تزايد عدد الأصوات في العالم الداعية إلى رفع الحصار عن العراق والتي تندد بأثارة التدمير الهائلة على الشعب العراقي . وتوافق ذلك مع قرار جامعة الدول العربية بضرورة تخفيف الحصار المفروض على ليبيا .. ومع معارضة صر ودول عربية أخرى لتشديد العقوبات على ليبيا أو لفرض عقوبات على السودان تؤثر على مصالح الشعب السوداني

وفي الفترة الأخيرة أيضاً .. وقعت شركات فرنسية وروسية كبرى عدة عقود مع العراق يبدأ تفليها فور رفع العقوبات . وفي نفس الوقت ، تصاعدت التنازلات في العالم العربي الداعية إلى عودة التضامن العربي وإقامة السوق العربية المشتركة وتحقيق مصالح عربية ، وخاصة في مواجهة تهديدات وغرسة بنينيين تتجاهل رئيس الوزراء الإسرائيلي الذي يصر على ابتلاع معظم الأراضي الفلسطينية في الضفة الغربية علاوة على القدس.

وكان آخر مظاهر " عودة الحياة " إلى الصف العربي هو مقاطعة الدول العربية الرئيسية للمؤتمر الاقتصادي للشرق الأوسط وشمال أفريقيا في الدوحة.

مغزى التوقيت

ولهذه الأسباب .. جاء الاستفزاز الأمريكي للعراق الذي استهدف حملة على

تصفية لوجود العراق ..

أم جدول زمني

لرفع العقوبات ؟

اتخاذ خطوة هي التي تريدها الولايات المتحدة لتكون ذريعة لإعادة أجواء التوتر إلى المنطقة و " تسخين " الموقف حتى يتم إبعاد الأنظار عن تعثر المفارقات الإسرائيلية - الفلسطينية والنشاط الاستيطاني الإسرائيلي وخطط ضم أكثر من نصف الضفة الغربية لإسرائيل.

وهناك من محدثوا عن " التوقيت " الذي اختاره العراق لاتخاذ موقف في مواجهة اللجنة الدولية الخاصة المكلفة بنزع أسلحة الدمار الشامل في العراق ، دون أن يتدخلوا عن " التوقيت " الذي اختارته الولايات المتحدة لإعلان التعبئة السياسية والعسكرية ضد العراق.

وجاء الاستفزاز الأمريكي من خلال المطالبة بتفتيش مواقع قس الأمن القومي العراقي وكذلك تفتيش مقر الرئيس العراقي صدام حسين!

غير أن الأهم من ذلك هو أن العراقيين أدركوا - متأخرين - أنه لن يتم رفع العقوبات عن العراق حتى لو ظلوا ينفذون مطالب لجنة ويضاردها بالطر (رئيس اللجنة الدولية الخاصة المكلفة بنزع أسلحة الدمار الشامل) بعد أن نفذوا كل مطالب الرئيس السابق لهذه اللجنة ألفريد إيكوبس.

ثم أن هذه اللجنة تتحدث عن إمكانات لدى العراق لانتاج أنواع من الأسلحة ، وهي إمكانات تتوافر في كل دولة حتى لو كانت فقيرة (خاصة في مجال الأسلحة الكيميائية والجرنومية). ومعنى ذلك أن العقوبات ستبقى إلى مالا نهاية لأن هذه الإمكانيات لا يمكن القضاء عليها أو التخلص منها إلا إذا تم القضاء على كل أفراد الشعب العراقي وكل مصانع الأدوية وكل ماله علاقة بالكيمياء !

ومعنى ذلك أيضاً أن الرقابة الدولية (الأمريكية .. في حقيقة الأمر) على العراق - يجب - أن تكون أبدية سواء عن طريق لجان التفتيش أو كاميرات المراقبة الدائمة في مؤسسات معينة أو الأقمار الصناعية أو الطائرة (يو - ٢) !

موقف عراقي من

والعراق يتهم الولايات المتحدة الأمريكية بأنها تستعمل - بدم كامل من بريطانيا - عمل اللجنة الدولية للإغاثة ، على العقوبات ، وخاصة أن الأمريكيين يسيطرون تماماً على هذه اللجنة.

ومع ذلك فإن العراق لم يرفض استمرار عمل اللجنة الدولية .. ولم يرفض وجود مفتشين أمريكيين بين أعضائها . وكل ما

طالب به هو ويجاد توازن بين العنصر الأمريكي والعنصر غير الأمريكي بين أعضاء اللجنة.

فقبل يستوجب هذا المطلب المتواضع إرسال حاملات الطائرات " جويج واشطن" لتنضم إلى حاملات الطائرات " نيبستز" في الخليج ، وإرسال مئات الطائرات إلى المنطقة .. وتدفع معدات القتال على قاعدة " إمبرليك" في جنوب تركيا واستعراض العضلات على هذا النحو المكثف والمفزأ؟

ومن وجهة النظر شديدة الاعتدال ، فإن العراق لم يقم بعمل جري يستوجب رداً على نفس المستوى . وقد حدث العمل العسكري في الماضي ، لأن الأذى كان يتعلق بغزو دولة أخرى وكما قلنا من قبل فإنه شارك من اختار المشاركة في ذلك العمل العسكري سعيًا وراء سراب الوعود بأن الوضع الناشئ عقب إخراج العراق من الكويت سيقود إلى حل سياسي شامل وعادل للصراع العربي - الإسرائيلي . وقد انتظر العرب سبع سنوات لكي يكتشفوا أنهم ساروا وراء مجرد أوهام ، والمطالبة بإيجاد توازن داخل اللجنة الدولية (لجنة المفتشين) لا يشكل مبرراً لعدوان عسكري.

والحديث عن أسلحة بيولوجية داخل العراق تستطيع قتل ملايين البشر يحتاج إلى أدلة لم يتم تقديمها حتى الآن ، كما أن هذه الأسلحة تحتاج إلى صواريخ لتلقها .. ولايصح أن يقال ماقاله رئيس اللجنة ريتشارد ياتر من أن هبوب الرياح وحده قادر على نقل السموم!!

وإذا كان العراق يملك كل هذه القوة الرادعة ، فما الذي يجعله يقتل بما تقوم به فرق المفتشين من اعتداء يومي على السيادة الوطنية؟

التردي الأخلاقي

وقد رد مجلس الأمن الدولي على ذلك المطلب العراقي المتواضع (بإدخال تعديلات على عضوية اللجنة) بتشديد العقوبات على العراق ، والطريقة التي عالج بها مجلس الأمن هذا الموقف تسم عن التعجل وعدم الثبوت وغياب الحرق ، وحتى حق العراق في التنظيم وشرح وجهة نظره أمام المجلس لم يعد مستوحاه به .

وظهر بوضوح أنه حتى الدول الكبيرة تلتهى وراء استعراض الولايات المتحدة الأمريكية ولا تتجرأ على رفع الصوت ضدها خشية أن تعترض مصالحاتها للشرق.

إنه الفردى السياسى والأخلاقي فى التوجهات السياسية للدول الكبرى فى مجلس

الأمن . فقد أدارت دول كبرى ظهرها لمبادئ العلاقات بين الدول من منطلق معايير انتهازية بحثاً عن مصالحها الخاصة على حساب شعب يكاد يتحضر.

وإذا وقع عمل عسكري .. فإنه لن يكون هناك بل عدوان طرف على طرف آخر لايفعل شيئاً سوى تلقى الضربات (١) وكل الحجرات أمامه مغلقة.

وتسخر تحليلات المعلقين فى الغرب من احتمال أن يكون العراق قد تصور أن الفرصة أتحت له لفك الحصار المفروض عليه كما تسخر من احتمال أن يكون العراقي قد تصور أن التحالف الدولي الذى تشكل ضده أثناء حرب الخليج الثانية قد انفرط . وكأنه غير مسموح للعراقيين بالسعي لتخفيف الآلامهم بعد سبع سنوات عذاب وأن على " المجتمع الدولي " أن يصغفهم على وجوبهم لكي يبقوا ولايستغرقوا فى الأحلام.

الثواب والعقاب

وكان المسئولون الفرنسيون يجمعون على تقييم الموقف بعبارة واحدة هي:

" على العراق الالتزام بكافة قرارات الأمم المتحدة لأنها الوسيلة الوحيدة لإعادته إلى كنف المجتمع الدولي"

فما رأى هؤلاء المسئولين الفرنسيين بعد أن أعلن كليتون أن العقوبات لن ترفع طالما يبقى صدام حسين فى السلطة ؟

وكما صرح الجميع ، فإنه لم يرد فى أى قرار لجلس الأمن أو الجمعية العامة للأمم المتحدة عابث على أن العقوبات لن ترفع طالما يبقى صدام فى الحكم.

فالقاعدة العامة المعروفة أن تغيير نظام الحكم فى أى بلد هو مسؤولية شعب ذلك البلد .. وليس مسئولية الولايات المتحدة الأمريكية (بصرف النظر عن رأى أو تقييم لنظام الحكم فى ذلك البلد).

وهكذا يخرج كليتون عن قرارات الأمم المتحدة ويسمح لنفسه بالتلاعب بها فى الوقت الذى يطالب فيه العراق بتنفيذ " كافة قرارات الأمم المتحدة"

ثم أن اجراءات أمريكية أخرى تمت .. دون الرجوع إلى الأمم المتحدة ، مثل عدم السماح بتحرك قوات برية عراقية فى شمال وجنوب العراق . ومع ذلك فقد التزم العراق بتلك الاجراءات الأمريكية خوفاً من الضربات الانتقامية الأمريكية (وكذلك قرارات تتعلق بتوسيع مناطق حظر تحليق الطائرات العراقية .. وغير ذلك من القرارات الأمريكية - البريطانية المحضنة والتي لا علاقة لها بالأمن

المتحدة)

ويحق لكل انسان أن يطرح السؤال التالي:

كيف يطلب كليتون من صدام حسين أن يفتح أبواب كل مبنى فى العراق على مصراعيه للمفتشين الذين يعينهم الرئيس الأمريكى نفسه ، بينما هو يطلب علناً بالإطاحة بصدام ، ويثأر بنظره لذين تلقى طالما بقى صدام فى الحكم!!؟

المفتوش أن تطبق الأمم المتحدة أسلوب الثواب والعقاب ... أى أن يتم تخفيف العقوبات مع كل خطوة يتخذها العراق للتعاون مع القرارات المفروضة عليه ومع كل خطوة تستهدف الحوار وتستهدف تسهيل عمل المفتشين الدوليين . ويمكن أن تقدم الأمم المتحدة على إجراءات عقابية فى حالة رفض العراق للتعاون.

أما أن يظل العراق تحت طائلة العقاب مهما فعل ، ومهما أبدى من روح التعاون ومهما قدم من تسهيلات .. فهذا أمر غير معقول.

عصيان أمريكي

وإذا كانت الولايات المتحدة الأمريكية تجرّس على تشجيع العراق على تنفيذ القرارات « الدولية » فإنها يجب أن تقدم « الحوافز » للعراق لكي يعضى قدماً فى هذا الطريق.

أما أن يعلن رئيس الدولة « الأعظم » ، بعد سبع سنوات من تدبير مناصف للأسلحة العراقية ، ويجهز العراق من السلاح .. وبعد سبع سنوات من تفتيش كل ركن فى العراق .. وبعد سبع سنوات من التوجيع والحرمان من مقومات الحياة (من طعام ودواء) وبعد وفاة أكثر من مليون طفل عراقى نتيجة سوء التغذية ..

.. أما أن يعلن رئيس الدولة " الأعظم" بعد ذلك كله ، .. أن العقوبات باقية طالما بقى صدام فى السلطة ثم ينتظر من القيادة العراقية أن تعلن الترحيب بمفتشه .. فهو عبث واستخفاف بالعقول ، وإعلان من الدولة " الأعظم" عن احتقارها للمجتمع الدولي وإصرارها الهستيري على إذلال العراق.

وفى نفس الوقت ، فإن إعلان المسئولين الأمريكيين عن هزم واشطن على القيام بعمل عسكري ، عند الضرورة ، سواء وافق مجلس الأمن أم لم يوافق .. إنفاً بمعنى أيضا خروج أمريكا على الإجماع الدولي ، ومغاللتها لقواعد الشرعية الدولية ، وإتخاذها موقف العصيان فى مواجهة الأمم المتحدة ، ورفضها

احترام قرارات وتوجيهات المنظمة العالمية في الوقت الذي يتحدث فيه الزعماء الأمريكيون ليل نهار عن ضرورة وحتمية تنفيذ قرارات الأمم المتحدة.

إذن فالولايات المتحدة الأمريكية فقط هي التي يحق لها أن تتطأ بالأقدام قرارات الأمم المتحدة ، فهي دولة فوق القانون (وإسرائيل كذلك)

منطق الهراوة الخليجية

وإذا افترضنا العراق بأنه مهما تعامل مع الأمم المتحدة بروح إيجابية ، ومهما نفذ من قرارات وإجراءات .. فانه لن يحصل على شيء في مقابل ذلك ، وأن العقوبات ستبقى مفروضة عليه إلى أجل غير مسمى .. فانه من الطبيعي أن يختار عدم التعاون لأنه لن يخسر شيئاً حتى لو انهالت على أرضه صواريخ كروز توماهوك.

وحتى أصدقاء الولايات المتحدة يرون انه كان المفترض - وفقاً للمنطق الفرنسي مثلاً - توجيهه إشارات مشجعة للعراق في كل مرة يخطو فيها خطوة إيجابية إزاء قرارات الأمم المتحدة بدلاً من التعامل معه فقط بهذا الهراوة المعلقة .. وبدلاً من أن يطلب المجتمع الدولي من العراق في كل مرة أن يكتفي باحتمالاً عدد الضحايا التي يتلقاها وعدد الهراوات التي تنهال على رأسه دون أن يكون له حق الصراخ أو الاحتجاج.

ومعلوم أن القيادة العراقية أسأت إلى موقفها في نفسها أكثر من مرة في السابق عن طريق تقديم بيانات ثم التراجع عنها وعن طريق تكذيب نفسها بنفسها . وكذلك أسأت إلى نفسها عن طريق الإعلان عن موقف يحمل مسحة من التشدد ثم التفتقر بسرعة . كما أن الدلائل تشير إلى أن القيادة العراقية لم تغير من أساليبها التي عفا عليها الزمن في التعامل مع شعبيها أو الشعوب العربية أو العالم الخارجي . وفي بعض الأحيان ، يسود الاقتناع بأن القيادة العراقية لم تتعلم من دروس الماضي المروية.

" دور " الجمع "

غير أن الولايات المتحدة الأمريكية ستقاتل بشراسة للابقاء على سيطرتها على الشرق الأوسط . ويصرف النظر عن غازات " انتراكسي " و " إ - أكس " التي يستخدمها الأمريكيون في تخويف العالم كله الآن (لاحظ أن العراق لم يجرؤ على استخدام مثل هذه الغازات أثناء الحرب خفوا من رد

انتقامي) .. فان الأرجح أن الولايات المتحدة الأمريكية مازالت ترغب في استخدام صدام ليحلب دور " الجمع " الذي يخيف دول الخليج للابقاء على التحالف الوثيق بين هذه الدول .. وأمريكا.

مهمة أمريكية صعبة

ومع ذلك ، فانه يمكن القول أن الولايات المتحدة في موقف أضعف الآن في الشرق الأوسط عما كانت عليه في السابق فقد فشلت في حمل بنهايمن-نتنياهو على تقديم أي شيء - ولو مجرد تنازل شكلي أو رمزي - للفلسطينيين . كما تحولت اتفاقيات أوسلو إلى حطام . وأصبحت السياسة الأمريكية في المنطقة بتكسة كبيرة بعد أن تمسك غالبية العرب بالربط بين احراز تقدم في عملية السلام وبين أي تعاون اقتصادي إقليمي (على خلاف التوجه الأمريكي) ومن ناحية أخرى ، فإن محاولات واشنطن إعادة توحيد معسكر حلفائها السابقين في حرب الخليج قبل أن تتسع الشفارات في هذا الحلف الأيل إلى التفكك تصطدم بعقبات حقيقية.

وتتعرض جهود واشنطن ، هذه المرة ، في محاولات البحث عن غطاء عربي لأي تصعيد محتمل ضد العراق رغم أن كليتين يطرح قضية استبداداته العدوانية لعمل عسكري ضد العراق على أساس " أن المسألة تتعلق الآن بأمن القرن العشرين " II

ويتضح أكثر فأكثر بالنسبة للعرب ذلك الكيل بمكيالين من جانب الولايات المتحدة ومجلس الأمن . فلا يوجد من يتوقف أمام ترسانة الأسلحة النووية والكيميائية والجراثيمية الموجودة في إسرائيل ، ولأمام استمرار احتلالها للأراضي العربية لأكثر من ثلاثين سنة ، ولارفضها تنفيذ قرارات الأمم المتحدة منذ عام ١٩٤٨ حتى الآن.

ويتردد في أوساط فرنسية أن الحظر لن يرفع عن العراق إلا بعد سنوات طويلة .. أي بعد أن تتمكن دول الخليج النفطية من تحقيق الأرباح التي تكفي لتصعيد ديونها الناجمة عن حرب الخليج الثانية .

ومن هنا نلاحظ أن بعض دول الخليج النفطية ضاقت أرياحها النفطية في العام الماضي دون أن تضطر لرفع انتاجها ، وهو أمر له علاقة مباشرة بغياب العراق عن الأسواق البترولية.

" الفواتير الأمريكية "

وهناك شعور عام لدى مواطني الخليج بأن

الولايات المتحدة تستخدم " البوق العراقية " للإنتهاز السياسي والمادي .. فبعد اعتادات واشنطن أن تستنفر قوات الخليجيين للمادة التي لم تعد " هائلة " في حال .. ففي كل مرة تتحرك فيها الطائرات الحربية وحاملات الطائرات الأمريكية في الخليج .. للحماية من صدام " تظهر " بعدها " الفواتير " يجات الملايين من الدولارات .. " ويبدأ الخليجيون أنفسهم إزاء مطلب أمريكي يدفع بدل أتعاب خدمة " وبدل صيانة لهذه الطائرات بحيث تحولت أزمات الخليج إلى وسيلة " استنزاف " مستمر تحت شعار " الصل على فرض تنفيذ القرارات الدولية على العراق " ولما كان هناك شبه إجماع عربي على رفض أي ضربة عسكرية أمريكية للعراق .. فان الطريق يفتح أمام تعزيز الحبار بين الدول العربية وتقريب وجهات النظر المتباينة حيث لايجوز أن يكون الصينيون والفرنسيون والروس أكثر تعاطفاً مع الشعب العراقي من العرب أنفسهم . ثم أن العرب يجب أن يدعموا مواقف الدول التي توجد حتى مجرد خلاقات غير جوهريه بينها وبين الولايات المتحدة حول الموقف من العراق (وهي الدول الراضة للعمل العسكري)

الأفق الزمني

ولا يوجد حصار من غير أفق زمني والتواجد عقوبات إلى مالا نهاية .. بغرض تحقيق أهداف تتجاوز بكثير قرارات الأمم المتحدة . ولأسمى لكل هذا التشدد الانمطقي مع العراق .. وفي نفس الوقت التسامح مع إسرائيل.

فالعراق مستعد لتنفيذ كل ماتطلبه أمريكا مقابل شيء واحد : قبول زمني لإلغاء العقوبات نهائياً والعراق لا يشكل خطراً على جيرانه ، لأنه منهك ومستنزف وعاد عشرات الستين إلى البراء . والشئ الوحيد الذي يحل فيه حتى الآن هو إعادة طرح مشكلته على المستوى العالمي . والحاجة إلى التذكير . بأن العقوبات لا تلحق ضرراً بالحكام ولما بالشعوب . كما أن العقوبات ليست وسيلة لإنظمة الحكم بل هي وسيلة لتعويض مواقع الحكام الذين يطالبون شعوبهم بالانقياد حولهم في مواجهة مؤامرات التجرع الآتية من الخارج وخطط التقسيم والتعزق والتدمير لقومات الوجود والحياة.



بدعوة من الامانة المركزية لحزب التجمع الوطني التقدمي الوحدوي، التقى السيد مصطفى بن شريف، سفير الجزائر في القاهرة، مع أعضاء الامانة المركزية وعدد من قيادة الحزب والمهتمين بالشأن الجزائري. وتنتشر اليسار على هذه الصفحات نص الحوار الذي دار بين سفير الجزائر وأعضاء الامانة المركزية للحزب.

انتهت الأزمة والكلمة الآن للشعب

مصطفى بن شريف

سفير الجزائر

نجاؤنا كل الاخطار



مصطفى بن شريف

* منعنا تأسيس الاحزاب على اساس ديني أو عرقي
* جبهة الانقاذ الاسلامي.. خليط من المافيا وتجار المخدرات والافغان
العرب.. والاسلام السياسي
* سرعة الانتقال من نظام الحزب الواحد للتعددية.. أدى إلى ما يشبه الفوضى
* كلما اقتربت الجزائر من الحل النهائي ازدادت درجة التوحش والبربرية

السفير الجزائري

في البداية لا بد أن انتقل إليكم أن مسروق الشعب المصري وعلى رأسهم الرئيس الراحل جمال عبد الناصر مسفوسة داخل كل الشعب الجزائري. الجزائري بلدكم الثاني عاشت أزمة كبيرة ومزمنة كبيرة ولكنها بحمد الله تجاوزت كل الأخطار التي كان من الممكن أن تؤدي إلى حرب أهلية وهذا كان هدف المؤامرة الخارجية. نعم هناك بعض الأسباب الداخلية أو بعض المرتزقة من الداخل. لكن الشعب الجزائري رفض الصفقة بصفة عامة ولم يهدد حرب أهلية.

ثانياً: بالنسبة للوصول إلى السلطة بالعنف. فلقد فشلت محاولات التأمير والوصول إلى السلطة بالعنف من أي طرف. لأن الشعب الجزائري لديه طموح شرعي للديمقراطية الحقيقية.

ثالثاً: المؤسسات في الدولة الجزائرية قاومت بولاً أو أي دولة من دول الصامم الثلاث عاشت جزءاً ما عاشته الجزائر كانت سطوتهم وتزول. لأن المؤامرة كانت كبيرة والصعوبات والتناقضات والمشاكل داخلية وخارجية كانت ضخمة. ولكن

خالد محيي الدين

الوضع في الجزائر يشير لدينا قلقاً شديداً. لقد تابعنا مقدمات الأزمة وبداياتها الأولى ونفوز جبهة الانقاذ في انتخابات المحلية ثم الانتخابات العامة وما جرى بعد ذلك.

القضية الجديدة هو ما يحدث الآن فبعد الانتخابات البرلمانية وانتخابات المحلية وقبلهما انتخاب رئيس الجمهورية بصدقتا جميعا التصعيد الشديد للفتل الجماعي وفتح النساء والأطفال بهذه الصورة.

إن الحقائق لم تعد واضحة وأصبحت مشتتة. فهناك بعض الاخبار تقول ان ما يحدث هو عمليات أخذ بالأسر تركبه بعض التيارات التي تنسب نفسها للأسلام. اخبار أخرى تقول إن الجيش الجزائري هو الذي يقود بالمذابح. ويتصالح الناس كيف تقع هذه القايح على بعد كيلو متر من العاصمة. وهناك اخبار تقول إن أصوات الاستقالة تكون مسموعة في العاصمة ولا أحد يتحرك!!

المؤسسات قاومت أولاً: بتروعية الشعب الجزائري. والشعب الجزائري قاوم ونجح والمؤسسات قاومت ونجحت ولم يكن هذا صفة.

الآن الخطورة انتهت وحتى الأزمة انتهت. أزمة شرعية السلطات، أزمة شرعية المؤسسات وأزمة النظام انتهت. غشت أيام دخلنا في مرحلة جديدة وهي نهاية الأزمة.

هناك بعض الأشياء المرتبطة بالازهاب والعنف. فالقضية ليست قضية سياسية. في البداية قالوا إنها قضية دينية وأتينا منعنا الاسلاميين من السلطة. بعدها قالوا قضية سياسية. الآن القضية تطبق برنامج الرئيس زروال والذي يركز على نقطة أساسية وجوهية وهي أن الكلمة للشعب: فإذا لم تنفق مع المعارضة أو الاحزاب أو أي طرف قالتي بفصل هو الشعب. الحاكم هو الشعب. ولذلك قرر الرئيس إجراء انتخابات متعددة ديمقراطية

بعدها طبقنا هذا المبدأ الكلمة للشعب. ورغم التحفظات ورغم الاختلافات ورغم الطعن ورغم المصغ في بعض الأشياء. فإن الشعب عبر عن ارادته في انتخابات رئاسية في نوفمبر ٩٥



فئس وخارج ادعاء الاسلام ... قُتل على عائلة باكلها

وفي استفتاء الدستور نوفمبر ٩٦، وفي انتخابات تشريعية في يونيو ٩٧ وفي انتخابات محلية في أكتوبر ١٩٩٧.

الآن الكلمة للشعب وفيه مؤسسات شرعية من الرئاسة إلى القاعدة. من المؤسسات المحلية والبلدية حتى الرئيس. هناك شرعية والارادة الشعبية عبرت عن ذلك. رغم الصعوبات ورغم القلائص. ورغم بعض الأشياء.. ولكن بصفة عامة عجبت الأمور

ليس هناك شيء كامل أو مثالي لكن الشعب الجزائري يفخر بنجاح مرحلة الكلمة للشعب. الآن القضية أمنية، ولكن حتى في المجال الأمني تغير الوضع تماما. في ٩٧، ٩٣، ١٩٩٤ كانت الحالة خطيرة. المجموعات الارهابية كانت تهاجم المؤسسات وتقتل الكثير من الأبرياء ورموز التنمية الآن الأمور تغيرت، فبعد أن كانوا متشربين في الكثير من المحافظات والولايات مع الآن معزولين في ثلاث أو أربع محبسات-لدينا ٤٨ محافظة-هم الآن معزولين في الجبال ومعزولين في الغابات ويقتلون الأبرياء في قري معزولة. فلم يعد هناك مجرم على مؤسسات أو أماكن في وسط البلد. والارهاب أصبح معزولا ومكتشفا ومكروها بما جعله يظهر بشكل ضئيف.

الإشكالية هي أنه كلما عبر الشعب الجزائري عن إرادته وأنه يرفض العنف ويرفض التطرف يريد لعل الديمقراطية كلما بدأت وارتفعت ودرجة الحرسية. كلما عبر الشعب الجزائري عن أنه لا تقبلهم وكشفهم وكأهمهم كلما تقبلوا في الأبرياء بطريقة وصحية لم تحدث في العالم.

ستتكم من بعض الأعراس التي نسمعها في الصحافة الدولية- عربية وأجنبية- التي تتكلم سواء بشكل تحترمه أو بأفكار مسبقة أخرى تريد أن تخللنا من بطل متعفن الصراع في الجزائر باقيا. من أجل القضاء على مراقبتها الدولية سواء بالنسبة للقومية العربية أو قديما في عدم الاتحاد. وموقفنا مع منظمة التحرير في أفريقيا. وكل مراقبتها المعروفة مع القضايا المداولة.

بعض الناس يريدون التصريح بالجزائر لأن موقفها في النضال من أجل التحرير بعد مثالا للنضال في هذا القرن. لأنها تريد أن تقضي على مراقبتها من قبضة السلام وموقفنا من النظام الدولي الجديد. فرفع كل المشاكل ظلنا متمسكين وهذا هو السبيل الأول للزامة وهو سبب خارجي.

السبب الثاني للزامة أو الأولى. أننا في ٨٩ قرنا أن ننقل من نظام الحزب إلى التعددية. ولم نتحكم كسما يتبعى الحال في هذه المرحلة الانقلاصا ما خلق لنا انزلاقات ومشاكل معروفة نتيجة لسرعة الانتقال من النظام الواحد إلى التعددية بدون وضع قواعد وأساس للعبة السياسية فأصبحنا في شبه فوضى. هنا من الجانب الداخلي السبب الثالث أن بداية الديمقراطية في الجزائر

في ٨٩ كانت مع نهاية حرب افغانستان والدعاية العنيفة للإسلام السياسي، ويهوى التصرفات غير المصولة والسلبية لبعض الدول الاسلامية مع أصحاب الاسلام السياسي والايديولوجيات المرموعة في هذا العالم.

النتيجة الأولى: كانت مؤامرة خارجية لضرب الجزائر كمثال وكتموج في عدم الانحياز أو في

تحرير الشعوب أو في تضامن الشعوب ، فكان لابد للنظام الدولي الجديد أن يخلص الثمن منها.

ثانياً: المرحلة الانتقالية وتناقضات النظام الداخلي ومشاكلها الداخلية وتناقضات الداخلية وأنها لم تتحكم كما يتبعى الحال في هذه المرحلة الانتقالية وهذه مسؤوليتنا.

ثالثاً: نهاية حرب أفغانستان وتصرفات الايديولوجيات الرجعية لتزييف الصورة الحقيقية للإسلام والتلاعب بصير الشعوب.

باختصار شديد هذه هي الأسباب الداخلية والخارجية التي جعلت الجزائر تمشي مرحلة صعبة جداً وأزمة كبيرة جداً . ولكن منذ ١٩٩٤ بدأ الأمر.

بعد وصول الرئيس زروال قال إن حل المشكلة السياسية هو حل سياسي. فحين لم تنفع مع المعارضة بالإضافة لفسادك داخلية ولإمارة خارجية. الحل الوحيد هو الكلمة للشعب نفسها كانت قبة الجيش أو الشرطة لا يمكن حل المسألة بدون مشاركة المواطن.

قرر الرئيس إجراء انتخابات في نهاية ٣٩ أكتوبر ١٩٩٤ تناسية الذكري الأربعين لتعود أول نوفمبر. وقرر إجراء الانتخابات رئاسية قبل نهاية ١٩٩٥ تحت مراقبة الأمم المتحدة ومنظمة الوحدة الافريقية وجامعة الدول العربية وتقريباً ١٠٠٠ صفي اجنبي. لتكون أول انتخابات رئاسية وتعددية في المنطقة. كانت شفافة وديمقراطية والرئيس لم يحصل على ٩٩٪ ولكن حصل على ٦٩٪ من المواطنين شاركوا في الانتخابات ورغم تهديدات الارهابيين. ورغم تحفظات جزء من المعارضة في روما ورغم .. ورغم. كان الشعب رجلاً واعياً. أكثر من التلحين خرج للقاء للتعلم ولا للارهاب ولا للتطرف ونعم للديمقراطية والرئيس الشرعي.

بعد هذا بسنة قرر الرئيس في ١٩٩٦ اصلاح الدستور بما يقتضى العدالة. ووافق الدستور مع تأسيس أحزاب على أساس ديني أو عرقي أو لغوي بحيث لا يستغل الدين في الصراع على السلطة. وبرنامج الديمقراطية ودليل عليها منع على أي رئيس جزائري أن يبقى في السلطة أكثر من

عشر سنوات بحيث يكون له الحق في الترشح مرتين فقط كل مرة لمدة خمس سنوات.

ودليل على الثانية نص على السماح لجميع كتل المعارضة بدون استثناء ودخول البرلمان. وسمح لكل الذين ينشدون العنف أن يقدموا برامجهم ودخلوا الانتخابات. ٣٩ حزباً شاركوا في الانتخابات التشريعية ١٠ حصلوا على نتائج وصغاراً في البرلمان. الحزب الذي يتبعى برنامج الرئيس- ليس حزب الرئيس- حصل على ٤٠٪ فقط. المعارضة ٤٠٪ وليس ٤٠٪ جهة التحرير الوطني ٢٠٪.

في المعارضة يوجد اسلاميون معتدلين في حركة من أجل السلام حماس سابقاً. والذين غيروا اسومهم طبقاً للدستور الجديد لتع استغلال الاسم. فحزب النهضة الاسلامية. أصبح اسمه النهضة الجزائرية أي أنهم مثبطينا طبقاً للقانون في المعارضة ٢٥٪ اسلاميين معتدلين ١٥٪ علمانيون وديمقراطيون وأحزاب حتى أقصى اليسار. فلا يوجد متطرف.

على هذا الأساس شكلت حكومة تحالف . فيها ٧ وزراء من التيار الاسلامي المعتدل، ٧ وزراء من جبهة التحرير الوطني والاخرين من الحزب الذي يتبعى برنامج الرئيس.

بعد ذلك أجرينا الانتخابات المحلية وشارك فيها ٤٠ حزباً في حوالي ١٥٠٠ دائرة انتخابية. فكان من الصعب على كل حزب من المشاركين أن يكون لديه قائمة كاملة من ١٠ مرشحين في كل دائرة من ١٥٠٠. أي أن يكون لديه ١٥٠٠٠. مشروع حزبان فقط هم اللذان اكملوا قوائمهم في حوالي ٩٥٪ إلى ٩٥٪ من الدوائر والبلديات. الحزب الذي يتبعى برنامج الرئيس لم يحصل على قائمة مرشحين كاملة إلا في ٥٪ من البلديات. وجهة التحرير الوطير شحت في ٩٠٪ غير في ١٠٪ من البلديات. بعهد هذين الحزبين. كل الأحزاب لم تحصل على النصف. حتى المسلم شاركوا في ٤٣٪. أي أن الإسلاميين لم يتواجدوا كمرشحين إلا في ٤٣٪ فقط من البلديات. ولذلك كان من المتوقع والطبيعي ألا يحصلوا إلا على عدد محدود من المقاعد في المجالات.

أي أن جبهة التحرير، وحزب الرئيس هما

الذين تواجدوا فقط في جميع الدوائر الانتخابية الطبيعية الا تحصل أحزاب المعارضة على عدد كبير من الأصوات في الانتخابات المحلية. فالنقراطين مثلا كانوا غائبين في ٨٠٪ من الدوائر.

خالد محيي الدين

هل كانت جهة الانقاذ تستطيع التواجد في الكثير من الدوائر لو دخلت الانتخابات؟

السفير الجزائري
بعد أن مكثت لكم كل المسيرة الديمقراطية في الجزائر ، بدون ديموقراطية أقول انها تجربة ناجحة برغم بعض التخلفات والتفاصيل التي تكلم عنها البعض. فلم يكن هناك حل الا أن تكون الكلمة للشعب وأن نحافظ على شريعة المؤسسات التي يجب أن تتواجد بقوة ومصداقية.

بالنسبة للجهة الوطنية للانقاذ تقول الأرقام إنهم في الانتخابات التشريعية الأولى في ديسمبر ١٩٩٨ والتي كنت فيها أحد مرشحي جهة التحرير وكسبت الانتخابات من مرشح الجبهة الإسلامية للانقاذ والدائرة كفل من ٩ إلى ١٠ بلديات أي تقريبا نصف محافظ.

الأرقام تقول إن عدد الناخبين ١٢ مليون، ٤ مليون منهم رفضوا المشاركة في الانتخابات لأسباب متعددة ولكن السبب الأساسي هو رفض للمشاركة في الانتخابات التي فيها إسلاميون ومتطرفون ضد الديمقراطية.

الباقى ٨ ملايين خمسة ملايين صوتوا ضد الاسلاميين ولكنهم توزعوا على ١٠ أحزاب . الاسلاميون حصلوا على ٣ ملايين . جهة التحرير حصلت على مليون و ٩٠٠ ألف من الحصة ملايين جهة القوى الاشتراكية حصلت على ٦٠٠ ألف وبقية الأصوات توزعت بين بقية الأحزاب.

بالتحديد لقد حصل الاسلاميين على ٣٢٢ مليون صوت انتصاي. وكل الآخرين حصلوا على ٥٢٢ مليون صوت انتصاي. أي أن ٤ ملايين ناخب ورفضوا الانتخابات للمشاركة الاسلاميين، ٥٢٢ مليون صوتوا ضدهم . وهم حصلوا على ٣٢٢ مليون وقالوا نحن الاغلبية في الشعب الجزائري،

هذا غير صحيح فالأرقام تتكلم وحدها. الواقع إنهم لم يحصلوا على الأغلبية ولكن قانوا الانتخابات جملهم بالثلث حصلوا على أغلبية المقاعد . بالثلث حصلوا على ١٤٥ ، ٤٧٪ من المقاعد . هذا من ناحية.

من جانب آخر . هم كانوا مسيطرين على البلديات منذ عام وحصلوا على أغلبية البلديات في أول انتخابات ديمقراطية بدون محارب سابقة للدولة . وبالمناسبة وأثناء القروضي حصلوا على أغلبية الأصوات لان الشعب كان يريد تغييرا جذريا ويريد ديمقراطية . ولم يكن هناك بديل . وهم قالوا إنهم يمتلكون مفتاح الجنته.

في انتخابات البلديات حصلوا على ٥٢٢ مليون صوت. بعد سنة اكتشف الشعب أن مفتاح الجنة ليس معهم فنقص عدد ناخبهم من ٥٢٢ ملايين إلى ٣٢٢ ملايين في سنة واحدة . أي أنهم اضاعوا أكثر من مليون ناخب في سنة واحدة في العصر الذهبي لهم وأثناء سيطرتهم على الأمور لان الناس جسدوا إدارتهم للبلديات وأرادوا الفساد فاختشروا إنهم نشر ولمسوا ملائكة.

لقد كانوا هم الحاكمون الذين يتحكمون في الوسائل الديمقراطية . والمتحكمون في البطاقات الانتخابية . والدولة كانت ضعيفة وفيها تجاوزات والأحزاب لا تكن تتوقع الحسارة وكانوا هم الحاكم واللاعب في نفس الوقت فاستغلوا كل هذا وزفوا كيف شاؤوا . ورغم كل هذه القوضي والتجاوزات حصلوا على ثلث عدد الأصوات فقط . على الرغم من أنهم لم يكونوا الاغلبية . إلا أنهم أعلنوا بعد المرحلة الأولى للانتخابات أنهم بعد أن يصلوا للحكم سيلفون الدستور والديمقراطية.

أنت لست الاغلبية ومقارن الكثير من التجاوزات وتفسير القروضي . ثم تأتي وتهصدنا بالغش الديمقراطية والنمسون . فكيف أجعلكم تتكلم من هذا ؟ هذا غير ممكن . وأنا أكون مجنون لو تركتكم تنفذ ذلك . بعد كل ذلك يأتي الينا بعض الناس وتسلنا لماذا أوقفنا الانتخابات ؟

وتحكمي الكثير من الحكايات . وتسرد قصص وأنها كانت سيحلت وحللت . وعلى الرغم من كل الاجتهادات والتد . قلنا الآن إنه وقت الرجوع للشعب ونجعله يقول كلمته بعد أن ظهر الوجه الحقيقي لهذه الأشخاص.

العنف : كلما سمعنا وقرأنا عن العنف في الجزائر من وسائل الاعلام الأجنبية والعربية تناسف تقول لا يمكن أن تعاقب الناس على هذا العنف بهذه التعصبات وهذا النمسون . وهذا التزيف . فهل تنسى نحن الناس من هو الشعب الجزائري؟ وهل نسوا تاريخ الدولة الجزائرية وطبيعة الشعب الجزائري ومبادئ وقيم الدولة الجزائرية.

للإجابة عن السؤال الخاص ماذا يجري في الجزائر وعن هذا العنف ؟ حكاية . فنحن عندما نقرأ بعض الاخبار والتعليقات في وسائل الإعلام الأجنبية وكوكالة الاتية . الفرنسية أو وسائل الإعلام الأجنبية التي تحكمي على أشياء معرصة لا نطفاها . أما أن نقرأ من بعض الاعلام العربية المعروفة كمصين ورجال تاريخيين اشياء سطحية عن الجزائر تناسف . لانتا تصرف الشعب المصري ونصرف التاريخ ولم تنسى وقف مصر معنا.

فعلنا مقال الأستاذ الكبير محمد حسنين هيكل والذي نعيه كرمز للتاريخ والثقافة المصرية بينما يقول خصس لثا لا يمكن أن يقرها أي عربي موضوعي.

الأولى يقول إن فرنسا في ٦٢ سلمت للجزائر بلد غنى والجزائريون هم الذين دمروا كل شيء . هذا غير معقول.

ثانيا : يقول الأمن الجزائري يقتل في الارباباء . وفي النتيجة ضلنا يقتل في الاربابيين.

ثالثا : يقول العنف في طبيعة الشعب الجزائري . هذا خطير.

رابعا : يقول الديمقراطية في الجزائر ليست حلا أو حل عربي للأصام . وليس هناك شيء اسمه الديمقراطية ويجب أن يكون هناك شيء آخر.

خامسا : يقول إن حل الأزمة الجزائرية لا يد أن يأتي عن طريق دخل خارجي أي أن الحل لن يأتي الا من الخارج . لقد قال هذا بالفعل في الفترات اليبابانية.

وأن أتمصل . هل الاستعمار الفرنسي جعل الجزائر غنية ونحن دمرناها؟ بالعكس لقد ترك ٥ ملايين شهيد ٥ ملايين مواطن بدون سكن ٩٥-٠ أمية ونحن لم نخرق أي شيء.

في قوات الأمن تقتل الارباباء . وينفس المستوي وينفس العمد كالأرهابيين ؟ ليس ممكنا . هل العنف في طبيعة الشعب الجزائري؟ مستحيل؛ هل الديمقراطية والكلمة للشعب حروب اللامام أو مفتاح من صفاتيج الحل؛ هل الحل من الخارج وليس من الداخل بيد الجزائريين؟ بالفعل نحن لم نتصور ما نسعه ونقرأه الآن.

بعض المجرمات التي تنتشر في لندن تلعب بالنار . وينسون أن هذه النار ستحرقهم فهم يتكلمون كناطق رسمي للأرهابيين . لا بد أن تعرف الناس من الذي يستفيد مما يحدث في الجزائر؟ هل الدولة الجزائرية تستفيد من المجازر بعد أن عبر الشعب عن إرادته وكذا أن تصل لنهاية الأزمة؟ هل الدولة الجزائرية تعمل هذا لتخلق كلالا



حسين عبد الرزاق

* ما هو موقع الجماعات الاسلامية

في الجزائر من فكر جماعة العلماء

وين ياديس... والاخصوان

المسلمون؟

* الجيش هو القوة الحاكمة في

الجزائر منذ الاستقلال.

وكرامية وعداوة؟ هذا في مصلحة الإرهابيين لأنه كلما أصبحت الجزائر قريبة من الحل النهائي درجة الوحشية البربرية ترتفع.

كلما انتصرت الجزائر في المسيرة الديمقراطية . اعداء الشعوب الضريبة يريدون أن تظل الجزائر ضحية لا لهم يعرفون أن ما يفيد الجزائر يفيد الشعوب العربية في المسار الديمقراطي . وفي مكانة الارهاب ومكافحة التطرف رغم النقص والتناقضات داخل المجتمع وداخل النظام ككل الأنظمة.

الخطوة العريضة واضحة والمؤامرة واضحة والتجاع واضح . فالشعب الجزائري رفض الحرب الأهلية ورفض أن يسلك طريق الإرهاب. والشعب الجزائري يعرف من يحبه ومن يقتله

مثل عكن عشان حدثت مجزرة مات فيها ٢٠٠ أو ٣٠٠ شخص على بعد ٢٠٠ كيلو متر من العاصمة الناس تقول كيف يحدث هذا ؟ أو أن الأمن الجزائري محطوط في العملية . أنت تعرفون أن مساحة الجزائر تكبر ٥ مرات مساحة فرنسا وتضع فرنسا مصر ١٠ أضعاف مساحة تونس . ومن الصعب أن تحس أن متر مربع ولكن الناس بالفعل تشهد الجرم أن هناك تحسنا لم يتصوره أحد . في الفترة من ٩٤ إلى ٩٧ فقط .

ورغم المجازر التي حدثت في سبتمبر الماضي لكننا نعرف أننا وصلنا لنهاية الأزمة . التحسن واضح . وكلما وصلنا لنهاية الأزمة تتصالي الألوان من الخارج للداخل في شكوننا هناك مبدأ مقدس عند الشعب الجزائريين هو أنه لا يسمح لأحد بالداخل في شكونه . فتنس دفننا ١٦ مليون شهيد وكان خلاصا غالبا ونحضر في السيادة والكرامة والحريه . ورغم كل نفاقنا ومشاكلنا الداخلية نحن نعلم أن مصباح الحل بيد الجزائريين وليس من الخارج.

الإرهابيون كانوا الولد . الآن أصبحوا لا يتخون العشرات بل يداغ الأقصى مئات وليس ألوف فقرة الجيش والمقاومة الشعبية قضت عليهم بشكل نهائي . نحن نعرف من أن الصعب أن نقضى على الإرهابيين بين عشية وضحاها ولكننا نعرف أننا سنقضى عليهم . ونعرف أن الأزمة السياسية انتهت الآن . فالوحدات من القصة للقاء عدة شريفة . والأحزاب موجودة في البرلمان . وليس هناك احتكار للسلطة . مع الأحزاب موجودة في الحكومة . وفي البلديات ورغم التسيخطات الأخيرة التي قللتها منذ قليل حيث إن الأغلبية لم يكونوا موجودين كمرشحين في ثلث البلديات .

الأرهاب لكثافة ودولية خطيرة فمثل في الجزائر لكثافة دفعت ثمة غاليا في مصلحة الجزائر ومصلحة الجميع لأنه لو فتح في الجزائر لكثافت خطيرة على كل المنطقة . وعلى العالم كله .

الآن لابد من تحسين الوضع الاقتصادي والاجتماعي . نعطى أمالاً للشباب . ونقوى وتمزج المسيرة الديمقراطية . ونصحح القصور الموجود ونحسن الامور ونواصل المسيرة الطويلة التي أمامنا .

خالد محيي الدين

* كيف تقع المذابح على بعد كيلو

متر واحد من العاصمة ؟

* عندما تحدث المجازر على أطراف

العاصمة فهذا يعني أن شرعية

النظام مهزوزة .



فهي كل الاخطاء بعض عناصر هذا الجهاز لا دين ولا مله ولا هدف سياسي بعد ما قتلنا تجربتهم يقتلون الابرياء وكفروا الشعب الجزائري وقالوا تقتل أي مواطن لانهم لم يساعدونا ولم يتخيبونا بعضهم يكفرون عن الإله . فهم الآن عبارة عن مجسومة من العناصر المجترئة وبعدما قتلوا لآله أن يقسموا بأي شيء ضد الشعب . وهم يتخبنون العمليات ومصرفون . يقولون نحن المجاسعات الاصلاحية المسلحة مسؤولون عن كذا وكذا وذلك ثابت بالأدلة.

هم مجسومة متطرفة طائفة ظلام جهول . يتقوسون بكل ذلك لانهم خسروا كل شيء وفشلوا في كل عملياتهم فلماذا تخرب المجاسعات في افغانستان بجهنم بانفسهم . لماذا يقولون ان النساء متورعات عليهن العمل والمدرسة بل أتني بالأسف ثرات أن المستشفيات متورعة عليهن فما هو السبب وراء كل ذلك ؟ ظلام . نحن لدينا تقريبا نفس المجاسعات.

عبد القفار شكر

نحن مهتمون بالوضع في الجزائر وليس لدينا معلومات كافية عما يحدث هناك ولقد لفت نظري بشدة أن سيادة السفير لم يتعرض إلى مسؤولية الأزمة الاقتصادية والاجتماعية عما يحدث الآن في الجزائر بما يخصه من معدلات عالية جدا للطبقة . ومن فساد على شكل وجود ميوهات من داخل السلطة ومن داخل حزب جبهة التحرير الوطني وشكالات فقة جديدة مثلما حدث في مصر والعراق ومثلما يحدث في سوريا الآن . فأتساءل التنمية الاقتصادية التي تمت بالخطيئة في ظل نظم وطنية سواء في مصر أو الجزائر أو سوريا أو العراق انشقت منها طبقة تنجية البيروقراطية والتكنوقراطية واكتسزت جزأ كبيرا من ثروة البلد وتحولوا إلى مليونيرات.

المسألة العالقة في الجزائر بعائد البترول وهي دولة بترويلة وبالشهوة الكبيرة وهي بلد زراعي متقدم ولها صناعة ترقى في المدن ويزيد فئات المستغلين وتزيد الفئات المتوسطة وميادون لم

خلاصة القول أن الشعب الجزائري كالشعب المصري . الشعب الجزائري يتأرجح للمقاومة ورفض للعلم والارهاب ١٠٠٪ هذا هو التجاع . ورغم اختلالات البرامج السياسية لكن الرئيس زيوال أعلى فرصة للشعب ٤ مرات ليعبر عن إرادته . بالطبع ليس هناك انسان كامل . ولكن هناك نية مخلصة لا عا . الكلمة للشعب وتصحيح الغلطات والتحكم في التناقضات -الطبيعية في كل مجتمع- والسير إلى سكة الأمان وثنا . دولة قوية ومجتمع ديمقراطي . تدريجيا نخرج من هذه الأزمة . وصلنا بعد سنتين إلى نهاية الأزمة ونقضى تدريجيا على الارهاب ورغم الصعوبات والمؤامرات الخارجية.

خالد محيي الدين

ما هي المجاسعات التي تقوم بعمل المجازر بين السيدات والأطفال ؟ فعلى الرغم من أن جبهة الانقاذ الجزائرية والجهاد الاسلامي للثأفاد ؟ أعلن الهدنة فإن العمليات الارهابية مستمرة والمذابح تتم بطريقة توحى أنهم يريدون أضعاف شرعية النظام . فمتنما حدثت المجازر على أطراف العاصمة فهذا يعطى انطباعاً أن شرعية النظام مهزوزة في هذه المناطق . وعندما لا يستطيع الجيش والبوليس انقاذ الامالي من المذابح في هذه الأماكن فهذا يعني أن الشرعية ضائعة.

السفير الجزائري

أولا بالنسبة للمذابح والمجازر الجماعية فهي بالفعل نقتص عما كتبت عليه في سبتمبر . فالآن ومنذ أيام قبل الانتخابات وبعد الانتخابات كل الناس تلاحظ أن هناك تحسن كبير وهذا نتيجة مجهودات قوات الأمن ومقاومة المواطن.

ثانيا : فإن حزب الجبهة الاسلامية المنحل وفسيس ليس بهزب عادي أو طبيعي كما كل الأحزاب السياسية فهو عبارة عن خليط من الانجذبات التي لم تتصورها . من الملقيا ومن مجار المخدرات ومن الاقنان العرب و الاسلام السياسي.



ما هو موقف الدولة من التعذيب في السجون الجزائرية؟

هل نجح الإرهابيون في اختراق الجيش والأمن؟

كيف فازت المجمع الوطني الديمقراطي، بالانتخابات بعد ٣٠ شهرا من تأسيسه؟

السفير الجزائري:

بالتسوية للوضع الاقتصادي والاجتماعي، انما تكلمت على صعوبة التحكم في المرحلة الانتقالية من نظام الحزب الواحد إلى نظام التعددية . في كل مجال سياسيا واقتصاديا . فالتحول إلى نظام السروق والنظام الحزب الواحد فيه ليس سهلا . فالتعددية السياسية ليس سهلا للانتقال إليها والتحكم في ذلك . ولقد قلت لكم ان الشعب كان فاضحا لبعض النقائص والمشاكل للنظام الواحد لجهة التحرير الوطني . وكان يريد بديلا ومشروعا آخر .

من ٩١ إلى ٩٢ لم يكن هناك بديل . والان بعد ان انتهت الازمة السياسية واصبح هناك نظام شرعي وبديل شرعي ورامع شرعية وبلديات شرعية . الآن لابد ان نقيم بالجملة الاقتصادي والاجتماعي بحيث تضع في الاعتبار طلب الشباب الجزائري لان البطالة ٢٠٪ أو أكثر أو .. الخ . جهة التحرير الوطني . او الجيش من الذي كان مسئولا عن بعض الاشياء التي حدثت . لابد ان تعرف ان الشعب الجزائري موضوعي يعرف ان الفترة من ٩٢ إلى ٩٩ فيها ايجابيات وسلبيات . الاعدا ، والذين يعرفون الجزائر جيدا يركزون على السلبيات ، لكن الشعب والمواطن الجزائري يعرف الايجابيات اكثر من السلبيات . ولكننا لم ننس السلبيات او نغفلها او لم نتطرق لها .

ما هي الايجابيات وما هي السلبيات؟ حكاية ذلك طويلة . والتاريخ يشهد ما هي الايجابيات في سياسة الجزائر خاصة مع الرئيس الراحل هواري بومدين ثم تأسيس طبقة متوسطة و ٨٠٪ من الجزائريين من الطبقة المتوسطة التي تتحكم في الامور . تأسيس هذه الطبقة التي تركز على المعادلة الاجتماعية وكل المكاسب الاجتماعية والسياسية التي تغفل بها في مسيرة بناء دولة عصرية في الجزائر حدث في عهد بومدين .

في السياسة الخارجية اتمت تعرفون ما هي نتيجة سياسة الجزائر في الخارج في عدم الانحياز وفي النظام الدولي الحقيقي في السياسات وكل السياسة الخارجية للجزائر .

السلبيات معروفة . البيروقراطية ، عدم حرية التعبير كما ينبغي الحال كما في النظام الواحد . ولكن الايجابيات اكثر من السلبيات . شعب الجزائر يطلب من زروال الآن ان ترجع لعصر بومدين

الشارع واستقباله لهم وهم ما زالوا يرتكبون اعمال العنف .. إلى آخره ؟ بالنسبة لنا هنا نحن محتاجين أن نفهم أكثر مسئولية القيادة الجزائرية عما جرى من تشجيع ودفع بل تحريك للتباعد المتطرف الذي أدى إلى الارهاب .

بعد ذلك نريد أن نعرف تفاصيل الانتقادات داخل التباعد المسمى بالاسلامي في الجزائر أيضا اما هو بالضبط الخلاف بين ما يسمى بالجماعة الاسلامية المسلحة وجماعة الاسلام وجماعة الاسلام المسلحة التي اكتشفت ان عهايا مدني يتجه لصالحه مع الحكم وبالتالي يعزله . وبنا . عليه فهي تضرب هذا الوجه ونظير أنه لا تأخير له في الجزائر وفي الشارع الجزائري .

نحن هنا في مصر عاينا من الديكتاتورية ومن بينها ديكتاتورية الحزب الواحد . وأنا لاحظت ان المجمع الوطني الديمقراطي . وهو الحزب الحاكم الجديد لان الجزائر لم يرض على تأسيسه ٣٠ شهرا ولا واصبح الأول في الجزائر . كيف حدث هذا ؟ لا نعرف . وهذا يحتاج لتوضيح .

أبدا بالنسبة للجيش هل بيع الارهابيون في اختراق الجيش أو الأمن لان هناك قصصا تشاع عن ان هناك مجازر ترتكب على مساحة قريبة جدا من ثكنات الجيش وليس هناك تدخل للدرجة ان بعض المصريين جاءوا اليها في المجرات المصرية يسألون كيف ان الجيش والشرطة في الجزائر لا تساعد المواطنين ولا يحمون القوانين الفقرة . وقالوا نحن نريد التطوع لنحسب اهلنا في الجزائر ؟ لان هناك تقصير من جانب السلطة في الجزائر في حماية هؤلاء .

أخيرا لن أقول ان رجال الأمن يرتكبون اعمال العنف مثل الارهابيين فهذا غير صحيح وأنا اتفق معه تماما . لكن هناك تعذيب يقع في السجون . ونحن هنا عندما نضعنا سياسيا تعلما ان نرفض التعذيب حتى لحصونا السياسي لانه سلاح ذو حدين . عمليات التعذيب في السجون الجزائرية تشمل حتى المسجونين بمساح ميله بالهواض ، ادخال زجاجات في مظهراتهم ، ارغامهم على شرب مياه مالحه ، استيحاءات ثقابة كهربية لثقب المهد أو الأرجل . فارجو من سيادتك ان توضح لنا موقف الدولة الجزائرية من أسلوب التعذيب في السجون الجزائرية ؟

نفس هذه المسألة . ولعل هذا سبب قتل هيكل ان الديمقراطية فقط حل هربى للامام أي أن التركيز على وجود مجلس تشريعي منتخب ومحليات منتخبة وورثي منتخبين بل المشكلة ظاهرا ان السلطة لا تستطيع الحل . وليس هناك قسوى سياسية مقبولة وقوة قادرة على فرض الحل . ولعل هذا سبب قتل هيكل ان الحل سياسي من الخارج . هيكل ليس كاتب سطحي .

حسين عبد الرزاق

لدى سؤالات . الأول كلما يعرف دور الاسلام في تاريخ الجزائر والذات دور جماعة العلماء وبين فاديس هذا التباعد لعب دورا أساسيا في جهة التحرير كان اسلاميا متقدما بشكل غير عادي . لم تر في منطقة أخرى مثل هذا الاسلام المتقدم . قبل للجماعات التي ظهرت من أول جهة الانتفاضة صلة بهيكل الفكر . أم انهم تأثروا بذكر الاخوان المسلمين أم تأثروا بفكر اخوان مصر دورا في هذا الامر . لان ما حدث بعد قطما وانقلابا في هذا الامر .

النتيجة الثانية : هي دور الجيش الجزائري . كلما نعرف ان الجيش الجزائري كان وظل القوة الحاكمة في الجزائر منذ انطلاقة الثورة . هو الذي حكم الصراع بين الحكومة المؤقتة (بن خدة) وقيادة بلا ، وهو الذي حسم الصراع داخل السلطة واسقط بن بلا واتي بومدين وهو الذي انهار للشاذلي ضدي بجاوي ، وهو الذي دفع الشاذلي بن جديد للاستقالة والقي نتائج الانتخابات العامة بعد فوز جهة الانتفاضة ، وقام بالانقلاب على المستور في ١١ يناير ١٩٩٢ وعين المجلس المؤقت برئاسة بر ضيحات ثم الكافي ثم الأدين زروال قبل هيكل المسلسل الانتخابي الذي فضلت يعرضه مسعود الجيش إلى دوره الطبيعي . أم ان الجيش الجزائري لا زال هو الشرعية الاساسية والوحيدة للسلطة في الجزائر .

نبيل زكي:

فيسا يتعلق بالغتف والارهاب كل المتراجدين ضد الارهاب . لذلك اظن أننا في حاجة للكلام عن المستوية جهة التحرير الجزائرية فيما وصلت اليه الآن وما هي اعطازها ؟ وما هو الاسلوب الذي اتبعته والذي نسميه هنا الاسلوب الساداتي ؟ ودور الشاذلي بن جديد بالتعذيب في احتضان التباعد المتطرف وتعرضه على أن يسيطر على



.. الأزمة الاقتصادية والاجتماعية ..

.. والفساد وتبديد عائدات البترول ..

تقف وراء ما يحدث الآن في الجزائر

تضربون بقوة لماذا لا نحرمونا بقوة؟ البعض الآخر يقولون لهم بالتي هي أحسن يجب أن تراعى حقوق الإنسان.

الجيش لديه خط واضح ويعرف متى يضرب بقوة في إطار الحفاظ على إله جيش جمهوري شعبي متمسك بهما أول نوفمبر حوار رئيس الأركان كان واضحا . وذكرت فيه بعض التجاوزات . والقتال كلسا كلسا على علم بهذه التجاوزات فإن الجيش بنفسه هو الذي يحاكم هذه التجاوزات بشدة فنحن حرسون على شرف هذا الجيش.

بالنسبة لما قاله الأستاذ عبد الغفار شكر بشأن محمد حسنين هيكل . أنا أقول أنه من غير الممكن أن نجد أي مفكر عربي سواء كان هيكل أو أي واحد غيره يقول هذه المحس نقاط . ان فرنسا سملت الجزائر غنية واحدا دمرناها . العكس هو الصحيح . من يمكن يقول إن العنف في طبيعة الشعب الجزائري . أو أن الحل الوحيد لن يأتي إلّا من الخارج . من يمكن يقول إن الديمقراطية في هويي نحن لن نقل أنها الحل الوحيد ولكنها عنصر ومفتاح من مفاتيح الحل . ومن غير الممكن أيضا أن يقول أننا نقفل الأبرياء . فهذا الشيء مرفوض تماما .

نحن نعتزم الاستاذ الكبير جداً ولكن من غير الممكن أن نسبح في كلام شخص عزيز علينا هذا الكلام . لم نكن نتوقع هذا . في النهاية أشكركم على مداخلتكم ولقد عرضت عليكم الأمر حتى تكونوا شهداء . على ما يحدث.

أعده للنشر: خالد البلشي

لا شك في وطنية المناضلين من الاحزاب الاخرى لكل واحد الحق في ان يتبنى الایدولوجية أو المشروع الجمعي الذي في رأيه يمكن الأفضل في بنا الجزائر.

بالنسبة للتعذيب والتجاوزات التي تكلم عنها الأستاذ تيبيل زكي رئيس الأركان الجزائري أجرى حواراً في إطار مجلس الجيش الجزائري . قال ان الجيش الجزائري هو ابن الجيش الشعبي لتحرير الجزائر . ونوعية وطبيعة الجيش الجزائري تغفل عن بعض الجيوش في العالم العربي والعالم الثالث لأنه جيش ابناء الشعب وروح حرب التحرير الجزائرية ما زالت موجودة وسيدأ أول نوفمبر سرجة . فإذا حدثت بعض التجاوزات المحدودة والمضروبة فإن العدالة العسكرية أو المحكمة العسكرية تنظر فيها وتحاكم فيها كلسا هيرت . بكافحة الأرواح تحاول فعلاً أن تحافظ على كرامة الناس وهذا مبدأ مقدس عند الشعب الجزائري . لأن هذا الأرواح ضد الكرامة في حد ذاته . فإذا استعملنا السياسية فنحن ندخل لدايرة وغير ممكن.

مكافحة الأرواح بشكل عام صعبة جدا ومكافحة الأرواح بالشكل الوحيي الموجه لدينا وغير الموجود في الظاهرة الأرواحية الدولية أصعب بكثير وقصراً في ظل تمسك دول الأمن والجيش بالمبادئ الدستورية ودولة القانون . شراسة العنف لم نكن نتصورها ومكافحة مثل هذه الظاهرة ليست سهلة.

الأرواحيون كانت لهم قاعدة في قرية صغيرة . قوة الأمن والجيش حاصرتهم لفترة طويلة بدلوا كل ما يستطيعون من مجهودات لانتقاد الناس الأبرياء الرهائن الموجودين معهم . لم يرضوا بأن يضربوهم بالطائرات والتابالم وتنهتو العملية في نصف نهار . ولكنهم ظفروا في حصارهم أسبوعاً أو عشرة أيام لحافظوا على حياة الرهائن . وحتى لا تحدث مجزرة . فسألوا أن حرسين عليهم الأبرياء . ولكننا كان حرسين عليهم بعض الصحف الجزائرية والمواطنين في الجزائر يتقدمون قوات الأمن والجيش ويسألوننا لماذا لا

بعد ما طالب بين ٨٩ ، ٩٢ بالتغيير الجزري نحو التعددية وحرية الاقتصاد والنظام التعددي . الآن رجع الشعب للثوارين.

الإسلام في الجزائر كمصر وسطي . إسلام بين معتدل . مفتوح . والشعب شعب من شعوب الدول العربية التوسيطية . تاريخه من الأمير عبد القادر حتى بن باديس معروف . أهل الزوايا وأهل الصوفية والإسلام الشعبي الحقيقي بعيد عن الإسلام السياسي أو التطرف كسبعض الایدولوجيات الإسلامية الشيعية . وحتى بعيد عن بعض المذاهب الأخرى المعروفة مثلاً في الخليج فالإسلام لدينا هو الإسلام الحقيقي المعتدل إسلام التسامح . إسلام الاحصالة وفي نفس الوقت يحتمكم إلى القيم المصرية . هو الإسلام الحقيقي الذي استصرى وقاموا في الجزائر ضد إسلام مزيف وغريب على المجتمع الجزائري . الإسلام الحقيقي هو السد أمام الإسلام المرفد.

الایدولوجية القلاعية أتت في الجزائر بعد ما حدثت في إيران في ٧٩ ، وبعد حكاية أفغانستان ونتيجة لبعض أفكار الإخوان المسلمين - في مصر - مصدر الایدولوجية الإسلام السياسي في العالم العربي هي فرع لكل هذا وليست مصدراً وهذا الفرع لسلك لأنه تجاوز كل الحدود . فأنار غمراً وظلمات ولم يعرف كيف يسير الأمور ونسى ما هي ثقافة الشعب الجزائري . وما هي ثقافة بن باديس والأمير عبد القادر الرموز الحقيقية للإسلام الحقيقي . الأمير عبد القادر رمز للتصوف ولكن مع الروح الوطنية للإسلام والروح العلمية.

ليس غريباً عليكم ان ٨٠٪ من الشعب الجزائري من التيار الوطني أصابع القيق والثورات . وأصحاب الروح الوطنية والقومية العربية . الذين يعرفون أن الشعب الجزائري شعب عربي . ويؤمنون الروح الوطنية . القيم العربية الوطنية هي الأساس تقريباً لـ ٨٠٪ من الشعب . هذه الـ ٨٠٪ من الشعب كانوا تحت علم جبهة التحرير الوطني . ولكن مع التحولات والتغييرات وحرمة التعصير والتعددية والتي ظهرت كشئ منطقي بعد مرحلة وحدة الوطن . لأن الاستعمار قسم وحدت الوطن . فكان لابد في المرحلة الأولى من لم التمسك . المرحلة الثانية الاختلاف وحسه والتعددية في منطقي من أجل بناء الوطن.

لكن ٨٠٪ لم يذوبوا . قاصروا أصحاب الوفاء . الذين مع جبهة التحرير الوطني أصابعوا ٢٠٪ تقريباً . ولكن ابن يذهب الـ ٨٠٪ الآخرون ؟ من غير الممكن أن يسبوا مع التجاربات شبه الجبهة . والتجارات التي حكيت لكم عنها وهي تجارات الإسلام عريب عليها . مثل تجارات الإسلام السياسي والمتطرف . لا بد أن يبقى في إطار الروح الوطنية والقيم العربية الوطنية الجميع هو الذي كسب هذه المصيرفة خاصة وأنه يتبنى برنامج الرئيس الواضح نحن أمة وسطي بعيدة عن التطرفين نفترض بسلامتنا وبصيرتنا . لكن منحرف استغلال القمسات في عملية الوصول إلى السلطة . وهذا ما وفر الشقة في برنامج الرئيس . فلماذا لا ينتظروا ويجمعوا في إطار التجمع الوطني . وهذا ما جعله يحصل على كل هذه الأصوات التي هي الأصوات الوطنية لأغلب الشعب.



الهاشمي شريف

أمين عام حركة التحدي

الجزائرية في حوار

مع اليسار

نبيل يعقوب



مظاهرة شعبية ضد الارهاب والعنف

في الجزائر مجتمع يقاوم الارهاب والاصولية بيطولة

الهاشمي بشريف (٥٨) هو الأمين العام لحركة «التحدي» الجزائرية. واسم الحركة اختصار لكلمات : تقدم- جدانية- ديمقراطية. ولد بن شريف عام ١٩٤٩ في وادي الصومام في منطقة القبائل في الجزائر وعاش كطفل أحداث مايو ١٩٤٥ حيث فقد الكثير من أفراد أسرته عندما قتل المستعمرون الفرنسيون ٤٥ ألف جزائري. درس في مدرسة عربية إسلامية جزائرية. شارك في الحركة الطلابية وبدأ العمل في الإذاعة عام ١٩٥٧. شارك في بناء الحلايا السرية لمهية التحرير ولاحقته سلطات الاستعمار الفرنسي والضلع بجيش التحرير الوطني مشاركاً في حرب الاستقلال كضابط. بعد الاستقلال عمل مساعداً لوالي مدينة ثم عمل في التلفزيون واختير أميناً عاماً للتلفزيون الجزائري. اختار أن يصبح مخرجاً، وأخرج أفلاماً وروائية ودرناقية حصلت على جوائز في مهرجانات عالمية (منها مهرجان القاهرة السينمائي (غيار جوليت)، وخرج فيلماً عن التمييز العنصري في أفريقيا الجنوبية، وقبلاً عن كفاح الفلاحين عبر التاريخ. انتخب في عام ١٩٧٩ أميناً عاماً للتحدي ولاحقاً أميناً عاماً للتلفزيون ثم أميناً عاماً للجمعية الوطنية لعمال التربية والأعلام والثقافة، ولكن حزب جبهة التحرير الحاكم عزله عن مناصبه النقابية بعد إقرار المادة ١٢٠ من قانون حزب الجبهة والذي كان يفرض أن يقود النقابات أعضاء من الحزب الحاكم. **الهاشمي بن شريف** شاعر وفنان ونشر في السبعينيات والثمانينات عدة دراسات يعالج فيها المسائل المتعلقة بالثقافة والعن والسينما وباشكالية الهوية الوطنية بالإضافة إلى مداخلات حول بعض المسائل السياسية والنظرية. نشر عام ١٩٩٣ بالفرنسية كتاباً هاماً بعنوان «تجليات الهفافة في الجزائر». بعد انقلاب ١٩٦٥ ساهم في تأسيس منظمة المقاومة الشعبية التي تحولت إلى حزب الطليعة الاشتراكية وانتخب عضواً في لجنته المركزية ثم أميناً عاماً له في عام ١٩٩٠. انتخب أميناً عاماً لحركة «التحدي» المنتخبة من حزب الطليعة. غيى من محاولة اغتيال يوم ١٠ أبريل ١٩٩٣.

الزراعية المتوسطة وعشرات آلاف الفلاحين والبسطاء (كانت الشدرة تمنع أن يكون للمواطن دخل مزدوج).

هذه القوى كلها التقت مع الاسب مع قطاعات الاقطاع الزراعي (الملكية الكبيرة الاقطاعية) الذي أعتمد الدين الاسلامي مطية له.

في السبعينات أضير بالبرصاوية الصغيرة الليبرالية فكان ممنوعاً على الطبيب أن يفتح عيادة خاصة، كما كان ممنوعاً أن يفتح الصيدلي صيدلية خاصة. ولعبت عوامل أخرى دوراً هاماً في تمهيد الأرض للفكر

وقلبه لموازن القوى في ظروف سنوات قليلة واضافاً طابع ليبرالي متوحش على النظام الاقتصادي والاجتماعي حدثت ردة خطيرة جدا في الجزائر. وهذه الردة فتحت الباب واسعا للقوى الرجعية بكاملها ومكنت ان تكسب لمواقفها كافة الطبقات والشرائح الاجتماعية التي ظلمت في ظل سياسة الستينات والسبعينات من حيث الهروب إلى الأسماء في دنيا سيكية بناء الدولة وبناء الاقتصاد.

مشلا تأميم الأرض يعني تجاوز تأميم أراضي الاقطاع إلى تأميم أراضي البرجوازية التي كانت صاعدة آنذاك وحتى تأميم الفئات

واقع الامر أن الجزائر في أزمة. والأزمة أزمة دولة. الدولة الجزائرية ولدت دولة هجينة تتعاشى في ظل نظام الدولة عناصر تقدم وتجور، وعناصر طلامية ومحافضة. وحتى عناصر رجعية.

كانت الدولة الجزائرية الفنية قادرة على تغطية هذا التناقض وأيضاً لا تنسى أن الستينات والسبعينات كانت تتميز بطابع تقدمي. كانت تتكلم بدناميكية دولة حديثة عصرية، وحقت انجازات على كافة الأصعدة الاقتصادية والاجتماعية، والبرصاوية والثقافية ولكن بعد مجيء الرئيس الشاذلي للحكم

الأصولي، الطفل يتغير بعد أسبوع من دخول المدرسة .. مدرسون جزائريون يبدؤون تعليم الأطفال بالحديث عن عذاب القبر وضرورة وضع الحجاب، القاعدة الأساسية لأعادة توليد الفكر الأصولي في الجزائر هي النظام التعليمي، طلاب الثانوية والجامعة يبدأ عليهم بآية تيسية والنهاية عباس مذن.

قشاش عديدة لم تجد إطارا يعبر عن مصالحها، إطار تقني، فالتجهيز أيضا ولجأت للإسلام السياسي تغطية لمعارضتها للحكم.

فطن الإسلام السياسي إلى أن هذه الدولة انتهت مهمتها التاريخية، كان لابد من تجاوزها، بينما أو يسارا، القوى التقدمية لم تفطن لحدة التناقض الأساسي، الحركة الإسلامية انتزعت المبادرة السياسية، والحركة الأصولية، الإسلام السياسي في الجزائر يمثل دولة مفصدة.

انزلاق النظام السياسي والاقتصادي الاحتشاعي من مواقفه في الستينات والسبعينات من منطق بناء دولة وطنية ديمقراطية -ولو ارتكبت أخطاء- إلى -مواقفه في الثمانينات-، مواقع الليبرالية المتفشية والروحانية، هذا أيضا سهل مجال العمل للحركة الإسلامية بصفة عامة ولكن منذ بداية الثمانينات كان للحركة الإسلامية تكتيكا مزدوجا هدفه قلب النظام من الداخل ومن الخارج، من الداخل .. عبر تحالفات لها قاعدة اقتصادية اجتماعية ولها قاعدة تاريخية أو سياسية أيدولوجية.

موسم التواجد القوي داخل أجهزة الدولة؟

•• طبعاً .. أعطيكم مثلاً .. في مؤخر جبهة التحرير ١٩٨٦، وكان الحزب الحاكم والحزب الواحد، طالب تلك الشاركين بأقامة دولة الشريعة .. الدولة الدينية، وإحزاب الآخر للتكتيك هو قلب الدولة من الخارج، وكان من الضروري للحركة الإسلامية أن تعمل على أساس شعار راديكالي يمكنها من استقطاب السخط الجماهيري العريض المنتشر داخل المجتمع، خاصة سخط الشباب.

وهذا درس لكل القوى التقدمية، الشباب دائما في حاجة إلى شعارات جذرية خاصة في ظل مثل هذه الأزمات، الشباب لا يقتنع بالشعارات الوسطية.

ولكن ما الذي يحدث الآن؟
مظاهرات أكتوبر ١٩٨٨ كانت تركيزا للقطعة النهائية بين المجتمع والدولة، البعض يسمونه الطلاق بين الدولة والمجتمع، ولكن هل عاجلت التطورات اللاحقة منذ

* القوى الرجعية داخل الحكم مرتبطة بالحركة الإسلامية

* نظام التعليم هو القاعدة الأساسية لتوليد الفكر الأصولي

* سقوط الحكم الحالي لا يخدم سوى الحركة الأصولية

١٩٨٨ هذا الطلاق؟ في رأينا لم تعالج هذا الطلاق.

لأن الوسيلة الوحيدة لمواجهته هي احوال منطق دولة آخر .. دولة تصمائي مع التطورات البشرية المعاصرة .. تصمائي مع متطلبات الواقع الجزائري والذي كان قد راكم مكاسب قوية جدا ونحن نعرف من النطق الجدلي أن التقدم يطالب بالمزيد من التقدم، الترقق والانتكاس له عواقب خطيرة جدا.

لماذا تذكرين مظاهرات أكتوبر ١٩٨٨ بالتصديد .. هل بسبب الخروج الشعبي للشارع أم أن هذا الطلاق كان قائما وكشفت عنه الأحداث الجماهيرية .. ما مظاهر ما تسمونه الطلاق أو انفصال الدولة عن المجتمع؟

•• الدولة أصبحت لا تخدم المجتمع .. أساس قيام الدولة هو خدمة المجتمع.

* رسا الذي سكن الدولة من أن تواصل الحكم دون أن تخدم المجتمع؟ في الدول الديمقراطية يمكن تفسير الحكومة الفاشلة (وليس تفسير النظام) بالانتخابات .. هل لعب دورا في الجزائر وجود ظاهرة الدولة الرعية .. والتي لا تعتمد فيها حياة جهاز الدولة والحكم على النشاط الاقتصادي الاتحاشي الصناعي الزراعي أو الحشوي داخل البلد وحده، بسبب حصولها على دخل رعي من الخارج (تصدير النفط مثلاً) أو على ريع سياسي (مكافأة من الخارج على اتباع سياسة معينة) .. الأمر الذي يعنى إمكان استمرار حكومات معينة بغض النظر عن نجاح أو فشل سياساتها .. بغض النظر عن رضا أو عدم رضا (الناخبين)؟

•• في فترة معينة يمكن أن نصفها كفترة نضج التناقضات .. الدولة أو الحكم يمكن أن يكون معزولا تماماً عن المجتمع ولتكن بقدر يبقى يمسير الدولة على أساس أن هذه الأمم أم قمية لم تستكمل تكوينها بالمعنى المعاصر بعد والمجتمعات لم تستكمل تكوينها بعد ..

والمواطنة لم تبعد حتى يطالب المواطن الدولة بوضفها مواطناً أن تخدم المجتمع وليس اقلية معينة. وهناك أيضا وظيفة ما نسميه أجهزة الدولة .. الجيش، ومصالح الامن، والحزب الحاكم أن كان هناك «حزب» حاكم، وتهجين المنظمات الجماهيرية. وكان هذا عندنا في الجزائر وكان عندكم في مصر .. كل هذه العناصر في تكاملها قادرة أن تجعل حكما معينا يستمر، رغم عزله التامة، ريثما تجدد التناقضات إلى ما لا رجعة فيها وعندئذ تخرج بقرة مسألة الحكم أو مسألة الدولة.

تقول إن الإسلام السياسي تحن هذه الفرصة واستغرها، المشكل الأساسي المطروح بالنسبة لقطاعات أخرى، سواء كانت منظمة بصفة مستقلة عن الحكم أو قوى داخل الحكم بالذات، اننا نعلمنا في تحيلتنا التقليدية أن نحدد «عدو رئيسي» أو خطر رئيسي، ونقف عند هذا الحد .. المفارقة عندنا الآن في الجزائر أن عندنا الآن عدو رئيسي وهو الحركة الأصولية، ولكن بجانب هذه الحركة عدو آخر، قد يكون رئيسيا (ولو لم يكن في نفس المستوى) وهو الحكم .. لأنه ما دام مستمرا فهو يقيض الحركة الأصولية ويغذي الأزمة بكل تعجيلاتها.

تحدثين عن الحكم وهل هو شر محدد متصالح تماما أم أن هناك تمايزات بداخله؟
•• الحكم عندنا غير منسجم طبعاً عندما نتحدث عن الحكم نضحي الكتلة التي يبذلها زمام الأمور، ولو أن الحكم بالمعنى الواقع، بالمعنى المؤسسات للحكم غير منسجم بطبيعة الحال وما فيه تناقضات كثيرة.

خطاب زروال الأخير يحاول الانسجام مع تطورات الوضع الجديدة بما فيه ما مع ما يبدو ضيق من الجيش الوطني الشعبي لتصبح الخط الاستراتيجي .. ولكن المهم الآن هل أن الحكم الحالي مسا زال يعمل في باطنه امكانيات التغيير الإيجابي؟ السؤال ما زال مطروحا، عناصر التغيير الإيجابي موجودة .. هل ستقوى بالقدر الكافي وبالوتيرة الضرورية

لكي يتسنى تعديل صلاحيات القوى قبل أن ينفذ الأمر.

*** أشرتم لقائد الأركان المعاري، ما دور قيادة الجيش ماذا تمنى بتصحيح الخط الاستراتيجي .. حول ماذا يدور النقاش في الأدوار العليا؟**

-النقاش هو: هل يبقى الحكم على نفس كيفية التعامل مع الحركة الإسلامية، يعني أن يحاول ضرب ما يدعوه كقطب راديكالي لهذه الحركة سواء في تجلياتها الارهابية أو السياسية، وفي نفس الوقت يواصل مد الايدي إلى القطاعات الأخرى (نحن حركة حماس وحركة النهضة). لقد فشلنا محاولة الفصل بين قطب راديكالي مزعوم وقطب معسقل مزعوم. نحن نقول إن هذه الاستراتيجية فشلت فشلا مطلقا. لو كان لهذه الاستراتيجية جد أدنى من الفعالية كان من المفروض عندما تدخل القطاعات المعتدلة إلى الحكم، وحساس عندنا ٧ وزراء في الحكم، أن تكون النتيجة المنطقية تقليص الارهاب أو إنهائه، ولكن ماذا نرى حاليا؟ كلما تقدم القطب المعتدل خطوة، تقدم القطب الراديكالي خطوتين وهو يريد أن يضغط بواسطة الارهاب أكثر على المجتمع وعلى الدولة، وعلمتنا التجربة أيضا كلما قامت الحركة الارهابية بتوجيه ضربات كلما يتقوى «الجناح المعتدل» سياسيا.

*** كيف تفكرون هذه الظاهرة؟**

لأن الحركة الأصولية والحركة الإسلامية حركة واحدة ولها استراتيجية موحدة وإن كان تكسيهما يختلف في جناح لأخر .. ورويا استمدت الحركة الإسلامية دروسا من الحركة الإسلامية في مصر.

هناك اتهامات قوية للسلمة بأنها زورت الانتخابات الأخيرة؟

الحكم في منطقته الحالي يستحيل أن يقدم على انتخابات ولا يعزم على تزويرها .. المنطق الانتخابي الحالي هو منطقي تزوير. الحكم يعاني من تناقضات فاحشة بسبب تدهور الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية. ولكن أن تقول أن الاقتصاد اليوم في الجزائر مشلول تماما باستثناء مداخل المحروقات.. لا توجد مؤسسة متوسطة تفرز فائضا اقتصاديا .. ولكن مداخل المحروقات ارتفعت من ١٢ إلى ١٧ مليار دولار في خلال ٣ سنوات. البطالة ازدادت من أكتوبر ١٩٨٨ من مليون تقريبا إلى ما يقرب الآن من ٣ ملايين عاطل (٢٠ نحو المائة) وكانت في حدود ٧ بالمائة فقط ١٩٨٨. سعر الخبز تضاعف عشر مرات من ٢ إلى ٢٠ دينار القدرة الشرائية في انهيار

متواصل.

*** ماذا عن أوضاع الاقتصاد في ظل الارهاب والصراع الدامي الجاري الآن؟**

*** الاستثمارات الصناعية تكاد تكون متوقفة تماما. كذلك الزراعة في حالة ركود بسبب سياسة الحكومة وبالطبع بسبب الارهاب، مثلت النتيجة من أحمس الأراضي الزراعية في الجزائر. أراضي بحجم ٦٠ كيلومتر أسن الساحل ولكن الارهاب كان يحرق المحاصيل ويهدم المنشآت ويحرق الآلات الزراعية في الفترة من ١٩٩٤ إلى ١٩٩٥. وأكثر من هذا كانوا يقرضون الإتاوات على الفلاحين.**

*** لعب الغناء الانتخابات في بداية التسعينات دورا كبيرا في استفحال الأزمة.. مطالبنا من سنة ١٩٩١ بعدم تعيين الدين وعدم استغلال الدين في السياسة، وطالبنا بتزجج الشريعة عن الأحزاب السياسية، لماذا...نحن نسأل: هل ديمقراطية أن حركة سياسية معينة تستولي على الحكم بالوسيلة الديمقراطية ثم تلغي الديمقراطية إلى الأبد؟ كانت جبهة الإنقاذ تقول في حملتها الانتخابية عام ٩١ صوتك أمانة عند الله تحاسب عليه يوم القيامة. هل مثل هذا الاستغلال للدين مقبول؟ واحد قادتها آنذاك (محمد السعيد) كان يقول «نحن من أجل قتل لثقلين لاصلاح الثلث. هل تعطى الحكم لهذا؟ القتل بدأوا به قبل أن يصلوا إلى الحكم، الإسلاميون في إيران بدأوا بالقتل بعد الوصول إلى الحكم.**

*** وما البديل .. ما المخرج؟**

نحن مقتنعون تماما أن الأزمة لن تزول .. ولن تذهب الحركة الأصولية طالما ظل هذا الحكم ينفذ الأزمة، ينفذ الحركة الأصولية من عدة قنوات.. ولكن سقوط هذا الحكم حاليا لا يخدم سوى مصالح الحركة الأصولية. أما دفع الحركة الإسلامية إلى موقع دفاعي يسهل عمل الوطنيين والديمقراطيين في الجزائر لكي يعيشوا دينامكية ديمقراطية.. لأن القوى الرجعية داخل الحكم والتي لها ارتباطات مع الحركة الإسلامية في حاجة للحركة الإسلامية لأنها بدون الاعتماد على هذه الحركة تضطر أن تقبل تسيير سياسة الجزائر بنطاق آخر. وهذا يطرح على الحركة السياسية مشاكل دقيقة جدا.

لو ظهرنا أمام المجتمع كحلفاء لهذا الحكم لقلقنا المصالحية. الحكم ليس له أية مصداقية على الإطلاق. فهو يقدر أن يستمر ويواصل مسبقا للتناقضات. كثير من

الجزائريين يعرفون أن الجيش وحده غير قادر على مواجهة الارهاب الاصولي .. الناس تطالب بالتسليح لكنهم يتسدد للاصوليين المسلمين ولكن الحكم يستخدم هذه المجموعات الوطنية للاستمرار في الحكم .. الحكم يضغط على رفاقنا في هذه المجموعات لينصلوا عن حركة التحدي.

*** لا يوجد حل عاجل للأزمة .. والنظام لا يسمح بالتغيير.. لن يترك السلطة لأن هناك مصالح لا يتصورها العقل على الإطلاق.**

الذي حدث في الانتخابات ويرمجة كامل المسار الانتخابي ماذا كان الغرض منه؟ كان الابقاء على مواقع الهيمنة السياسية على الحكم بهدف إبقاء مواقعهم الهيمنة في دائرة المصالح الاقتصادية. ليست هذه برجوازية عصرية قادرة على الدخول في التناقض بالمعنى العصري. الحل الوحيد كما تراه هو الابقاء على هيمنتها على السلطة السياسية. تناقضات الحكم من ست سنوات .. له علاقة مزدوجة مع الحركة الاصولية علاقة تحالف في بعض النقاط وعلاقة تناقض وصراع أيضا. المهم ما هي الاقترارات في قاعدة الحكم التي تفتح الطريق لتطورات جديدة.

*** ما العلاقة بين حركة القوى السياسية المنظمة وحركة المجتمع الجزائري؟**

*** لا تستطيع عزل الضغط الذي يثقله الارهاب عن الأزمة السياسية. المجتمع الجزائري عاش خلال سنوات قليلة من خلال تطور وعيشه الثقافي والأيديولوجي تجزئة قرون. في الجزائر سقط تقريبا ٢٠ ألف (ماتى ألف) جندي بسبب الارهاب. من ضحايا الارهاب ومن الارهابيين القتلى.. وهذا رغم حجبهم الهائل لا يعنى أن كل المجتمع الجزائري استخلص الدروس.. التجربة أكدت أن الحركة الإسلامية لن تتراجع عن مطلب الدولة الديمقراطية، الدولة الديمقراطية، ولن تتراجع أبدا عن استخدام العنف. ولكن مقابل التواء الصلبة الاصولية يوجد مجتمع ضخم وصارخ ويقاوم بشدة، مقاومة بطولية، ولم تدع كلمة بطولية تعبر عن الواقع حتى نحن أصبحنا ننسى أحيانا أن الحركة الإسلامية تضغط منذ ١٩٩٢ على المرأة الجزائرية لكي لا تستسلم.. لكي لا تدرس.. ضطرها على المرأة الجزائرية بالتهديد والقتل .. لكي تضع الحجاب .. ولكن المرأة الجزائرية صمدت. أعطيك مثالا أستاذة في التعليم المتوسط حيث وقعت المجزرة الأخيرة صدت خمس سنوات ضد تهديد الارهابيين حاولوا ان يفرضوا عليها الحجاب. رما في المرحلة الأولى كان الإزهاج وسيلة**

لنشر الأيديولوجيات الاصولية على بحسب تحليل بعض السياسيين (كما عملت الفاشية في إيطاليا والنازية في ألمانيا حيث لم يعزل الاثاب الحركات الارهابية عن المجتمع).

الآن هناك مجتمع يطالب بتغييرات جذرية تمس العمل السياسي وقسم مؤسسات الدولة ، وتسيير الشؤون الاجتماعية والاقتصادية والتربية والثقافية.. هذه الكتلة الاجتماعية المتسعة الآن أصبحت لا تقبل الاصولية ولا تقبل استمرارية الحكم الحالي لا تقبل بقا المجتمع الحالي على ما هو عليه.

هذه الكتلة لا تستطيع التعبير عن هذا بواسطة الورقة الانتخابية ، ولا بواسطة المنظمات السياسية الآن لا يوجد تقاطع بين الطبقة السياسية والطبقة الحاكمة بصفة عامة والتغييرات سريعة جدا التي تخدم المجتمع. الطبقة السياسية تلهث خلف تطورات المجتمع.

بن بلا حل حركته السياسية قبل الانتخابات التشريعية.. جبهة القوى الاشتراكية حسين آية أحمد لا صلة لها بالاشتراكية بل أصبحت من طيما الحركة الاسلامية وتقلص نفوذ آية أحمد في المجتمع لينحصر في بلاد القبائل ، بل وتقلص نفوذه هناك أيضا.

حزب جبهة التحرير الوطني كتفهم يرمز لاستمرارية الحركة السياسية التي قامت بحرب التحرير فمكك أفضل تنظيم سياسي خارج الحركة الاسلامية. حزب جبهة التحرير كان الحزب الواحد طوال ٢٦ سنة وعاش من ميزانية الدولة وملك مقدرات في كل ارجاء الجزائر كلها انشئت بأسوار الدولة. ولكن عندما أعطى الحكم نفسه حزبا خاصا في الانتخابات التشريعية وهو التجمع الوطني الديمقراطي كحزب للأغلبية الرئاسية قامت طبعاً الانتهازية الغالبة في جبهة التحرير الوطني بترك الجبهة ودخلت التجمع الوطني الديمقراطي لاته الحزب الحاكم. بقي في الجبهة قيادة قديمة وبقي أفضل ما كان في فروع جبهة التحرير ناس عندها ارتباط رمزي قوي بالجبهة والبلد الوطني. ولكن من تناقضات جبهة التحرير أنها تطالب حتى الآن بإعادة الشرعية لجبهة الانفاز.

التجمع من أجل الثقافة والديمقراطية تقلص نفوذه، السيد رضا مالك وكان رئيسا سابقا للوزراء حاول أن يؤسس حزب التحالف الوطني الجمهوري ولكنه فشل في الانتخابات التشريعية بل لم يحصل على مقعد في البرلمان . لماذا فشل؟ تحالفه الوطني الجمهوري لم يستطع أن يحصل على مقعد واحد في ظل أزمة فتح الأحزاب بالمعنى العصري أن تتحرك في الميدان ماذا تكون النتيجة؟ تكون لصالح الأحزاب عندنا

* الاجماع الممكن حول دولة حديثة عصرية تحل مسائل الهوية الوطنية * الشباب في حاجة إلى شعارات جذرية ولا يقتنع بالشعارات الوسيطة

سياسي أو تنظيم اجتماعي لماذا؟ لأن الأزمة فككت كل وسائل العمل السياسي وفككت أيضا كل وسائل العمل الاجتماعي بالمعنى العصري . منظمات المجتمع المدني تقلصت في قيادات وكل متصل بالقواعد يحتاج الأمر لتوفير شروط مفقودة حاليا.

* قلتم أزمة الجزائر هي أزمة دولة .. ما تصوركم عن الدولة التي قتل البهلبي؟
في الجزائر هذا ينظر بانفجار اجتماعي أعلى وأخطر جدا من سنة ٨٨ الآن عندنا ٣ ملايين عاطل عن العمل . لابد أن يحدث تغيير ، تغيير ليس الدولة.

والدولة ليست فقط أجهزة هي أيضا فكرة .. سلطة محتوية .. الدولة حتى في تصرف مراكز في تحتاج توافق في الرأي في تصفية قبيل المجتمع المعنى بالامر . وفي إطار المجتمع طبعاً مقايير وموازن قوى .. كان الاجماع حول التصريف التقليدي للدولة قاننا في الجزائر . ولهذا لم يسقط بن بلا من طرف المجتمع وسقط بانقلاب عسكري . ولم يسقط بومدين أيضا وحتى الشاذلي لم يسقط في السنوات الاولى .. طبعاً كان هناك تناقضات ولكن فقط عندما احدثت لتصل إلى نقطة الراجحة كان معنى هذا ان الاجماع القديم حول الدولة التقليدية انتهى . الدولة التي ورثناها عن حركة التحرير.

معنى هذا ان الجزائر في حاجة إلى دولة ذات طابع آخر ، ذات جوهر تاريخي آخر . الاصوليون فهموا هذه الضرورة قبل أن يفهمها الديمقراطيون التقدميون . كانت الحركة الاصولية هي السباقة إلى طرح مسألة الفطيشة مع هذه الدولة. أي أننا فسدنا الاجماع . الآن ما هو الاجماع الجديد الممكن في الجزائر ؟ هل هو الاجماع حول الدولة الاسلامية . لا .. بدليل ان الجزائر تقاوم في اعتقادي قليلة في الدول والشعوب التي تقاوم الاصوليين مثل ما يفعل الجزائريون حاليا.

ما هو الاجماع الممكن؟ الاجماع الممكن هو حول دولة حديثة عصرية تلتف استغلال الدين للاغراض السياسية. دولة تحل مسائل الهوية الوطنية بشكل المنسجم مع الدولة العصرية. أي الاعتراف بكل المكونات المتراكمة تاريخيا للشعب الجزائري. وأيضا الموقع للجزائري فهي بعد لها بعد عربي اسلامي وبعد افريقي وبعد متوسطي إلى غير ذلك.

هذا الاجماع ممكن جدا وهو الوحيد الذي يقدر أن يحل الأزمة . الدولة العصرية هي الحل.

ورصيد تقليدي قديم.. بلد فيه ٨ ملايين أمي.. هل ينتخبون التحدي أو التجمع من أجل الثقافة ؟ .. بل ينتخبون الحزب المعبر عن نظام الحكم . الحزب الذي يملك كل الوسائل للوصول للماضير والذي تقبل عليه ٨١ متهازية . الاثاب جعلنا نغلق كافة مقرات الحزب ما عدا المقر المركزي.

* قلتم لا يوجد حل عاجل ولا حل مباشر .. أي حل يوجد؟

يحل حل هو موصلة التصال إلى غايته.. فكرة أحداث تغيير جذري للخلاص من الأوضاع القائمة بكافة مظاهرها وإحلال وضع ديمقراطي غير ممكن ولا يمكن أن يحدث فجأة. هذا أيضا من كلامك . هل هناك لدى اليسار الجزائري أي خطة للتقدم ولو بخطوات جزئية ولنقل اصلاحية؟

الإصلاحات التدريجية غير مقبولة في وضع الجزائر الحالي.. لا تستطيع اليوم ايجاد أي مهمة من كبريات المهام الاقتصادية ، الاجتماعية ، الثقافية ، التربية أن لا تخرج الجزائر من النظام الحالي. هذه هي الأزمة. الأزمة يعني ما قاله جراسمسي . انه لا نجد في الميدان بعد مفاتيح الحل .. هيمنة الأزمة هيمنة الشكل .. الشكل الدائري .. ولا تستطيع تجاوز النظام الا بالقطعية مع الحركة الاصولية والإسلاموية . ولكن النظام غير قادر حتى الآن ، وقد يتغير في المستقبل بتغير موازين القوى ويتطور طبقا لتجربة المجتمع.

نحن كند نخطئ بالطبع، ولكن حسب تفكيرنا الحالي وحسب درجة نضج تفكيرنا الحالي لا خروج من هذه الأزمة سوى بقطع حلقة من هذه الحلقات ، بفرض القطعية بين الحكم والاصوليين . التسوة التي تقرض هذا ليست موجودة بعد في المجتمع. ولكن هناك ملايين الجزائريين الذين يقاومون منذ سنوات ويشكل بطولي وهم ليسوا في أي حزب



ليونيل جوسبان

فرنسا تعيد تعريف العمل



الحكومة تخفض ساعات العمل ..

والشيوعيون يطالبون برفع الاجور

وأصحاب الاعمال يتظاهرون ضد تخفيض ساعات

وأصحاب العقود المؤقتة يطالبون بتحويلها إلى عقود حقيقية

الآن ينأى عن شيخ البطالة. وأضحى العمل- في صيغته الإيجابية هذه- أو في صورته السلبية أى البطالة ، الضمدي الأول أسام للجمعية الفرنسي تضعه الحكومة الحالية على رأس اهتماماتها كما يعكسه تشكيل الحكومة ذاته، والذي يجمل «مارتين اوبري» وزيرة الشئون الاجتماعية والعمل، وهي في ذات الوقت ابنة جاك ديلاور -الشخصية التالية مباشرة، بعد رئيس الوزراء وأقوى وجوه الحكم اليوم.

ما بعد .. الثلاثين المزهرة

وما يفيد في الوصف على الصورة بأبعادها المختلفة، وما قد تطرحه من سمات مشتركة مع أزمة البطالة في نواح أخرى في العالم العودة إلى الوراء. فمنتصف هذا القرن يؤرخ لمرحلة «الثلاثون المزهرة» أى الفترة ما بين ١٩٤٥-١٩٧٥. وهي الفترة التي شهدت نموا اقتصاديا صاحبه نمو سكاني خاصة بفعل ما عرف «بانفجار المواليد» Baby Boom بعد الحرب ، كما شهدت تغييرا في طبيعة النشاط الاقتصادي من غلبة العمالة اليدوية إلى غلبة الأعمال الذهنية مع استقرار «الوظيفة» كنسق أساسي للتعاقد في سوق العمل.

انتهت «الثلاثون المزهرة» لتبدأ البطالة في طرح نفسها كمشكلة اجتماعية. منذ منتصف السبعينيات . فالقوة العاملة شهدت

فرنسا ليست الوحيدة بهذا الاجراء . بل هي تأتي متأخرة عن بعض البلدان الصناعية ، على رأسها ألمانيا وإسبانيا. وقرار الحكومة الفرنسية ترافق مع إجراء مماثل لحفض ساعات العمل أمر عليه الشيوعيون.

وعلى الضفة الأخرى الأطلنطي ، يكمل الفكر البراجماتي سلسلة «النهايات» التي يشر بها للقرن الأتى. فيعد «نهاية التنازع» و «نهاية الأيديولوجيا» ، تتوالى الإصدارات. منذ كتاب ريفيكن الشهير لتشير به نهاية «العمل» - وأرقام البطالة في ارتفاع مستمر، ومن الدخول إلى سوق العمل هي الأخرى في ارتفاع ، وهناك من لا تتاح له على الإطلاق فرصة الدخول هذه ، ومن بين من يدخل ، الكثيرون يخرجون سريعا ليعيشوا بعد ذلك على سلسلة من التعويضات الاجتماعية تتآكل باستمرار. ولم تعد الشهادات العلمية وسيلة مضمونة لا للدخول إلى سوق العمل ولا للبقاء فيه. وطال التهميش فئات كانت حتى

نجلاء العمرى

رسالة باريس

في الأول من يناير عام ٢٠٠٠ ، يدشن المجتمع الفرنسي القرن الواحد والعشرين على صورة جديدة. المدة القانونية للعمل تنخفض ونفسا للقانون الذي أصدره رئيس الوزراء ليونيل جوسبان في أكتوبر الماضي- لتصل إلى ٣٥ ساعة أسبوعيا بدلا من ٣٩ ساعة وهي المعدل القانوني الحالي منذ ١٩٣٦.

وتبدأ بذلك مرحلة جديدة في تاريخ الانسانية ، وعلاقة الانسان بالعمل ، وفط الحياة الذي ساد القرن العشرين خلال منظومة العلاقات المتصورة حول مبدأ «العمل لكل الوقت» ومبدأ «الوظيفة ذات الدخل» الثابت والمضمّن ، وتوزيع عمر الانسان وابامه ما بين العمل والترفيه.

فالقانون ، وما طرحه من نقاشات وصدامات أخذت ابعادا عنيفة في بعض الاحيان ، كالاستقالة المدوية التي قذف بها رئيس أهم نقابة لأرباب العمل- الكونفدرالية الوطنية لأرباب العمل الفرنسيين CNPF- في وجه الحكومة اليسارية احتجاجا على القانون ، وكاضراب عمال شاحنات النقل بما تبعه من شلل تام للحياة وتأثيره على جيران فرنسا الأوروبيين- وذلك على الرغم من الحل السريع الذي تم التوصل إليه وإن كان لم يقض على الإطلاق على بذور الغضب.

هذا القانون لا يزال يثير موجات متتالية من النقاشات ، في الشارع وبين المتخصصين .



روبير هو- المذب الشيوعي الفرنسي

بالقرب، كالحراسة والاستقبال في المطاعم وأماكن الترفيه ومحطات البنزين، والخدمة في مطاعم ماكدونالدز. أصرت أوربي أن تفتتحها بنفسها ومفهوم «القرى» يعود إلى أنها تريد بهذه المهن أن تعيد للمسة الإنسانية إلى مناطق غابت عنها بفعل دخول الآلة والمكنة».

الحل ما زال قائما ما بين جناحي الائتلاف الحاكم. فالحزب الشيوعي يصر على أن يصاحب القانون إجراءات خاصة بالأجور، ورفعها لا خفضها، وخلق فرص حقيقية للعمل. وأرباب العمل تؤولوا إلى الشارع يتظاهرون ضد ما يرونه عيشاً جديداً على المؤسسات الفرنسية في عصر تشدد فيه المنافسة عالميا، أو كما قال بلتلهم المستقبل: «لا يمكن أن تستثمر في تكلفة السلعة مائة فرنك بينما هي تنتج في أنحاء أخرى من العالم بثمانين». ويستعدون هذا الشهر لانتخابات رئيس جديد يستطيع أن يعبر عن مطالبهم إزاء الحكومة.

والطبعة والنوسطة - شاذية- ترى أنه تم التضحية بها وهي الأخرى، نزلت إلى الشارع في مظاهره نادرة من نوعها لتنادي بعلم ائزال العقوبة بين عمل ويعمل أكثر، ولا بالعائلات التي يعمل بها كلا الزوجين. وعمال شاحنات النقل والسكك الحديدية يطالبون بتخفيض ساعات العمل بينما يطالب أصحاب العقود المؤقتة بتحويلها إلى عقود حقيقية. وبين كل ذلك، تعيد فرنسا تعريف وتحديد العمل وقيمتها على أعتاب القرن القادم.

يقام رئيس الحكومة باصا «القانون» الذي أشرنا إليه في بداية هذا المقال ٢ من أعلى. أما سارلين أوربي، وزيرة العمل، فقد بدأت مشروعها بتوفير ٣٠٠ ألف فرصة عمل للشباب في الأجهزة الحكومية والشعبة للمحليات. وتطالب أوربي القطاع الخاص بتوفير عدد مماثل من الوظائف. ويقوم الشروع الذي يعرف باسم «المهن الجديدة» أو «مهن الشباب» على عقود لمدة خمس سنوات فقط، ترى أوربي أنها تعد بداية جيدة لمن لم يستقر حتى الآن الحصول على هذه البداية. حسم القانون الأمر إذن نظريا، وأعطت أوربي لقطاع الشباب دفعة، ولكن بقي التساؤل الأهم: كيف أما الذي يضمن أن عدد الساعات التي ستوفر سيؤدي إلى خلق وظائف جديدة، لا إلى الغاء وظائف وما هي ضمانات ألا تتخفف الأجور مع انخفاض عدد ساعات العمل.

التجربة الألمانية حتى الآن لا تبشر بالكثير. فتحديد ساعات العمل بها لم يزد إلى إيجاد مثل هذه الوظائف الجديدة، أي إلى توزيع أفضل للعمل الشجاع. وبعد أن رفعت الحكومة الفرنسية شعار «تخفيض ساعات العمل مع الحفاظ على الراتب» عادت لتؤكد في تصريحات رئيس الوزراء، أن القانون لن يؤدي ثماره إلا من تقبل الفرنسيين إعادة النظر في الرواتب وتقبل الشركات إعادة النظر في هيكلتها.

أما مشروع أوربي ومن بين تسمياته المختلفة «مهن القرب» PEOXIMITE، فهي الأخرى تدل على مهن المستقبل. فالقطاعات الفنية، هي الخدمات، من هنا وصفها

زيادة كبيرة بفعل تأثير انفجار المواليد بفعل خروج المرأة إلى سوق العمل. وارقام ١٩٩٤ تشير إلى أن زيادة القوى العاملة خلال النصف قرن الماضية كانت في مجملها لصالح المرأة فمن بين ٢٦ مليوناً يشكلون القوى العاملة في فرنسا ١٩,٥ مليون امرأة. ثم هناك التحولات في أنماط النشاط الاقتصادي، والتطور الذي لحق إدارة العمالة أو الموارد البشرية، وفقا للمصطلح الحديث.

أشكال جديدة للعمل

ومع وصول عدد العاطلين هذا العام إلى نحو أربعة ملايين وعمل ١٢,٩٪ وهو معدل يجعل من فرنسا الأسوأ وضعا بين دول الاتحاد الأوروبي بعد إسبانيا وفنلندا، أضحت البطالة المشكلة الاجتماعية الأولى

إلا أن أخطر ما تخفف عنه الأزمة، هو ظهور أشكال من التعاقبات، أطلق عليها بعض علماء الاجتماع «مادون الوظيفة» فيما يبدو وكأنه تفتحت للمجتمع السابق الذي سادته الوظيفة. فانتشرت العقود المؤقتة، والدورات التدريبية مدفوعة الأجر، ثم أنماط العقود المدعومة اجتماعيا تضمن الحد الأدنى في الأجور كالعقد المعروفة باسم «عقد عمل تضامني ntrat Emploi Solidarite» تلجأ إليه المؤسسات الحكومية ذاتها وعلى نطاق كبير ويقدر إجمالي من يخضعون لهذه الأشكال الجديدة بأكثر من أربعة ملايين فرد بما يمثل ٢,٠٪ من مجموع القوى العاملة في فرنسا اليوم، وهي نسبة كما ترى مرميعة. ويات أجيال باكملها لا تعرف إلا هذه الأشكال، ولم تحصل في حياتها العملية. ولو مرة واحدة على عقد وظيفي، وفقا للمفهوم السائد قديما. حتى أن الصحافة تنذرت على الجيل الجديد وكثيرا ما تشير إليه باسم «جيل القوات الشغبية» مشيرة إلى الخلفة المفرغة التي يدخلها الشباب دون أن يستطيعوا الفكك منها بالخروج من دورة للدخول في أخرى وهكذا إلى ما لا نهاية مع الهشاشة الاجتماعية وتدني الأجور وضيق ما يترتب على الشكل القديم من حقوق.

برنامج اليسار

منذ الحملة الانتخابية التي انت باليسار للحكومة، وكل من الحزبين الاشتراكي والشيوعي يرفع مبدأ «ضرورة إعادة توزيع العمل الشجاع». وبالفعل، وخاصة مع الضغوط الاجتماعية التي أخذت مع الاضرابات المتتالية، المظاهرات، عصفت الحكومة «مؤقتة وطني للعمل» في العاشر من أكتوبر ضم الأطراف الرئيسية المعنية كالنقابات العمالية وأصحاب العمل. لكن الحوار الذي لم يقدر له أن يستمر طويلا



جمهورية التشيك تعيش..

ازمة سياسية ومازقا في عملية الاصلاح الاقتصادي

محمد مراد الحاج

رسالة براغ

للمستشفيات والعيادات..

وإذا أضفنا إلى كل ما سلف ازدياد أسعار السلع الضرورية بصورة مستمرة ومرتفعة عالية، يصبح من الطبيعي أن يتسأل اليوم المواطنون إلى أين سيؤول الحال..

بجول أول مرة، ومنذ بداية التعرّولات في عام ١٩٩٠ يمكن هنالك نمشة إجماع داخل أحزاب الحكومة والمعارض حول تدرى الأوضاع السياسية والاقتصادية والاعتراف بالازمة التي تعيشها الحكومة وبميرى الدعوة للبحث في إيجاد مخرج.

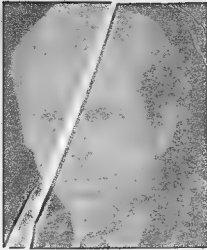
الرئيس هافل حسب ما أوردت صحيفة ليهوفى توفيقى منتصف شهر مايو ومطلع شهر يوليو من هذا العام كان يتابع بقلق تطرؤاوضاع السياسة القائمة في البلاد وقد دعا الأحزاب للعمل على إيجاد تصور شامل للخروج من الازمة السياسية كما أنه طرح فكرة تعديل الحكومة كسخرج للأزمة، وقد أنشأ الرئيس هافل بوضوح إلى أن القوى السياسية تفتقر إلى القدرة على التفاهم حول المشاكل القائمة. وفي هذا الخصوص صرح وزير الداخلية «يان رومل» الذي ينتمى للحزب المدني الديمقراطي لصحيفة «ملادا فروتسا- دنيس» مشيراً إلى القطيعة التي كانت قائمة بين رئيس الوزراء «فانتسلاف كلاوس» ورئيس الجمهورية «فانتسلاف هافل» على إثر خلاف وقع بين الاثنين خلال إحدى جلسات الحكومة وقد انعكس هذا الوضع سلباً على العلاقة بين الحكومة ورئاسة الجمهورية. ويعزى صعيد أحزاب الائتلاف الحاكم فإن مظاهر الأزمة قد وجدت انعكاسها في الخلافات داخل الحزب المدني الديمقراطي الذي يشكل العمود الفقري لائتلاف الحاكم. ففي

«المنتخب لتطور الأوضاع في وسط وشرق أوروبا بعد انهيار منظومة الدول الاشتراكية يعلم تماماً أن القوى الحاكمة الجديدة على ساحة الجمهورية التشيكية قد ورثت من النظام السابق، وضماً اقتصادياً متقدماً، وأن المستوى المعيشي للسكان كان مرتفعاً مقارنة بما كان عليه الحال في بولندا، المجر وسلوفاكيا، إلا أننا نجد أن الصورة اليوم قد تغيرت تماماً وانقلب الحال إلى النقيض. فالبلاد تعيش اليوم أزمة سياسية تكاد تعصف بالائتلاف الحاكم المكون من الحزب المدني الديمقراطي، الاتحاد المسيحي الديمقراطي، وحزب الشعب التشيكوسلوفاكي، والحزب الليبرالي الاجتماعي الوطني. وأزمة اقتصادية أصقلت عملية الاصلاح الاقتصادي الرأسمالي التي بدأت في عام ١٩٩٠ أي قبل سبعة أعوام إلى طريق مسدود.

المائة بينما حصلت المعارضة على ٣٤ في المائة فقط. ذلك يعني بوضوح أن نمشة التأييد والثقة في الحكومة بدأت تتراجع. «الأسباب في ذلك ترجع إلى تدرى الأوضاع المعيشية والاجتماعية لدى السكان الذين كان يساورهم الأمل في نجاح عملية الاصلاح الاقتصادي الرأسمالي التي ستؤدي إلى ارتفاع مستوى المعيشة والدخل حسب اعتقادهم، ففي الوقت الذي ارتفعت فيه ايجارات المساكن خلال هذا العام بنسبة لا تقل عن ٥٠٪، كما ارتفعت أيضاً أسعار التدفئة، والمتوقع أيضاً أن تزيد في العام المقبل إيجارات المنازل بنسبة لا تقل عن ٢٥٪، اتخذت الحكومة قراراً بتجميد زيادة الأجور بالنسبة للأطباء والمعلمين والمهندسين والنسبة لشاغلي الوظائف في القطاع العام. كذلك قامت الحكومة بتقليص الانفاق بحوالي ١٥ مليار- كرون بالنسبة للمتقاعدين و٤ مليارات كرون بالنسبة لدعم الأطفال وملياري كرون- من الأموال المخصصة لدعم البطالة. إضافة إلى ذلك فرض رسوم دراسية ومن المتوقع زيادة رسوم التأمين الصحي بنسبة ١٠٪ لقطاع الخدمات الصحية بعماني أزمات متواصلة ونقصاً حاداً على كل مستوياته. وقد تطرق السيد رئيس الجمهورية في حديثه الأذاعي الأسبوعي بتاريخ ٧ يوليو إلى أزمة القطاع الصحي مؤكداً أنه: «لا يوجد تصور واضح ومفهوم لعملية الاصلاحات في القطاع الصحي على المدى الطويل. كذلك لا يوجد نظام تشريعي يحدد الوضع القانوني

«بصورة عامة نجد أن حالة الاحباط وعدم الارتياح لدى المواطنين نتيجة التطورات السياسية والاقتصادية قد تزايد بصورة ملحوظة حتى أنها شملت أنصار أحزاب الائتلاف الحاكم نفسه، الأمر الذي أدى إلى انخفاض شعبية الائتلاف الحاكم والثقة في الحكومة. «استطلاعات الرأي التي يجريها مركز أبحاث الرأي العام التشيكي أشارت إلى أن ٥٨ في المائة من الذين صوتوا للتحالف المدني الديمقراطي في الانتخابات الأخيرة، و ٧٠ في المائة من مؤيدي الاتحاد المسيحي الديمقراطي-حزب الشعب التشيكوسلوفاكي، و ٤٣ في المائة من مؤيدي الحزب المدني الديمقراطي أعربوا عن عدم ارتياحهم للأوضاع السياسية السائدة في البلاد، وأن حوالي ٤٤ في المائة من المواطنين يرون أن عملية التحولات الاقتصادية قد باتت بالفشل. وما يجدر الإشارة إليه أنه حتى رجال الأعمال الخاصة التشيك مستائين من تعثر عملية الاصلاح الاقتصادي واستحالة الحصول على قروض، إضافة إلى التعقيدات التي يواجهونها من شبكة البيروقراطية في الدوائر الرسمية.

«في المقابل حصلت أحزاب المعارضة حسب استطلاع الرأي الذي أجري في شهر يونيو من هذا العام على نمشة ٤٠ في المائة بينما حصل الائتلاف الحاكم على نمشة ٣٨ في المائة وقبل شهرين فقط أي في شهر أبريل كان الائتلاف الحاكم قد حصل على ٤٦ في



فاتح هافيل

اقتصادية صعبة تؤدي إلى إزالة الاضرار التي تسببت عن أسلوب عملية تخصيص المؤسسات الصناعية الكبرى.

« توجه أيضا انتقادات حادة للحكومة لمجزها عن تحصيل الضرائب من الشركات والمؤسسات التشيكية الخاصة التي بلغت متأخراتها الضريبية حتى نهاية شهر يوليو من هذا العام ٦٣ مليار كرون. وفي هذا الخصوص أشار السيد زغان في حوار أجرته معه صحيفة «هوسبورسكي تولهني» الصادرة بتاريخ ١٩٩٧/٩/١٨ إلى أنه: « توجد حالات مديونية متعمدة، حيث ترفض بعض هذه الشركات تسديد ديونها. لذلك لابد من اتخاذ مواقف أشد حزماً في إطار القانون من مثل هذه الشركات »

« هذا الوضع جعل مدراء البنوك في السنوات الأخيرة أشد حذراً في منح القروض الأمر الذي أدى إلى استياء رجال الأعمال في شح فرص الاقتراض.

« أما السيد فاتح هافيل كلاس رئيس الوزراء ورئيس الحزب الحاكم المدني الديمقراطي فسانه يرى الأمور عكس ما يتصورها معارضوه. ففي حوار أجرته معه صحيفة «ليوفني نوفيتي» في الثالث من شهر أكتوبر الجاري، أشار إلى أنه شخصياً يرى بعض ملامح الاستقرار السياسي والاقتصادي ومؤشرات العودة إلى الأوضاع الطبيعية. »

« من خلال التصريحات الصحفية التي أطلقها عدد من القادة السياسيين حول الأزمة السياسية، يبدو أن أساس الخلاف يكمن في الموقف من الإصلاحات الاقتصادية.

« الاتحاد المسيحي الديمقراطي -حزب الشعب التشيكوسلوفاكي بزعامة يوسف لوكس رفض في مؤتمره الذي انعقد في مدينة هرادتس كرالوف في يوم ٩/٢٧ دعوة العدة إلى البرنامج الأصلي لعملية التحولات والذي يركز بصورة أساسية على قوى السوق وأكد على تمسكه بما يعرف باسم اقتصاد السوق

إطار الحزب ظهرت مجموعة أطلق عليها اسم «الفصيل اليسبي» بزعامة السيد «ميروسلاف ماتسك» رئيس كتلة التحالف المدني الديمقراطي في مجلس النواب، تحمل السيد رئيس الوزراء، فاتح هافيل مسؤولية الأخطاء التي تدعى أنها ارتكبت. ويرى «الفصيل اليسبي» ضرورة القيام بإصلاحات سريعة للأوضاع الاقتصادية المتدهورة ويطلب بالعودة إلى البرنامج الأصلي لعملية التحولات الذي يركز بصورة أساسية على قوى السوق. (جاء ذلك في اجتماع عقده «الفصيل اليسبي» في نهاية شهر سبتمبر ١٩٩٧ في مدينة «هراوتس كرالوف»). كما جاء في بيان صادر عن نفس الفصيل أن السياسة الحكومية الحالية «تقود إلى حالة من الرهق والفقر» ودعى الحكومة إلى القيام بموجة إصلاحات اقتصادية واجتماعية جديدة تكون أكثر فعالية وصفاً والعمل على إنهاء عملية التخصيص وإصلاح القطاع المصرفي، وفي حالة عدم القيام بهذه الإصلاحات، يدعوه «الفصيل اليسبي» بالتحالف المدني الديمقراطي إلى الخروج من الائتلاف إلى المعارضة والعمل بسقط على دعم الخطوات والإجراءات التي تقوم بها الحكومة والتي تتسجم مع برنامجه ومبادئه.

«وفي تصريح أدلى به ميلوش زغان رئيس الحزب الاجتماعي الديمقراطي ورئيس البرلمان في هذا الصدد وحول الأزمة السياسية التي تعيشها البلاد ومستقبلية الحزب المدني الديمقراطي فيها أشار إلى أن الحزب المدني الديمقراطي الذي يتزعمه الرئيس كلاس لا يملك برنامجاً واضح المعالم وأنه قد تحول إلى مجموعة سلطوية. لذلك فإنه أي زغان يدعو إلى رجوعه إلى المعارضة.

« كذلك السيد جوزيف فاخر رئيس لجنة الميزانية في البرلمان ذكر في برنامج تلفزيوني أن حكومة كلاس «عاجزة عن تقديم رؤية

بعيد اجتماعي. كما دعا رئيس الحزب إلى إكمال عملية التحولات على أساس الحريات، والتجارب خلال المرحلة الماضية وعلى أساس تجارب البلدان الأوروبية الأخرى. بنا عليه أشار لوكس إلى أن حزبه سيقترح على الحزب المدني الديمقراطي وأحزاب التحالف الأخرى عقد مؤتمر في نهاية هذا العام لإجراء تقييم عام للتحولات التي تمت.

« الشريك الثالث في الائتلاف الحاكم الذي يقوده في الوقت الحاضر السيد ميخائيل جانتوفسكي السفير السابق للجمهورية التشيكية لدى الولايات المتحدة الأمريكية يعاني من حالة انقسام عميق داخل صفوفه تستدعي عقد مؤتمر استثنائي لمعالجة الوضع والنظر في كيفية إيجاد تغييرات أساسية في أساليب العمل داخل الحزب حسب ما صرح جانتوفسكي.

« هذا الوضع دون شك يضغط بالتأكيد من فعالية الائتلاف الحاكم واستمراره.

« أما على صعيد أحزاب المعارضة فقد أعلن السيد «ميروسلاف غريبنتشيك رئيس الحزب الذي يوحى التشيكي الموالي في حديث له عن الأزمة السياسية التي تتخبط البلاد، أن حزبه يريد حكومة أخرى غير الحكومة الحالية، التي أدت سياساتها إلى إفقار عدد كبير من المواطنين وسمحت بسرقة الممتلكات العامة ونهبها، وأن المخرج الوحيد من الأزمة المتخلفة هو ذهاب الحكومة اليمينية الحالية وإيجاد مخرج ديمقراطي.

« بالحزب الديمقراطي الاجتماعي يشدد موقفاً معارضاً واضحاً من سياسات حكومة الائتلاف التي أدت إلى الأزمة التي تعيشها البلاد في الوقت الحاضر وقد كان نواب الحزب

الحكومة مستجدة أجور الأطباء والمعلمين والمهندسين .. والعاملين في القطاع العام ..

تأييد الرأي العام التشيكي لانضمامها إلى حلف الناتو.

« ما قضية انضمام الجمهورية التشيكية إلى الاتحاد الأوروبي التي تستجري المباحثات حولها في مطلع عام ٢٠٠٠ فهي أيضا واحدة من القضايا الكبيرة التي تجاهها البلاد في الستين القادمة. وحسب تصريح لاسيد نيل كينول الزعيم السابق لحزب العمال البريطاني والعضو الحالي للجنة الاتحاد الأوروبي في بروكسل التي تلقىها صحيفة براغو فان استعدادات المؤسسات العامة في الجمهورية التشيكية للانضمام للاتحاد الأوروبي لا زالت تتسم بالضعف.

« من كل ما تقدم يتضح بما لا يدع مجالا للشك أن الاتحاد الحاكم والمجتمع التشيكي يجابهان أزمة حادة تلقى بقلها على كل أكره الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية وأن قضية البحث عن مخرج من الأزمة أصبحت قضية عاجلة لا تتحمل التأجيل.

« يمكن القول أنه لا يوجد حتى الآن تصور واضح وكامل حول المخرج من الأزمة. دعوة الرئيس هافل إلى تعديل الحكومة ودعوة السيد يوسف فاغر رئيس لجنة الميزانية في مجلس النواب إلى تكوين حكومة ائتلاف واسعة تضم الحزب الديمقراطي الاجتماعي في جانب الأحزاب الثلاثة الحاكمة وكذلك اقتراحه بدعوة الحزب الشيوعي إلى مائدة المفاوضات للمشاركة في النهوض باقتصاد البلاد لم تجد استجابة تذكر. كذلك الحال بالنسبة للدعوة الخاصة بإجراء انتخابات مبكرة.

«الاتحاد الحاكم اكتفى بعد تجديد الثقة في الحكومة بمواصلة تسجير أمور البلاد بناء على ما تم الاتفاق عليه في برنامج «حزمة الاجراءات الاصلاحية» والعمل على تمرير مشروع الميزانية العامة للسنة القادمة الذي سيقدّم قريبا للبرلمان لاجازته. كذلك سيقرر الاتحاد الحاكم في الاقتراح الذي تقدم به السيد «يوسف لوكس» الحاصل بمقعد مؤتمر ائتلافي «نهاية هذا العام لاجراء تغيير عام للتحولات ومن ثم يعدد الاتحاد مخرج من تغيير سياساته الحالية». تجد الإشارة إلى أن السيد فاتسلاف كلاروس صرح للصحفيين بعد حضوره الجلسة الاقتصادية لمؤتمر الاتحاد المسيحي الديمقراطي بأنه لا يستبعد فكرة عقد مؤتمر ائتلافي.

« ما سلف ذكره يتضح أن الساحة السياسية التشيكية تدخل مرحلة جديدة من التطور. ويبدو للراغب والمحلل السياسي أنها ستكون مليئة بالتوترات الاجتماعية والسياسية والتأزم لأن المجتمع كسما علق السيد فاتسلاف كلاروس أخذ يدرك بقوة أبعاد وجود الأمور.

الدفاع تحقيقا حول إرسال رؤوس صاروخية من طراز SS-٢١ تابعة للجيش التشيكي إلى إسرائيل بصورة سرية في منتصف العام الماضي بدون الحصول على إذن من الجهات المختصة وقد تم ذلك بناء على اتفاق بين ثلاثة من المسؤولين في المخابرات العسكرية في الجيش التشيكي وبين أجهزة أمنية إسرائيلية.

« أما على صعيد العلاقات الخارجية فان حكومة الائتلاف الحاكم برئاسة السيد فاتسلاف كلاروس فانها تواجه انتقادات حادة من قبل المنظمات الدولية من قبيل الأمم المتحدة ومنظمات حقوق الانسان العالمية حول الانتهاكات الجارية لحقوق الانسان وخاصة بالنسبة للفجر الذين بدأوا هجرة واسعة إلى كندا وهناك غرب أوروبا بسبب التمييز العنصري والاعتمادات المتكررة ضدهم وصعوبة حصولهم على الجنسية التشيكية وما يترتب على ذلك من صعوبات الإقامة والعمل والضمانات الصحية والاجتماعية.

هنا تجد الإشارة إلى أن السيد زوبنيك كلاوسر عضو مجلس الشيوخ وعمدة منطقة براغ الرابعة، نشر له مقال في إحدى صحف براغ دعا فيه إلى إبعاد الفجر خارج مدينة براغ لأنهم يتسببون في مشاكل.

« تجاه الحكومة التشيكية أيضا صعوبات خاصة بتوفير متطلبات الانضمام إلى حلف الأطلسي. فهي مطالبة بزيادة الميزانية العسكرية التي تفي بشروط تحديث الجيش التشيكي وكذلك المساعدة في ميزانية الحلف وإصدار قوانين وتشريعات خاصة بالجيش والدفاع وحماية المعلومات السرية. بالإضافة إلى ذلك فان الجمهورية التشيكية مطالبة بأن تقوم بما يلزم لكسب

سياقين في طرح الاقتراح بحجب الثقة عن الحكومة في البرلمان في السادس من شهر يونيو الجاري وقد تم تجديد الثقة بالحكومة في الحادي عشر من نفس الشهر بأغلبية ضئيلة للغاية.

« في الندوة التلفزيونية التي اقيمت يوم الأحد ٩/٨ ذكرت السيدة بيترنا ميوزمفا نائبة رئيس الحزب الديمقراطي الاجتماعي أن رؤية حزبا «حول إيجاد حلول لمشاكل البلاد مختلفة جدا» عن رؤية الحزب المدني الديمقراطي وأن الحزبين يشكلان قطبين متضادين في الساحة السياسية.

« رئيس الغرفة التشيكية المرافعية للاتحادات النقابية السيد ويخار فاير الذي شارك في نفس الندوة التلفزيونية والتي شارك فيها أيضا السيد ليتونج كوفو تشيكا وزير العمل والشؤون الاجتماعية. أكد أن النقابات ستسير مظاهرة ضخمة في براغ يوم نوفمبر لدعم المطالبات والاجتجاج على الأخطاء التي ارتكبتها الحكومة خلال السنوات الماضية.

«ومن بين الأسباب التي أدت إلى اضطرار الثقة في الحكومة استمراء الفساد على أعلى المستويات والتهامات الخطيرة الموجهة إلى بعض المسؤولين في مناصب حساسة في الدولة.

« السيد لوديك فيرخدليل مدير مكتب السيد رئيس الوزراء وجهت له اتهامات من قبل مكتب التحقيقات الفيدرالي الأمريكي إف بي آي. أي وكذلك من قبل قسم مكافحة الفساد في جهاز المخابرات التشيكي بسبب اتصالات أجراها مع شريك له أمريكي خاص بصفتها طائرا مقاتلة للجيش التشيكي. كما أن هنالك تهم موجهة له خاصة بنشاطاته التجارية عندما كان رجلا أعمال.

« السيد ياروسل شاولر الذي كان وزيرا للثقة والذي استقال من منصبه بناء على طلب رئاسة حزبه الاتحاد المسيحي الديمقراطي هو الآخر يجري معه مكتب التحقيقات في مدينة براغ تحريات حول اتهامات وجهت له في قضية رشوة سابقة عندما كان يشغل منصب رئيس بلدية مدينة براغ.

«السيد رومان تشيكاكا رئيس صندوق الممتلكات الوطنية وجهت له في الأيام الأخيرة الماضية تهمة السطو على إحدى السيارات عندما قبضت عليه الشرطة عام ١٩٨٨. في دفاعه عن نفسه أمام أجهزة الاعلام ذكر تشيكاكا أنه في حالة سكر شديد ولا يعرف ما حدث. على الرغم من كل ذلك فإن مجلس إدارة صندوق الممتلكات الوطنية جد تغته في رئيسه رومان تشيكاكا.

« رئيس القسم الخاص في قسم التحقيقات التشيكي المعيد مارتن هانيك يجري بالاشتراك مع قسم التفتيش في وزارة



تشوبايس . مرآة الإصلاحات الروسية



يلتسين وتاتيانا

الكاردينال الاشقر صانع بانوراما التهب والبطش



رسالة موسكو

القتال الذين يدخلون اليه في لحظات مرضه أو نوبات الانهالك. وتشوبايس هدفًا لقوى سياسية عديدة والموضوع الأول- قبل الميزانية وحلف الناتو- للصراع بين المعارضة البرلمانية والرئيس، لكنه بمنجزة غير قابلة للتفسير كان يواصل البقاء في الحكم فوق التيارات السلاطمة التي لا يصل إليه سوى رذاذها.

وتشوبايس- من إحدى الزوايا- نموذج لصناعة النجم السياسي - التي أرسى القرب قواعدها. فقد انخرط في النخبة الحاكمة دون أن يتم الأربعين ودون أن تزدهر لذلك مرأه خاصة. وقد ولد تشوبايس في ١٦ يونيو ١٩٥٥ بروسيا البيضاء، وأنهى عام ١٩٧٧ معهد ليننجراد للاقتصاد والهندسة وعمل استاذًا في نفس المعهد منذ تخرجه حتى عام ١٩٩٠، ولكنه بدأ انخراطه في الانحياز العام- رغم أنه كان عضواً بالحزب الشيوعي- مع مطلع التحولات عام ١٩٩٥ وظهور جورباتشوف، فشارك في تأسيس جماعة شيه سرية للاقتصاديين الشباب في أنصار الإصلاحات، وفيما بعد تولي أعضاء هذه المجموعة بالذات أكبر المناصب في عملية الإصلاحات ومنهم خرج كبار الوزراء وقادة الدولة مثل يوسيف جلازوف، وقسطنطين جاكولوفسكي.

الرئيس الروسي.
وتشوبايس لدى الشرعيين والقوميين أهم «الإصلاحيين» على الإطلاق في تاريخ حكم يلتسين القصير لأنه «الأب الفعلي» لعملية المخصصة التي بيعت فيها المؤسسات العملاقة ليلاليم، ونتيجة لذلك أصبحت الاطاحة بتشوبايس هدفًا أعز لدى الشرعيين من أي هدف آخر.

ولا يخفى الغرب أن تشوبايس رجله الأول، لكن الغرب يدرك في نفس الوقت أن تشوبايس- في مقال لينيير رديفي بصحيفة واشنطن بوست الأمريكية- هو «السياسي رقم واحد في روسيا المحاط بكل تلك الكمية من النفور الشعبي». وقد حددت واشنطن بوست دوره في مقالها في ٢٢ أغسطس حين تساءلت: لكن أكان بوسنغا يا ترى أن تكسب موقعه الشخصيين لو أننا لم نزل أناتولي تشوبايس كلا على الأرجح. وعندما نتحدث عن عدة مئات من ملايين الدولارات فلابد أن نعي أن هذه المبالغ لا تحدد تحولاً جذرياً في بلد ضخم مثل روسيا لكنها قادرة على مساعدة تشوبايس في تحقيق أهداف محددة».

وسكن أناتولي تشوبايس ويعيش في نفس البيت الذي يقطنه يلتسين بمنطقة كريلاتسكي وهو أقرب المقرين للرئيس وأحد

بعد أناتولي تشوبايس شخصية محورية غربية في السياسة الروسية. فهو «الكاردينال الأشقر» في المفهوم الشعبي الذي يدير شئون البلاط بفضل علاقة خاصة مع «تاتيانا» ابنة الرئيس يلتسين التي عينت رسمياً في وقت لاحق مستشارة لأبنيها في ٣٠ يونيو ٩٧.

وذات يوم وجهت صحيفة ازفستيا سؤالاً إلى تاتيانا زوجة الرئيس يلتسين: «هل صحيح أن تاتيانا على علاقة خاصة بأناتولي تشوبايس؟» فسأجابت: «إن روح المودة والاحترام المتبادل تهم أصدقائنا» ولم يكن الصحفيون الروس هم المبادرون لطرح ذلك السؤال، فقد كتبت قبلهم «مجلة» «باري ماتش» عن اللقاءات الصباحية الشائعة بين تاتيانا وأناتولي في الكرملين بالفسرفة رقم ٢٦٢ حيث يتعقد الكثير من أهم العمليات السياسية في روسيا.

وتشوبايس الذي قال لهوريس بيرزوفسكي مساعد سكرتير مجلس الأمن القومي -على حد تصحيح الأخير بعد عزله- إنه: «يدخل إلى مكتب الرئيس يلتسين في أي وقت ويوقع أي مرسوم في أية لحظة» وتشوبايس لدى المؤسسات السياسية والوزراء هو الشخص الذي يحمل في جيبه «ختم الرئاسة الشخصي» لعزل وتعيين من يشاء الأمر الذي اتضح دائماً خلال فترات مرض

وفي نفس الفترة كان أخوه الأكبر **إيجور تشوبنايس** يؤسس منظمة سياسية هي «القاعدة الديمقراطية» التي انضم إليها تشوبنايس والتي قامت بدور سياسي في الدعوة للبرلمان وتحرير الاقتصاد.

وفي عام ١٩٩٠ أصبح تشوبنايس النائب الأول لرئيس اللجنة التنفيذية لمجلس مدينة لينينغراد ، فبادر لإنشاء منظمة اقتصادية حرة في المدينة بمشاركة واسعة لرأس المال الأجنبي ووقف وراء كل مخططات سوتشاك عمدة المدينة الذي اتهم فيسفا بعد مقتل الرضوة ويسط يد زوجته على مشاريع وشركات الدولة.

وفي يوليو ١٩٩١ يشكل تشوبنايس وبتراس فيجدا- قبل إسقاط وسقط الاتحاد السوفياتي -مركزا للأبحاث الاقتصادية أسماه «مركز ليوستيف» دون أن يدري أحد مصدر قبول وإنشاء المركز.

وفي نوفمبر ١٩٩١ يقرر الرئيس يلتسين تعيين تشوبنايس رئيسا للجنة الدولة للممتلكات الحكومية بترتبة وزير وهو في السادسة والثلاثين ومن دون تاريخ يذكر. وعلى الفور تولى تشوبنايس إعداد البرنامج الوحيد الذي طرح للحضرة في روسيا، وفي ٢ يونيو ١٩٩٢ أصبح نائباً لرئيس الوزراء حيث استكمل برنامج التخصص بسبع مؤسسات الدولة في المؤازرات العلمية، وهي الصليبية التي قال عنها لوجكوف عمدة موسكو إنها أكبر عملية نهج في التاريخ».

وقد سعت المعارضة منذ صعود تشوبنايس إلى الحكم لإخراجه منه والضغط على يلتسين لإقالته بما أدى لرواج الإشاعات ما بين ١٩٩٣ - ١٩٩٤ إلى أن إقالته في الطريق. وتوثقت صلاته بحزب «الحيار الديمقراطي لروسيا» خلال وجوده في الحكم ، ثم حصد عجزته فيه بعد الهزيمة القاسية التي منى بها الحزب في الانتخابات في ١٧ ديسمبر ١٩٩٥. وكان في أبريل ١٩٩٥ عضوا في لجنة تأسيس حركة «روسيا بيتنا» الحكومية . وأقاله يلتسين في ١٦ يناير من منصبه كنائب أول لرئيس الوزراء وأعلن يلتسين أنه لو فعل ذلك قبل هذا الوقت كان حصل حزب «روسيا بيتنا» في الانتخابات على ٢٠٪ من الأصوات ، معتبرا أن الكراهية العامة لتشوبنايس سبب خسارة حزب الحكومة. والقريب أن تشوبنايس هو نفسه الذي أشرف فيسفا بعد على الحملة الانتخابية للرئيس يلتسين في يوليو ١٩٩٦ وبعدها أعاده يلتسين إلى الحكم في التشكيل الحكومي الجديد في ٢٦ مارس ١٩٩٧.

وقد كان «التخصص» الوجه الأول لتشوبنايس وقلب الإصلاحات . وتقول صحيفة واشنطن بوست في ذلك أن تشوبنايس : «مع أصدقاء السياسيين والشخصيين يتناقضات غير نهضة فرصة لتهم فترات طائلة»، وأن «الزراعة المشكوك فيها للسيد تشوبنايس وطريقه في الإدارة تفرض علينا أن نتوقف عن مساعدة حكومة الفساد».

وشير تقرير أعدته مجموعة من الخبراء الأمريكيين برئاسة جيرالد بورك النائب السابق لمدير وكالة الأمن القومي إلى أن روسيا : «توجد الآن على حافة التحول إلى طغمة اجرامية يقودها أشخاص مشوهين وموظفون فاسدون ومجرمين على المكشوف» . وأن في روسيا ثمانية آلاف عضاية منظمة تتحرك بحرية وثقة، وأن الاتحادات تلك العصابات كانت أكثر الأطراف التي ربحت من عملية التخصص التي أجرت بواسطة المؤازرات ، وأدى ذلك إلى أن المانيا الروسية قد أغضبت وظائف الدولة ومهامها . وكان أناتولي تشوبنايس هو مفتاح وصانع تلك البانوراما العريضة من سطوة التهم والبطش.

وعلى امتداد تاريخ الصراع البرلماني مع الحكومة لم يمر أزمة دون أن يكون شعار المعارضة فيها المطالبة برأس تشوبنايس . ولمرة الخامسة في تاريخ محاصرة البرلمان إقالة الحكومة التي تشكلت في ديسمبر ١٩٩٢ يعلن الشيوعيون أنهم يريدون ليس إقالة الحكومة ولكن تشوبنايس . كانت المحاولة الأولى في أكتوبر ٩٤ ، والثانية في أبريل ٩٥ ، والثالثة يونيو ٩٥ ، والرابعة في يوليو ٩٥ ، وفي أوائل أكتوبر ٩٧ جرت المحاولة الأخيرة بسبب الخلاف على ميزانية عام ١٩٩٨ وقانون الضرائب. وخلال تلك المحاولة صرح الشيوعيون بأن مطلبهم الحقيقي ليس إقالة حكومة تشيرنوميردين ولكن أناتولي تشوبنايس المسئول عن الإصلاحات، إلا أن الدستور الروسي لا يسمح بحجب الثقة فقط عن بعض الوزراء.

وتراجع الشيوعيون بعد ضغوط من يلتسين قال بعدها زعيمهم جيتايف زويساقوف لابد أن نذكر أنه لا يسع قوة وحده أن تفعل شيئا اليوم لا الرئيس ولا الحكومة ولا المعارضة . وارتضى زويتايف بالمصالحة وسحب التصويت على إقالة الحكومة مقابل صحيفة خاصة تغطي نشاط البرلمان ، وتفيد فترات تغطية أخبار البرلمان في الإذاعة والتلفزيون ، وتشكيل لجنة من عملي النواب والحكومة للأشرف على النشاط الأخلاقي في الفترات الحكومية ونصف الحكومة، والمودة لصيغة «متحدة الحوار» المستديرة بين زعماء المعارضة والحكومة، وتنشيط عمل المجلس الرأسي المؤلف من الرئيس يلتسين يلتسين ورئيس الحكومة ورئيس

مجلس البرلمان. واعتبر زوجانوف أن هذه المكاسب تكفي لكي يقض النظر عن ميزانية العلم والقيادة والطب والهندسة الاجتماعية والروابط ودعم قطاع الزراعة والصناعة الحكومي.

وقد انتقدت كتل أخرى مثل يابلوكو مشروع الميزانية ورفضته قاعا.

لكن تراجع الشيوعيين أنهى في ٢٢ أكتوبر الخلاف مع الدولة حتى برزت من جديد فرصة لاقالة تشوبنايس وقد لاحت الفرصة بعد قضية مالية مدونة تورط فيها تشوبنايس والكسندر كازاكوف الرجل الثاني في إدارة يلتسين ، والفيد كوخ النائب الأول السابق لرئيس الوزراء ، ووزيرا المختصة كسليم بوكا ويوتو موسوفوف النائب السابق لرئيس الوزراء . فقد تلقى كل من أولئك القادة مائة ألف دولار مستقانت عن كتاب مشترك بعنوان «تاريخ المختصة» . انصحت فيه أعراض التآلف الحكومية على الجميع فجأة، المشكلة أن الكتاب لم ينشر ولم يطبع على يد أحد . ما دعا الكثيرين للتفكير في أصل الموضوع فانتتهى البحث إلى أن نصف المليون دولار التي تلقاها المؤلفين كان رشوة صريحة من جهات روسية أو أجنبية لتفوق بمصحة محازة في تخصص مؤسسة محازة.

وهكذا سقط تشوبنايس منظر المختصة ويوكا وزيرا . وسارع الرئيس يلتسين في ١٣ نوفمبر بعزل الكسندر كازاكوف ، بينما تجري النيابة العامة تحقيقا مع الفريد كوخ ، أما أناتولي تشوبنايس- صرة الإصلاحات الأخير رفض الاستقالة ويرد ذلك بأن قبول استقالة تشوبنايس سيؤدي إلى «زعزعة الوضع الاقتصادي والاجتماعي الخارج في روسيا وسيكون له عواقب اقتصادية وخيمة» . ومن جديد يهدد الشيوعيون بسحب الميزانية من جدول أعمال البرلمان وعدم إقرارها ما لم يقبل يلتسين باستقالة تشوبنايس . يقبله بنفسه وصرح جيتايف سيلايف في ١٧ نوفمبر بقوله إنه سيتلقى بالبرئيس يلتسين لواقع بأن طلب إقالة تشوبنايس لم يكن نزوة سياسية.

لكن يلتسين رغم إقصاء تشوبنايس من منصبه كوزير للعلم ما زال متمسكا بتشوبنايس الكاردينال الاشتراكي كأول لرئيس الوزراء الذي لا يخطئ إلا وهو رافع الرأس بكبرياء قد يكون طبيعة دوره العموري وأنه أصبح في لحظة ما صرة تاريخية وشخصية للإصلاحات الروسية بكل فسادها الأخلاقي والسياسي.



جورج مارشيه

رجل الامتياز والاتحاجي

الحزب الشيوعي الفرنسي

يتخلّى عن

الماركسية الأورثوذكسية

بعد وفاته يومين



توفي سكرتير الحزب الشيوعي الفرنسي السابق جورج مارشيه عن عمر يناهز السابعة والسبعين ، بعد أن ظل في هذا المنصب ٢٣ عاماً ، واستقال لأسباب صحية عام ١٩٩٤ ، وليس لأي أسباب سياسية أو بسبب الصراع في الحزب . وكان سكرتيراً للحزب الشيوعي الفرنسي في أزهى عصوره ، وفي أهم فترات الصراع بين المعسكر الرأسمالي والمعسكر الشيوعي.

كيف صعد مارشيه إلى صفوف قيادة الحزب الشيوعي الفرنسي؟ ولد جورج مارشيه عام ١٩٢٠ ، وفي عام ١٩٥١ ، وكانت عضويته في الحزب أمراً ، لا بد من أربع سنوات ، احترف العمل النقابي لثلاثة عمال لمعادن منقطة السلي

كانت الوظيفة صغيرة بالنظر إلى مآثوله من مسئوليات حزبية بعد ذلك . لكنه لم يحقق فيها نجاحاً يذكر ، فأقيل من منصبه هذا عام ١٩٥٤ ، ورغم ذلك نشرت صحيفة "لومانييه" - الناطقة اليومية باسم الحزب - مقابلة صحفية معه عام ١٩٥٥ ، وبعداً عين سكرتيراً لمنطقة جنوب السين للحزب الشيوعي الفرنسي . وأصبح عام ١٩٥٦ عضواً مؤقّتاً باللجنة المركزية للحزب



مارشيه مع برجينيف .. ومع ميتران

ويذكر بعض الذين كتبوا تاريخ حياته ، أنه أرسل إلى موسكو عام ١٩٥٤ ، لحضور مدرسة كادر . لكن يظل هذا غامضاً في حياته ، ولم يذكر هو عنها أي شيء ، وإن كان ليس شريعياً على القيادات المتوسطة في الحزب الشيوعي الفرنسي وأحزاب أوروبية أخرى أن تذهب إلى موسكو لحضور "مدرسة كادر".

هل صحيح ؟

عندما نشبت الحرب العالمية الثانية ، كان جورج مارشيه في التاسعة عشرة من عمره ، ولم يكن قد أدى الخدمة العسكرية . كان آنذاك يعمل بصنع الطائرات في بيفرز عندما احتلها النازي ، واستولوا على المصنع ليتحول إنتاجه إلى المجهود الحربي ، ليغذي الآلة العسكرية الهتلرية . وفي شهر ديسمبر عام ١٩٤٢ ، طلب منه الألمان المحتلون أن يلعب للعلم في بافاريا مع زيادة في الأجر ، فوافق ، ونجح في الكشف الطبي . أخذ القطار إلى لينين حيث عمل بصنع لانتاج طائرات ميسير شيمت حتى نهاية الحرب (وفي أقوال أخرى حتى مايو ١٩٤٣) كانت هذه الطائرات هي أساس سلاح الطيران النازي الذي يضرب شعوب أوروبا المحتلة . وعين جورج مارشيه عام ١٩٧٠ سكرتير

الشيوعي ، وسرعان ما أصبح بعدها عضواً دائماً . وضم عام ١٩٥٩ إلى المكتب السياسي للحزب.

وهذا التصعيد المستمر رغم ضعف الإمكانات ، هو لفز وإن كان هناك عدة تفسيرات . التفسير البسيط هو أنه "محترف ثوري" من النوع الذي يعطي كل حياته للشيوعية وللحزب وللقيادة . فهو من قرية لأوجويت الصغيرة بنورماندي وكان والده من عمال المحاجر وإن كان قد توفي وجورج في العاشرة من عمره . وترك جورج مارشيه المنزل وهو في الخامسة عشرة ، متوجهاً إلى باريس حيث عمل صبي مكتب قبل أن يلتحق بصنع طائرات . إنه إذن عامل ، بروتيتاري بالمعنى الماركسي للماركسية ، وهو من أصل فقير أيضاً . وكان عاملاً مجتهداً ومخلصاً في عمله . وفوق كل شيء كان مخلصاً ويعتمد عليه . وكسب بذلك رضا زعيم الحزب الشيوعي الفرنسي الفرنسي موريس تورتيز الذي كان زعيم الحزب منذ عام ١٩٣٠ . وزاد من حب موريس تورتيز له ، أنه أداّن بشدة "انحراف" مارسيل سرفان ، الذي أزعج من كافة مناصبه الحزبية . آنذاك عين جورج مارشيه مسئولاً تنظيمياً . كان ذلك عام ١٩٦١.

لأن للحزب الشيوعي الفرنسي ١- في يونيو ١٩٧٠، بعد خمسة أشهر من تعيينه، انتهت قيادات حزبية بأنه تطرح للعمل عند الألمان أثناء الحرب. وبظل هذا الاتهام معلقاً فوق رأسه طوال حياته حتى وفاته. وأقال البعض من هذه القيادات. أنه تزج من فتاة ألمانية يمينية في مارس عام ١٩٤١. وأنها وصعت له بطلقة في شهر يونيو التالي. وقد يكون هذا هو السبب في رفضه الذهاب إلى ألمانيا طوال حياته. رغم أن ألمانيا أصبحت جزءاً من التحالف الغربي. وكان بإمكان جورج مارشيه أن يرفض الذهاب إلى ألمانيا والعمل بيمينية، فقتانون العمل الإجباري النازي لم يصدر إلا في فبراير ١٩٤٣. في هذه الفترة، كان إفرانه من الشباب الفرنسي، وخاصة في الحزب الشيوعي الفرنسي، يخطرون من المقاومة البطولية ضد النازي، أو يخفون حتى لا ينفذوا القانون الألماني لكن مما ساعده بشكل عام، هو أن فرنسا كلها لم تحكم ماضيها خلال الاحتلال النازي. بشكل جدي.

ولم يسكت جورج مارشيه، وإنما رد على الاتهام بقوله إنه هرب من ألمانيا وعاد إلى فرنسا في شهر مايو عام ١٩٤٣. وظل مخبئاً بها حتى التحرير من الاحتلال النازي. لكن المشكلة أنه لم يستطع إبراز أي دليل ولم يستطع أن يذكر اسم أي شاهد على ذلك. بل ولم يذكر مكان اختبائه. ولم يستطع السكوت عن هذا الاتهام المسلط على رأسه، فذهب إلى المحكمة التي طلبت منه إبراز دليل برأته، فحضر القضية عام ١٩٧٩، بعد عام كامل من ذهابه إليها.

لكن، رغم هذه المسألة الشائكة، عينه المكتب السياسي عام ١٩٦٩، سكرتيراً عاماً للحزب الشيوعي، بالاشتراك مع فالديك روشيه الذي كان الزعيم الراحل موريس ترويز قد عينه خليفة له. وتم تعيين مارشيه دون مناقشة والسبب أن روشيه كان مريضاً. كان جورج مارشيه قد ذهب في يونيو من نفس ذلك العام إلى موسكو للمشاركة في اجتماع "مؤتمر الأحزاب الشيوعية الأوروبية". وكانت القيادة السوفيتية تجتذ اختيار جورج مارشيه لقيادة الحزب الشيوعي الفرنسي. ودخل "المجلس الوطني" عن دائرة فال - دي - وارن. وكانت البطلنة ماري كلود فالانت كوبرين هي التي فتحت له الطريق. هكذا تمع جورج مارشيه بالسلطة في البرلمان الفرنسي وأمسك بئاصية الحزب. وقّع بتأييد السوفييت

وأيضاً ترويز. لكنه كان مصمماً على أن يدخل بالحزب وهو في زعامته حقبة جديدة، كما يقول.

مشاكل

كان الحزب الشيوعي الفرنسي يواجه مشاكل عديدة: كان الجنرال ديغول قد عاد إلى السلطة عام ١٩٥٨، بنادى باستقلال فرنسا عن الولايات المتحدة الأمريكية، وبدأ فرض الديجولية في "المجلس الوطني". وفي فرنسا. ومنذ عام ١٩٦٨، بدأ غوما عرف باسم "اليسار الجديد" الذي أصبح "موجة" وخاصة بين الشباب والطلبة، وكان هذا "اليسار الجديد" في مجمله معاد للشيوعية، ودخلت القوات السوفيتية براج لتقضي على ربيع براج.

كانت خطوة جورج مارشيه الأولى هي عقد التحالف وثيق مع الاشتراكيين الفرنسيين الذين كان يقودهم آنذاك فرانسوا ميتران، ووقعوا معاً "برنامجاً مشتركاً" في يونيو عام ١٩٧٢، قبل أشهر معدودة من اعتدائه السكرتير العام الوحيد للحزب الشيوعي في مؤتمر الحزب الفرنسي الذي انعقد في شهر ديسمبر من ذلك العام. لكن سياسة الحزب الشيوعي ظلت كما هي دون أن يطرأ عليها أي تغيير وتوظيف. وكرد جورج مارشيه أن "الشيوعيين الفرنسيين يستحقون طليعة التقدم الاجتماعي والانساني وقيادة لطيفة للعامة - البروليتاريا - الفرنسية". وكتب تقريراً سرياً، ظل سرّاً لمدة خمسة أعوام، عن "مخاطر التحالف في الحزب الاشتراكي الفرنسي".

وبخصوص أحداث براج قال "إن الحزب الشيوعي الفرنسي مصمم على أن تكون لفرنسا سياساتها الخاصة. والحزب الفرنسي يدين "التدخل الممسكي" السوفيتي، ولابد من "التدخل السياسي" و"يؤكد الحزب الشيوعي الفرنسي على المصالح والأهداف المشتركة للطليعة العاملة في بلاد العالم". وهنا هو الجديد الذي أعلنه جورج مارشيه، وهو كما يقول المثل الفرنسي "نفس النبيذ القديم ولكن في زجاجات جديدة".

كارثة التحالف

لكن التحالف مع الحزب الاشتراكي كان كارثة، فقد أخذ الشيوعيون يشهدون بظهور كيف بدأ الحزب الاشتراكي يتحول ليصبح الحزب القائد اليسار الفرنسي. وعندما أجريت الانتخابات العامة انتفضت نسبة الأصوات التي حصل عليها الشيوعيون

بشكل لم يحدث من قبل، في نفس الوقت التي انتفضت فيه عضوية الحزب. وحاربت قيادة الحزب تغيير شعاراتها وليس تغيير برنامجها وسياساتها: ادعت تبني الشيوعية الأوروبية، وألقت جانباً بالشعارات القديمة، مثل دكتاتورية البروليتاريا وكانت الطريقة التي تمّت بها مهينة لدرجة أن فيلسوف الحزب آنذاك لويس التوسر قال أسفاً "لقد ألقى بها كما لو كانت كلباً أجنبياً". وهذه هي شيوعية الخط المترجع؟

وأدت الفجوة عام ١٩٨١، عندما انتخب فرانسوا ميتران رئيساً للجمهورية. تلقى جورج مارشيه الرسالة الأولى: كانت نسبة ما حصل عليه من الأصوات في الجولة الأولى ١٥,٣٪. وعين الرئيس الجديد فرانسوا ميتران رغم هذا، أربعة وزراء شيوعيين، ولكن في وزارات ثانوية، ليس لها أهمية كبيرة، ثم طردهم بعد أربع سنوات.

وبعد علاقات فرنسية - سوفيتية قاترة، قام الرئيس الفرنسي الراحل فرانسوا ميتران بالمصالحة، وأعلن موافقة فرنسا على "التدخل السوفيتي" في أفغانستان. وأعلنت الوثائق السوفيتية السرية التي نشرت مؤشراً بعد انهيار الاتحاد السوفيتي وسقوط الشيوعية أن موسكو دفعت لذلك الاعتراف ستة ملايين دولار للحزب الشيوعي الفرنسي. ولنذكر أن المصالحة الفرنسية - السوفيتية تمت عام ١٩٨٠ في عهد الزعيم السوفيتي الراحل ليونيد بريجنيف.

وعندما جاء الزعيم ميخائيل جورباتشوف، وسقط في عهده الاتحاد السوفيتي، كان معنى ذلك بالنسبة للحزب الشيوعي الفرنسي سقوط غودج ونهاية أسطورة. وهاجم جورج مارشيه ميخائيل جورباتشوف، وقال أنه كان يحذر دائماً من الممارسات التي يقوم بها الحزب الشيوعي في كل من تشيكوسلوفاكيا والمجر، وإن هذه الممارسات لم تكن إلا مقدمة للاهتبار، وأطلق عليها اسم "الشيوعية الهامشية"، وقبل جورج مارشيه في مقابلة صحفية أجريت معه عام ١٩٩١، أن الشيوعيين في العالم لم يعودوا يشكلون طليعة الحركة العمالية.

كان موقفه الجديد، هو "القتال، ببساطة، ضد الصلوة التي تستغل الجماهير العريضة" - "يجب أن يقاتل الحزب الشيوعي ضد "الاتحاد الأوروبي الذي يسيطر عليه الرأسماليون ويهيم عليه ألمانيا".

لقد خاب أمله وانتهت أحلامه وأخذ



جوربانوش



ميجرل

ليونيل جوسبان ، بد المساعدة لسكرتير الحزب الشيوعي وروبرت هيو. وكان ذلك آخر مرة ، الأسبوع (الماضي) الأول من نوفمبر ١٩٩٧ ، عندما صدر في فرنسا كتاب بعنوان " الكتاب الأسود من الشيوعية Ra luvire Noire du communisme " الذي كتبه مجموعة من الأكاديميين والمؤرخين . ويعد الكتاب القطائع التي ارتكبت في ظل الشيوعية ، وأهمها القطائع التي ارتكبت في ظل النظام السوفييتي ، وبجهاها الحزب الشيوعي الفرنسي نهائلاً تاماً . وقدم الجناح اليسبي سؤالاً للحكومة حول الكتاب . ويرفض رئيس الوزراء ليونيل جوسبان حكاية أن الحزب الشيوعي الفرنسي زميله في التحالف الحاكم مسئول عن : جرائم " الشيوعية في الماضي . وقال إن محور التحالف مع الحزب الشيوعي ، حتى ولو كانت قيادته أبغاث في الاعتراف بأخطاء الماضي .

لكن وقوف رئيس الوزراء ليونيل جوسبان إلى جانب الحزب الشيوعي الفرنسي ، ليست خالصة لوجه الله ، فترئيس الوزراء الفرنسي يردد من الحزب الشيوعي الدفاع عن ميزانياته الصرك ، هذا إلى جانب السياسات الناتجة من وجود فرنسا في قلب منطقة " الأورو " .

ويشارك الشيوعيون ، رغبة رئيس الوزراء الفرنسي جوسبان ، في أن يرى " الاتحاد الأوروبي " ببذل جهداً أكبر لحل مشكلة البطالة ، وأن يقدم " التوازن الاجتماعي " لمعاداة ماستر يخت . لكن من التفرع أن تبرز خلافات حول " الأورو " خاصة وأن الشيوعيين يريدون إجراء استفتاء عام حول هذه القضية . ويمكن أن يجسب الشيوعيون أرضاً حول هذه المسألة . وبذلك يصبحون أكثر قوة داخل اليسار الذي يهيمن عليه الاشتراكيون .

يتضائل وبدا هذا واضحاً ، في المؤتمر الصغير الذي انعقد على مدى يومين بناءً على طلب السكرتير العام روبرت هيو لتقسيم الأشهر الخمس للحزب الأولي كشرى في الحكومة مع الاشتراكيين . وكان المتشددون يشكلون أقلية صغيرة . وانعقد المؤتمر قبيل وفاة مارشيه بأربع وعشرين ساعة . حاول جورج مارشيه التدخل في مناقشة حول ضرورة أن يغير الحزب اسمه ويلقى كلمة " الشيوعي " منه ، وفي الحوار الذي كان يدور لإلغاء رمز الحزب وهو النجل والمطرقة ، من حوار اسم جريدة الحزب " لوماتيتيه " في صدر الصفحة الأولى ونشرت الصحيفة مقالاً رغم اعتراضاته .

قال سكرتير الحزب روبرت هيو حول هذا : - " لقد ثبت أن التخفيف من تشددنا ، يفيد في مشاركتنا في الحكومة . ومع الجياهير . كذلك وجودنا مفيد وللمب دوراً كبيراً . فوزير المواصلات الشيوعي ساعد في حل مطالب السائقين بزيادة أجورهم ، وحل مشكلة إضراب سائقي اللوريات في بداية هذا الشهر . كذلك كانت مناقشاته مثمرة حول الاستقطاعات في ميزانية الدفاع للعام القادم ١٩٩٨ " .

وللحزب الشيوعي الفرنسي ٣٩ نائباً في المجلس الوطني الفرنسي ، وهدوا باسقاط حكومة جوسبان بالتصويت ضد ميزانية الدفاع . لكن تهديدات النواب تبدو جوفاء . إذ تراءى روبرت هيو عن معارضة الحزب الشيوعي لاستقطاعات الحكومة في الضمانات الاجتماعية ، كما دفي اعتراضات الحزب على المخصصة . وهو يتحدث عن نقل مراكزه عليه الحزب الشيوعي الفرنسي من ملكية رأس المال " إلى " تحويل مكان العمل إلى مكان تسوده العلاقات الإنسانية " ، حتى " لايفاق " رأس المال . كما قال بعد انتهاء المؤتمر المضمر .

والأهم من ذلك أنه جعل رئيس الوزراء الفرنسي ، يعد بأن تنضم فرنسا إلى " الاتحاد النقدي الأورو " (الأورو) رغم أن الحزب الشيوعي الفرنسي كان قد أعلن معارضته لسياسة التشفط المطرول اتخذها ، في حالة تنفيذ شروط معاهدة " ماستر يخت " .

يد المساعدة

ودائماً مايد رئيس الوزراء الفرنسي

الحزب الشيوعي الذي تسلمه قوياً ، يتلاشى . لكنه كان مازال موجوداً . على الأقل كانت تواته الداخلية متماسكة وإن كانت تسيطر " الدوجما " على القيادة . كان الاخلاص والتصميم والإصرار يعوض عن الدوجما الشديدة بين الحزب الشيوعي الفرنسي الذي كان يفوص في أعماق التشدد وبين الحزب الشيوعي الإيطالي الذي سار بخطوات مسرعة نحو التجديد ، واحتضن الجديد دائماً فكروفي في النهاية بأن أصبح في السلطة على رأس " تحالف عريض .

خرج جورج مارشيه من سكرتارية الحزب الشيوعي عام ١٩٩٤ بسبب مرضه ، ودخل الحزب الشيوعي بعده في تحالف انتخابي مع الحزب الاشتراكي بقيادة ليونيل جوسبان هذه المرة ، وفاز في الانتخابات البرلمانية التي عقدت في شهر يونيو الماضي ، ودخل الحزب الشيوعي بثلاثة وزراء . وكانت آخر محاولات تدخله أن يوقف إلغاء اسم " الشيوعي " من الحزب كجزء من عملية التحديث . والحاصل أن المقتنين تركوا الحزب والتفت " شلة " حول السكرتير العام ، وتضائلت العضوية ، وانقطع التجديد وأصبح الحزب على هامش الحياة السياسية الفرنسية .

الحزب يتحرك الأوروثة كسيرة وبعد استقالة جورج مارشيه سكرتير عام الحزب ، أخذ جناح التغيير يقوى ليسانير أحداث العالم من حوله . وتجهت اللجنة التنفيذية التي أصدت بيان نعيه للعالم ذكر أي تقييم لشخصه وأعماله . وهذا معناه أنهم يتأرون بأنفسهم عن الستالينية التي كان يجسد استمرارها ، كان يعارض التغيير بكل قواه . وكان آخر ماعارض عليه هو قبول الحزب للأمر الواقع الذي يعبر عن قوته ، عندما قبل السكرتير العام الذي خلفه أوبرت هيو ، أن يكون الحزب هو الشريك الأصغر في التحالف الحاكم . فقد قررت قيادة الحزب أن تغيل المشاركة في السلطة . رغم الخلافات الشديدة في السياسات مع الحزب الاشتراكي بزعامة ليونيل جوسبان رئيس الوزراء الفرنسي . فالبعد عن السلطة يقرب الحزب من زوايا النسيان . ففي ظل جورج مارشيه ، انخفض مايمصل عليه الحزب الشيوعي الفرنسي من ٢٩٪ إلى ٩٪ ، ولم يكن إلا المعازر هم الذين يمنحونه صوتهم . وهذا لايتكفي لأنه دليل على أن الحزب قد كبر وشاخ . والمطلوب جذب قطاع الشباب على وجه الخصوص ، إلى جانب قطاعات المجتمع الأخرى ، وحتى أجزاء من الطبقة المتوسطة . كان تأثير جورج مارشيه وجناحه التشدد

فكر الماركسية والديمقراطية

الديمقراطية هي آلية لحل التناقضات الاجتماعية تستخدم فيها وسائل متعددة سواء حرية التعبير وحرية الاطلاع على البيانات والمعلومات وحرية التنظيم بما يستتبعه من تعدد التنظيمات والحزاب وجهات النظر كما أنها تعطى لكل الفئات الاجتماعية فرصة للسعي لتحقيق مصالحها. ولا شك أن الديمقراطية هي آلية متقدمة لأنها تنفي الحاجة لاستخدام العنف. غير أننا يجب أن نتنبه إلى أن تلك الآلية لا تستقر في أي مجتمع ما لم يكن هذا المجتمع قد استقر وتوافق على النظام الاجتماعي الذي يسود به.

لذلك نجد أن الديمقراطية تطورت من أول المجتمعات اليونانية القديمة وهي كانت مجتمعات عبيدية لكن السادة فيها كان يحكم تعاملهم فيما بينهم نظام ديمقراطي ولم يكن العبيد في ذلك المجتمع يستعصون بممارسة تلك القواعد الخدمية.

ومن ناحية أخرى فإن النظم الديمقراطية في الغرب إما تصير عن استقرار المجتمع الغربي بنظامه الاجتماعي الرأسمالي. وفي هذا النظام فسان لديه من الوسائل التي تستغنى عن العنف ما يضمن استقرار ذلك النظام ، وذلك دون استبعاد إمكانية استخدامه إذا لزم الأمر عند احساس بأي خطورة على العلاقات الاجتماعية القائمة سواء وصل العنف إلى مستوى الفاشية أو الكارثية أو الاستيحاء من أي فرصة للتعبير في أجهزة الاعلام التي تخضع تماما للسيطرة الرأسمالية، بل أي فرصة لحياة مهنية ناجحة يصل إلى الاغتيال.

وإذا كانت انتخاب عضو في المجالس التشريعية في بلد مثل أمريكا يحتاج لقدر كبير من التمويل فإن جماعات المصالح المتشعبة بالشعور تحتكر بالضرورة سلطة التشريع.

أزمة الديمقراطية في المجتمعات الاشتراكية وهي أزمة تنسبت إلى حد كبير في انهيار تلك المجتمعات، لا يرجع إلى أسباب عامة تجتهد تبويرها عنها في الخيار بين الحرية

الاجتماعية والحرية السياسية أو تعدد المناير أو احترام حقوق الانسان مع أهمية هذه الأسباب. إنا ترجع أزمة الديمقراطية في المجتمعات الاشتراكية إلى أن الطبقات صاحبة المصلحة لم تكن منظمة كطبقات في السلطة.

أزمة الديمقراطية في تلك البلاد أنها لم تحل مشكلة السلطة. والكلام عن سلطة الطبقات الثورية يصحح مجرد كلام دون أن تكون تلك الطبقات قادرة على التنظيم والتعبير والمحاسبة والكشف، حيث لا تصبح قضية اختلال وجهات النظر وتعدد التنظيمات التي تحمل وجهات نظر مختلفة، والقادة على التعبير متناقضة مع التوافق في المجتمع حول النظام الاجتماعي الذي يحكمه. كيف فقدت الطبقة العاملة السوفيتية قدرتها على التنظيم كطبقة في السلطة تلك مسألة يجب أن تدرس.

كسفة تحولت السلطة من مجالس السوفيتات إلى سيطرة الحزب على السوفيتات ثم تركز السلطة في يده المكونة ثم المكتب السياسي فالسكرتارية ثم السكرتير العام وعادة الفرد.

تلع على فكرة القصور الذاتي في حركة التاريخ. الاستيلاء على السلطة في روسيا عام ١٩١٧ كان بالضرورة عملاً عسكرياً. ولم كان من السهل للاحتفاظ بالسلطة الانقاء على نفس الشكل العسكري في تنظيم الحزب، ثم تحولت المركزية الديمقراطية إلى مركزية لا ديمقراطية وتصفية اللجنة المعارضة أو غير المضمون تبعيتها أو حتى لمجرد انها أجنحة تعدد بسببها الأراء.

هل غيبة الديمقراطية كان سببه الفكر الماركسي أم أن آليات الثورة تكاد في كل الاحيان تستمر في قصورها الذاتي إلى أزمة للديمقراطية. ولنرى ماذا حدث في الثورة

الفرنسية بل ماذا حدث في ثورة يوليو وهل كانت الطبقات صاحبة المصلحة العمال والفلاحين والمثقفين والجنود والرأسمالية الوطنية، هل هذه الطبقات كانت منظمة كطبقات في السلطة بعد أو قبل تأميمات ١٩٦١ رغم أن نظام ثورة يوليو حقق لهذه الطبقات مكاسب عظيمة لا يمكن إنكارها.

ونلاحظ أن كل الثورات التي أحدثت تحولات اجتماعية عانت من مشكلة تحقيق الديمقراطية كآلية للتفاعلات الاجتماعية.

وفي مصر فإن القضية الوطنية التي كانت - ولا زالت- محور الحركة السياسية فإن ارتباطها بضرورة إحداث تحولات اجتماعية أوجدت نفس نوع التناقضات التي عطلت استخدام الديمقراطية كآلية أساسية في حل التناقضات الاجتماعية.

في ثورة ١٩١٩ التي كانت قيسادة البرجوازية المصرية وملاك الأراضي قيساء واسعة، كانت شعارات الديمقراطية لها تأثير جوهري في مسار الثورة، غير أن قيادة الثورة لم تضع أي اعتبار للديمقراطية عند محاربة الفكر الاشتراكي ومتابعة المعتنقين له بالسجن والنفى أو إجهاد محاولات التنظيم النقابي، شكل من أشكال الديمقراطية في إطار تحقيق مصالح الطبقات صاحبة المصلحة الحقيقية بتعبير صدقي باشا رغم ما شاب تطبيقها من تهاونات سواء مع السراي أو الانجليز ذلك أن إحداث تحولات اجتماعية في المجتمع المصري لم تكن قضية مطروحة حالا بشكل حاد الا بعد الحرب العالمية الثانية.

غير أن تحقيق تحولات اجتماعية مهما كانت حيوية وفي مصالح الطبقات التي كانت موضع استغلال إذا كانت تتم كما حدث في العديد من تجارب الشعوب دون أن تتحول السلطة حقاً إلى الطبقات الجديدة صاحبة المصلحة في التحول الاجتماعي، فإن تلك المكاسب لا تتعرض للتآكل فحسب بل إن فقان الطبقات التي كانت مقهورة ومستغلة اجتماعياً لقدرتها على التنظيم وحرية التعبير بما يستتبعه من تعدد المناير الحزبية وإمكانية تداول السلطة بين الأجنحة المختلفة، هذا في

على أحمد نجيب



ستالين



خروشوف

حد ذاته لا يعبر عن فقدان الديمقراطية حسب إنفا بالضرورة أيضا بفرض الفئات الاجتماعية التي من خلال استخدام سلطة الدولة قارس قدرا كبيرا ومتزايدا من التمتع بالامتيازات والفساد وتكوين الثروات، في الوقت التي تفقد فيه جماهير الطبقات صاحبة المصلحة في المجتمع المهدية ثقفتها في النظام وتعجز في نفس الوقت عن حمايته.

خاصة أن الردة المعاكسة للتحويلات الاجتماعية الثورية تتبع أساسا من الأجنحة القائمة في السلطة التي تتخذ أكثر فأكثر طابعا بيهروقراطيا مستطلا ومستغلا في نفس الوقت.

هل نتحدث عن علم الثورة أم عن الماركسية عند مناقشة تلك القضية.

بعد سقوط الباستيل في فرنسا بفترة وجيزة دخلت في عصر الارهاب ثم الديكتاتور والقتل الأول فقتل امبراطور وبعد خمس وعشرين سنة استنزفت فرنسا فيها في حروب نابليون رجع اليوربون ثم جمهورية ثم امبراطور وفترة ١٨٧٠

إنما هل انتفت قضية الحرية بتلك الهزائم المتتالية؟

ليست القضية قضية اتساق منطقي بين الماركسية والديمقراطية. القضية هي اليات الفصل الثوري عند التحول الاجتماعي أو مدى حدة الصراع الطبقي في فترة التحول الثوري وانعكاس ذلك على امكانيات تصفية التناقضات الداخلية في صفوف الطبقة المهيمنة على المجتمع الجديد تصفية لا يمارس فيها العنف الذي مورس ضد الطبقات التي يتم تصفية مجتمعا.

عند التحول من الاقطاع إلى الرأسمالية في بلد مثل فرنسا استخدمت أقصى درجات العنف ضد الاقطاعيين ثم أقصى درجات العنف بين الأجنحة المتصارعة من البرجوازية، وليس قبل استقرار المجتمع الجديد من خلال صدور وحيوط القوى الثورية لأحد من مرة تمكن الصراع الجديد من الوصول إلى حالة من التوافق لا يحتاج فيها إلى استخدام العنف.

لماذا نتصور أن الماركسية يجب أن تصل إلى حل لشككة العنف مسبقا. الشيوعيون هم على أي حال بشر وقضية السلطة أي سلطة هي القضية رقم صفر أمام أي سلطة، وفي ظروف التحول الثوري لا نتوقع أن تحمل تلك القضية قبل الوصول بالمجتمع ككل إلى حالة من التوافق في قبول علاقات الانتاج والعلاقات الاجتماعية الجديدة.

قد يقول إن سبعين سنة مدة كافية. هذا لو لم يتخللها الحرب العالمية الثانية وفترة الحرب الباردة. وبعد موت ستالين قد كان من

وتحولت إلى امبراطورية قبل أي بلد في العالم في عصر الرأسمالية ولديها من الفائض ما يمكن به تحسين أحوال الطبقة العاملة.

وقد يقوم التساؤل هل تستقيم الديمقراطية مع مبدأ امتلاك الدولة لوسائل الانتاج؟ قبل ذلك السؤال لماذا لا نسال هل تستقيم الديمقراطية مع مبدأ ملكية أقلية ورأسمالية لأدوات الانتاج.

سوف لا نتحدث عن الديمقراطية الاجتماعية بل عن الديمقراطية السياسية- حرية التعبير ودور الاجهزة التشريعية وأجهزة الاعلام- لا يمكن إلا أن تكون تلك الديمقراطية شكلية، التعبير متاح قاعا لم يمكنه أن يجمع الملايين كي ينشئ بها جريدة أو محطة إذاعة أو تلفزيون أو قمر صناعي في يومنا هذا.

الديمقراطية متاحة لمن له جهاز دعاية انتخابية قادر على انفاق الملايين. ناهيك عن استخدام سلطة الدولة في الحد من الفاعلية السياسية للطبقات المستغلة. بالاساليب الديمقراطية! بالتشريع أو بالأساليب الاجرائية التي تستخدمها السلطة التنفيذية.

لا يوجد تناقض بين الملكية العامة لأدوات الانتاج والديمقراطية. ذلك إذا كان جهاز الدولة قائما للطبقات صاحبة المصلحة، وفي الاشتراكية يكون خادما للشعب العامل. ذلك إذا حلت مشكلة الديمقراطية بمعنى قدره الطبقات صاحبة المصلحة من العمال والفلاحين والمثقفين في أن تنظم كطبقات في السلطة ولا يتم اجهاض فعاليتها باجتهاد سلطة قومية. كيف يتم ذلك؟ مثل ما تم من قدرة البرجوازية الرأسمالية-تنظيم نفسها كطبقة في السلطة من خلال معاناة الهزائم والانتصارات والتعلم من تجارب التاريخ.

المحتمل أن تحمل قضية السلطة في الاتحاد السوفيتي في فترة خروشوف لكن الوقت كان قد فات وتفتت الفئات الاجتماعية المتحركة في الحزب والمسيطرة قاعا على جهاز الدولة وأوصلت جماهير الشعب من عمال وفلاحين ومثقفين إلى حالة من فقدان الثقة بحيث كان من المحتم أن يصاب المجتمع بنفسه تنبع من داخله وتصل أزمتته إلى ما نراه الآن في البلاد التي كانت تكون الاتحاد السوفيتي.

إن قضية العدل الاجتماعي في تاريخ البشرية كانت دائما مصاحبة لقضية الحرية ولا تقل عنها أهمية وقد كانت تتحقق في إطار الطبقات صاحبة المصلحة أي المهيمنة على المجتمع، بل إن الحرية الديمقراطية كانت دائما تابعة لجزان القوى الذي تحدده قضية العدل الاجتماعي كما أن قضية العدل الاجتماعي اذا لم يكن يتم حلها بالعنف فان القدر النسبي الذي يتحقق فيها يكون دائما متوازيا مع الوزن النسبي للقوى الطبقيّة التي تكافح من أجله.

إن الديمقراطية التي يتمتع بها العامل الإنجليزي مثلا لم يتم تحقيقها مع ثورة كرومويل. بل إن حق الانتخاب لم ينله العمال الإنجليزي الا بعد ما يزيد عن قرن. كذلك فإن الحقوق الاجتماعية الأخرى سواء في الأجر أو مستوى المعيشة أو الضمان الاجتماعي أو التعليم والعلاج... إلى آخره، كانت تحصل عليها الطبقة العاملة في إنجلترا على مدى سنين طويلة وبالتوازي مع وزنها الطبقي و قدرتها على الفعل السياسي.

إنما هل يعني ذلك أن أسلوب التفسير التدريجي هو الاسلوب الوحيد الذي يجب أن تكافح من أجله جماهير الطبقات المستغلة. زب قائلا إن إنجلترا حالة خاصة شديدة الخصوصية سهل فيها هذا التحول ان الرأسمالية تحققت بها قبل أي بلد في العالم



عظيمة الحسين

بساطة عظيمة

كاتبا جلس ليستمع إلى عظيمة لقدم لنا رائعة
ربما تفوق روعة «الأم» .. ورائعة اقترح لها
عنوان «الأخت».

الاسم: عظيمة الحسيني

تاريخ الميلاد: ٨ يناير ١٩٣٩

النشاط: عضوة في منظمة فتح، عضوة
في حزب التجمع، عضوة في الهلال الأحمر
الفالسطيني...

الأب مهندس مساحة من أسرة مسورة
مكتسه من أن يدرس الادب في الجامعة
الامريكية ثم يدرس في كلية الهندسة ، لكنه
يبقى معلقا بشاعر الادب المتمرد على قيود
الوظيفية، ومع كل فرد يطاح به تقلا من بلد
لاخر القاهرة- دمشق - بنى سريغ-
اسيوط- الأقصر- نجع حمادي -قوص-
رفع.. وأماكن أخرى عديدة لا تعبها الذاكرة.

والأم من أسرة مسورة هي أيضا (تجار
أنطان) تعلمت هي أيضا لعدة سنوات في
مدرسة الراهبات في طنطا ثم أطيقت عليها
التفليد . من المدرسة إلى البيت .. إلى
الزواج.

وحتى عظيمة تعلمت هي أيضا حتى
مرحلة «الثقافة» ثم انتقلت أوامر الجهد لتعود
بها إلى البيت.

الأب وطني .. شارك في أحداث ثورة
١٩١٩. وواصل ثورته حتى آخر أيامه، (كان
في أسير عندما استشهد البطل الفلسطيني
عبد القادر الحسيني، لاحظ الجيران حزنه

مذ دون مكسيم جوركي رائحته «الأم»
عرفت الإنسانية معنى السجن السياسي،
ومعنى أن يكون للسجين يتحمل عبثه في
الحارج. يسد له حاجاته، ويدافع عنه، ويحميه
من قهر نظام باطش .. وجسدت «الأم» دور
الأم والأخت والزوجة كذراع قوى يحمي
السجين ويدافع عنه، ويرفع صوته المحبوس
في زنازين العذاب والصمت.

وقد عرفت مصر مالا يخفى على بال بشر
في زنازين الناصرية، وسجلت بطولات لا
تحصى لشباب دفع حياته دفاعا عن الموقف
والبدا. وقد حاول البعض أن يسجل ما رأى ،
وأن يعكس ما حدث. لكن الفعل الدرامي لم
يزل غائبا . ودور «الأم» و«الزوجة» والأخت
طمس في غمار الحديث عن السياسة وعن
«الأنا».

ولو أن كاتبا جلس ليستمع في انبهار
إلى عظيمة الحسيني « وهي تحكي قصتها مع
سجون الناصرية ثم سجون السادات .. وكيف
وجبت حياتها دفاعا عن السجناء وحماية
لهم. وجعلت من أيامها درسا تحميمهم من
بطش لم تعرفه حتى وحوش النازية.. لو أن

د. رفعت السعيد



عظيمة تحتمن الطلائع.. ومن بينهم صفاء زكي مراد ورشا عبد الرزاق

الرواحات تحكي صورة مفزعة لسجن
الناصرية، وقصصا مع معتقل العرب بالقبوم
حيث أعستقل «مصطفى» تقدم لنا فزعا
مجسدا في تصرفات سلطة غير إنسانية.
ذات يوم وقست وهي تتسلق الطريق
الحجري الساعد لسجن القلعة حاملة ما هو
فوق طاقتها من الملابس والطعم لمهدي ،
وقعت .. أصيبت عيناها إصابة لم تزل عالقة
بها حتى الآن . (وذاًت يوم عادت منهارة تماماً
من زيارة لسجن المحاربين بالرواحات. أراد
الأهل الترويج عنها أخذوها لفرح إحدى
القريبات ألح العريس عليها أن تطلق
«زغردة» أشعرت بها . استجمعت ارادتها .
أحزانها ظلت متعلقة بها . انطلقت الزغردة
ولم تتوقف . حاولت . لكنها استمرت . ولم
تتوقف إلا في المستشفى).

حكايات السجن والمعتقل لا تنتهي كل
واحدة منها تنسج دراما لصراع «الأخت» ليس
دفاعاً عن «الأخ» وحده وإنما دفاعاً جميعاً
«وحيتهم وحقوقهم» . (قبل أحد الأعياد
اصطحبت قريباً لأحد المعتقلين حملوا معا
عديدا من الصناديق والأكياس ،وتوجهوا نحو
الرحلة المأساوية إلى الرواحات حيث سجن
المحاربين . هناك اكتشفوا أن السجناء محضرون
.. والسجن في حالة تكدير، الزيارة ممنوعة،
الأكل ممنوع .. الخ . أخت ، صمتت ،
وصرخت ، شتمت وحصلت على نصف حقها
.. الزيارة لكن المأمور أمرها أن تعود حاملة
كل ما أتت به . ربطت الصناديق والأكياس في
حبل واحد الرجل يجره من الأمام وهي تدفعه
من الخلف . أربعة كيلومترات في قلب
الصحراء بأمل أن تستدبر حول سور السجن

.. عظيمه الحسيني وأمهauer عشرات من نساء
سيطات عرفن طريقهن لمواجهة الظلم دفاعا
عـ. أبنائهن. « عندما تجلس على مصطفى»
عام ١٩٥٤ . أتى زوار الفجر قليوا البيت ..
أخفوه . انحدرت دموعها . لامتها عفتها ..
هل أنت أقل وطنية منه ؟ تذكرتي أخت البطل
عبد الفتاح عنایت التي وقفت إلى جواره وهو
في السجن .. ولقت من الأم درسا) .
وتوالى تحركات «العائلات» .. مظاهرات
.. اعتصامات .. زيارات للسجناء .. هذا
التحدى من نساء .. بسيطات أذهل التشدد
الناصري وأريكه.

قصصها عن زيارة «مهدي» في سجن



الأم.. لقت لينثالا الدريس

تصوروا أنهم أقارب أليس أسمه محمد
الحسيني . لم ينف. أقام مأثما وقبيل العزاء في
البطل الشهيد .. أليسا قريبين في معركة
المرورية ضد الصهيونية . وتبقى فلسطين
راسخة في ذهن الفتاة الصغيرة منذ ذلك
اليوم . لكنها تعود للقرية في الإجازة الصيفية
لتفاحاً بأسر فلسطينية مهاجرة . ولتجد أسرة
منها مقيمة بطلب من جدتها في بيت ملحق
بحديقة منزل العائلة من هذه الأسرة سمعت
عن فلسطين . التكية . الصهاينة . المذابح .
الوطن . المسروق .. وعاشت هذا الهاجس
طويلا حتى قررت أن تنتظم في معركة الدفاع
عن فلسطين.

قلبها ظل حزينا .. وحتى الآن .. وظل
دوما حانيا على الفقراء ذوات يوم غافلت
الأسرة وأخذت كل ما تمتلك من ملابس
وأعطته لأسرة فقيرة تكن
بجوارهم. (وعندما أصيبت شابة
سنت «جميعه» لرعاية الطالبات الفقيرات
.. تجميع الملابس القديمة تنظيفها . تكويها ،
توزعها على الطالبات) . ومنذ ذلك الحين وهي
تشتق فكرة إقامة «معارض» للملابس القديمة
لتحول بها نشاط اتحاد النساء التقدمي.

الأخوة يسجنون الأخت تناضل

الأخوة خمسة بهي- عادل- مصطفى-
هاني- مهدي. وهم جميعا ينتمون في
معارك الناصرية .. بدأ «بهى» ثم مصطفى
وعادل. ثم الجميع.
وفي البداية كان الأمر سهلا . مظاهرات
، حيس يرمي أو ثلاثة في القسم .. لكن
المشارك بدأت تشدد . ومع التضام مع
الناصرية فتحت السجن أبوابها لتستولى
ولزمن طويل على «مصطفى» وعلى «مهدي»
ثم وفي زمن السادات على «هاني» . وهنا
تتألق «الأخت» لتلعب دوراً درامياً وترب
رائعا . الفتاة التي تعلمت حب الوطن . وعشق
الفقراء المظلومين تهب حينها دفاعا عن
السجناء الشيوعيين «وليس إخوانها فقط.

ومرارة التجربة علمتها كيف تنظم
الزوحات والأمهات والأخوات في منظومة
متماكة يمكنها أن تستعصي على إختراقات
الامن الناصري التشدد. وأن تتحداه . وأن
تواجهه . وتصرخ في وجهه . وفي وجه النظام
بأعلى صوت .. في تجربة غير مسبوقة في
الزمن الناصري . ولعت أسماء عديدة لسيدات
كل منتهن تستحق أن ينقش أسمها وساماً
على صدر الوطن: أم محمد عثمان أم محمود
الطيار . «مسيحة البرلسي» زوجة سعد
زهران . أم حمدي مرسى فخالة المناستري و



زيارة لهم في السجن أسبوعيا



فريد عبد الكريم .. محمد فائق ..

توزعها على الأسر الفلسطينية الفقيرة في عرب المحمد وغيرها من الأحياء. ويغل هذه الأعمال البسيطة خلقت رباطا وثيقا بين شعب الشتات الفلسطيني في مصر وبين قيادته.

ويطور المشروع ليصبح شاملا.. ومؤثرا. (لم تزل تحكى دون ملل قصتها عندما وقعت تجمع التبرعات للشورة الفلسطينية في جناح فلسطين في المعرض الصناعي عام ١٩٩٦ . أعرض الكثيرون ، لكن طيارا شابا- زى القمر- فقد ذراعيه في الحرب قال لأخته : ضعى في الصندوق كل ما معك. التفت إليها مخاطبا فيها الشورة الفلسطينية أنا لسه عندى رجلين ومخ أرجوكمي أقبلنى تطوعى معكم . ويكث عظيمه دون أن تجيب) بأموال التبرعات التى جمعتها فتحت قفص أول عبادة طيبة في شارع جراد حسنى بالقاهرة (أنها النواة التى نبت منها مستشفى فلسطين) .. ولم تزل حكايتها المشرقة تتوالى : سيدة من بولاق آتت بعربة كارهو حمل كل نحاس البيت للترجى به . أعطتها إبطا رفضت أن تأخذه . وطلعت علاقتها الفلسطينية عاتقة بها . وعندما اشتعلت كاهب دهيقى في الجسد العربى كانت عظيمه همزه وصل هامة بين التجمع الذى انضمت إليه فور قيامه وبين القعدات الفلسطينية بالقاهرة . وبقيت عظيمه مصرية الانتماء فلسطينية الهوى.

لكن هدم السجن تعمد من جديد نفى المسيحيات ببدأ «هاني» على ذات الدرب. ويعددها بثلاثة عشر يوما يسجنه «هاني» تترك أحرانها ، لتواصل معركتها. مسلحة بخبرتها القديرة

عندما كانت التكلفة كانت عظيمه أقل الناس دهشة، بل وأكثرهم توقعا لها ولم تسكت عظيمه كتبت رسالة مطولة إلى عبد الناصر حكته له فيها حكايات كثيرة عن تصرفات كبار رجاله.. وأكدت أن هذه التصرفات هى سبب التكلفة (منذ ذلك الحين اكتسبت عظيمه عادة المراسلة مع المستورلين والأصدقاء ، تحذثهم فيها عن رأيها ووجهات نظرها).

وكشعمره للتكلفة كان لابد من دور فلسطيني فالجنار الذى كانوا يستندون إليه لم يعد موجودا. وأن لهم الاعتماد على أنفسهم . قرأت إعلاني في الصحف: منظمة التحرير الفلسطينية ترحب بأى مستطوع . أخذت معها «هاني» (كان نظرها يعانى بعد عملية جراحية في عينيها) وكان هاني لم يزل فى الإعدادية.

في شارع الألفى مكتب فتحت وجدت شابا صغير السن يجلس وحيدا (إنه زهدى القنطرة سفير فلسطين الآن في القاهرة) . قالت : أنا جايه أططرح . الفتى الفلسطيني الذى انتظر المتطوعين طويلا . لم تأت إليه سوى هذه السيدة. وهذا الشاب . سألهما : يلى: تطوعى تغلى إيه؟

قالت بحماس : أنا مستعدة أعمل أى حاجة . أفصل هدم المجرى ، أو أخدمهم. أحس بالصدق فى كلماتها. وانضمت عظيمه إلى الزكي الفلسطيني .. وغير مسار معمرج بلت فيه جهوده إنسانية مشتعلة أصبحت عضوية فى منظمة فتح (لجأت مرة أخرى إلى حيلتها القديرة . جمعت من المبررات اللائس القديرة . أصلحتها . نظفتها وأخذت فى

لتكبيد منفذا تهرب الطعام من خلاله. وجدت خياما لرجال الحدود ضابط شاب وبضعة جنود - حكيا حكايتهم. قلبها الذى أوجعها على الأخ» أوجعها على الضابط الشاب ، فكت صندوقا أخرجت بطة وصينية رقائق وجلسوا يأكلون .هى لم تأكل شهيتها تركتها هناك عند الأخ الجائع .. الضابط وعددها . وأنجز وعده، بطريقة ما دخل الأكل إلى السجن.

أما مصطفى المعتقل بالمعرب فلا حيلة معه . الزيارة ممنوعة أصلا . فقط يمكن المراسلة عن طريق المباحث العامة، جواب يصل ، وعشرة لا تصل. طلب مصطفى صورة لسمه وهاتى ولديه ، سلمت الأم الصورتين للمباحث . استدعاه بأسور المعتقل . أتت لك أولاد؟ نعم . طلب صورهم ؟ . نعم . عايز الصور؟ نعم . فجأة أخرج المتوحد الصورتين مزقتهما وداسهما بقدميه . انقض عليه مصطفى محاولا ضربه . أخذه إلى التأديب . وهناك أضرب عن الطعام.

بطريقة ما وصل الحجر إلى «الأم» لم تخبر أحدا . خرجت صباحا سافرت الفيوم ومنها إلى المعتقل على البوابة صرخت شتمت . طالبة . أن ترى ابنها . لكن القلوب الصخرية لا تعرف أى قدر من الختان . هتفت أمام بوابة السجن يسقط عبد الناصر المجرم . عادت لتضرب عبد الناصر بسيل من البرقيات طالبه إنقاذ ابنها المضرب عن الطعام. استدعاهما وكين نهاية سألها سؤالا واحدا : كيف عرفت أن ابنك مضرب عن الطعام؟

وفى خارج السجن ، الهول أشد هولاً الامهات والزوجات والأولاد بلا سرور . المقبوض عليه لا مرتب له. وتنظم عظيمه سبيلا للتخاطف الهادئ بين الأسر . وتروى قصصا مروجع عن امهات وزوجات يعن كل ما يمتلكن ثم اشتغلن غسالات وخادمات ليكفلن لقمة شريفة لأولادهن.

* ما قبل التكلفة ما بعد التكلفة

أفرج عن الجميع عام ١٩٦٤ . استراح القلب قليلا . نقل الأب إلى رفح ومعه سافرت . هناك رأته عجائب القساد والاقساد . زوجات كبار المستورلين ، وكبار كبارهم يسافرون إلى غزة يعدن محلات بيطائع يجرى تهريبها علنا ، اثنتا منهن (زوجة ي. س. وع. ح) هى تزود الأخصاء بلا حرج . وصلتا إلى رفح . صدر امر بإخلاء إحدى الاستراحات الميسولة معها سلات كل دهات وغرف الاستراحة . وفى الصباح ملأت الحمولة عربيه قطار كاملة .

استطاعت ان تقود تحرك العائلات من جديد دفاعا عن السجناء.

جاسسان سجيننا

وفي ظل الازمة الحادة بين الصجمع والسادات . وفيما كانت المظاهرات مستمرة . سجون لا تغلق أفرانها أبدا كانت عظيمه عتادا عتيبا للصجمع . شجاعة هادئة خيرة متدقيقة . حماس لا يتقطع . وبدأت تتجمع لدينا معلومات عن وجود القيادات الناصرية بعين بالقصر العيني (على صبرى- سامى شرف- محمد فائق- فريد عبد الكريم) .. وفي جلسات بعيدة عن التصنت اتفقت خالد محيي الدين وأنا على ضرورة البدء في حملة للمطالبة بالافراج عنهم . وعلى ضرورة أن نهتم بهم إنسانيا وأن نقيم معهم علاقة متصلة . كانوا - دون أدنى مسالفة- بلا أى

اتصال بالخارج والكثيرون من يعلو صوتهم الآن بالحديث عن الناصرية كما : إ مزوين ، أو خافقين ، أو غانين ، أو أى شئ . إلا الاهتمام بالقادة السجناء .. وكلفنى خالد محيي الدين بهذه المسؤولية التى اتفقتا على ضرورة أن تتم سرا . بدأنا التحرك على سبيلين حملة نشاط فى الخارج بدأت من بيروت عقب زيارة قمت بها إلى هناك ثم امتدت إلى مدن عديدة .. بالدفقة كل مكان وجد فيه عضو بالتجمع من باريس إلى لندن إلى طرابلس إلى الجزائر وبدأت عظيمية مراسلة منتظمة بيننا وبين رفاقنا فى الخارج وبينهم وبين المسئولين فى بلدان عدة ومنظمات عالمية عدة .

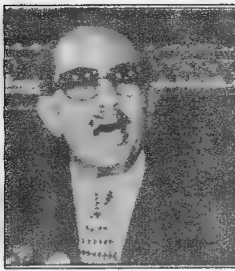
أما الشئ الآخر فقد فكرت طويلا فسين يتولى .. واهتديت إلى « عظيمه المحسنى » شرحت لها الأمر . كانت تحمل فى قلبها أكواما من الأسى ما فعلوه بها وبأخوتها ورفقته . لعل شريطا من الحكايات الفرعة مر سريعا وأنا أشرح لها المطلوب وأذكر لها الاسماء . لكنها لم ترد إذا الحروب عايز كده . حاضرا .

تركت لها حرية التصرف مع التأكيد على أهمية الحرص . فلستا نريدان نزيد من استغراز السادات ضننا .

وجدت سبيلها الهادئ والسرى تماما لريارات متواصلة وبلا انقطاع للقيادات السجينة . فعملت المستحيل ونجحت دخلت وخرجت ببساطة بعد أن رتبت أمرها بطريقة مذهلة (لا مجال الآن لذكرها) . ثلاث سنوات تزورهم مرتين كل أسبوع تحمل لهم ما يشاؤون



عبد الناصر



السادات

وبعد.. هل أن لى أنا رفعت السعيد أن أولى بشهادتي : كانت المهمة صعبة جدا ، وخبرة جدا كان المطلوب أن تحمل أوراقا إن ضبطت الفاسح هو الجزء .. ولقد شرحت لها كل المخاطر منذ البداية . وكانت تعلم جيدا أن الخطر كبيره . وأن من تزورهم هم الذين تسجروا خيمة الحزن والعذاب والتعذيب على أسرهم أصها وأخوتها وكل الرفاق . قبلت راضية . وقامت بالمهمة بشجاعة وثبات وهذوء أعصاب تحسد عليه .. والأهم من هذا كله فى كتمان شديد . كتمان أصبح فى زمن الثرثرة المنسية عمله نادرة) .

بجدوا معا

وتواصل عظيميه معركتها . فى زمن السادات الصعب كانت عمادا لفرقتنا . وكنا ننتع أنفسنا طمأنينة حقيقية على أحوال العائلات والسجنا . طالما ان عظيميه تتولى الأمر .

وتواصل عطاؤها لحزينا . وتواصل تواصلها مع قضية الشعب الفلسطينى . وتواصل ما تعلمته من أصها التى كانت تهتف خلف أولادها وهم مسجونون عليهم.. علمتكم تحبوا شعبكم ، علمتكم تحبوا مصر .

ألم أقل منذ البداية إننا إزاء حالة نادرة من بساطة مصرية عظيمية .

من طعام ومعلومات وأوراق ورسائل وتعود من عتدهم بما يشاؤون . خطأ واحد لم يقع . إننا البساطة العبقريه . والنجرة المتراكمة . وبدأت صور السجناء تطبع فى بوسترات لتوزع فى العالم العربى . تقاريرهم الطبية تصل إلى المنظمات العالمية . لكن لماضى القديم يعود فجأة ! حملت لهم ضمن مطبوعات التجمع عددا من مجلة المرأة المناهضة ربه مقال كتبه عظيميه عن نضالات العائلات حكى فيه عن لم محمد عثمان وفتحيه سيد أحمد وعن أم حاولت زيارة ابنها المضرب عن الطعام فى معتقل العزب . فى الزيارة التالية سألها من هى هذه الأم ؟ قالت : أمى وحكت لهم الحكاية بالتفصيل . جرح الجراح . ولا يعرف الشوق إلا من يكابده . هم الآن سجناء ويعرفون مذاق السجن وطعم الظلم . فتحت الجراح . صلح محمد فائق مستنكرا : ده كان أيام حكمتنا ؟ قالت نعم . وأنا على العموم بش زعلانه . أنا بازوركم لانكم مناظلين .

وجرى حوار صيرى هى هادئة .. وراضية خالية من أى ضففيه ، وهم يرددون - كل منهم على حدة - تيرته أنفسهم عما كان بأداء دهشة متدهشة صرت هل حدث هذا فعلا ؟ يهدوء وإصرار صممت أن ما حدث كان أبشع كثيرا . لكن ما فات فات فى المرة التالية كان اثنان منهما معتكفين فى غرفتهما ، ثم تلاشى رويدا رويدا أثر المواجهة . وعادت عظيميه تزورهم بانتظام تحمل طعاما .. وفاكهة أوراقا وأخبارا وتعود بأخبار وملاحظات .. وأمنيات .

خرافات من أجل حفنة من الجنيهات!

د. سمير حنا صادق

وتقدم له السيدة مذبة البرنامج شيكا ببلغ ١٠٠.٠٠٠ جنيه التي قدمها رجل الأعمال. ويسأل الرجل العالم الجليل المتصلي (الكثولازم واندولازم) يؤكد صحة العملية. ولا يسأل باقي المحاورين. الأخت العزيزة مقدمة البرنامج.

إما أن ما حدث تشيلية سيئة الاخراج وهو شي يدعو للأذى والأسى.

أو أنه حقيقة.

فإذا كان حقيقة، فانه من واجبك نحو وطنك.

١- التقدم للدكتور اسماعيل سلام وزير الصحة بورقة لانشاء قسم لاجراج العفارت في الوزارة وأن يكون هذا القسم نواة لما يطلق عليه الآن اسم «الطب البديل».

٢- لما كانت العفارت لا يمكن أن تختص بالمصريين فقط أو بالعرب فقط فلا بد أنها

منتشرة في جميع أنحاء العالم، ولهذا اقترح عليك التقدم بورقة عمل للدكتور البتاجي

وزير السياحة لانشاء «سياحة» العلاج باستخراج العفارت وستكون مصدرا هاما،

يتشعب مع ثرائنا وتقاليدنا وعاداتنا، للعملة

الصعبة يعادل دخل قاعة السويس.

٣- بما أنه من الممكن «استخراج العفارت» فلا بد من أنه من الممكن تركيبهم

ولهذا اطلب من السيدة المذبة التقدم بورقة لوزارة الدفاع لانشاء «سلاح تركيب العفارت لمواجهة أسلحة الدمار الشامل التي

تواجهنا من العدو الاسرائيلي». بل واقترح

سرعة تنفيذ هذا الاقتراح قبل أن تلتفت

الولايات المتحدة اليه وتستصدر قرارا من مجلس الأمن يحظره واجبا وتفتيشات عنه.

حرام.. حرام.. حرام.

مثل الرضة الثانية بشكو من آلام متنوعة في جسده، صرف على علاجها الآلاف بدون جدوى.

في حلقة أخرى تقوم سيدة معالجة بقراءة

القرآن الكريم والصلوات على جميع المرضى بدون أي تأثير، ثم يقوم معالج آخر بنفس

الطوبى بفشل ذريع. وفي نهاية الحلقة يتقدم

رجال أعمال بشيك يساوي مائة ألف جنيه لمن يقوم بشفاء المرضى باستخراج العفارت

منهم.

تأتي الحلقة ويقوم الشخص المعالج الثالث بقراءة صلوات على المرضى الأربعة.

فيصاف المرضى بتشجعات ويستلقون على الأرض فيأمر الرجل العفارت بالخروج منهم.

ويتضح أثناء هذه العمليات أن العفارت التي

يتشعب في المرضى الثالث بالآلام النص وخلافة عند قسرة القرآن الكريم يدعى (طبعما)

«طرس».

عند انحصار العمليات يقوم المرضى الأربعة وتكرر السبدتان أي تأثير أما الرجلان

فقد قدروا أنهمما شفيبا تماما فيصرخ

المحاضرون: «الله أكبر» ويتشمخ مخرج العفارت



د. سمير الحنا

صادق

ساحة العلاج

بإستخراج العفارت

بالعملة الصعبة



د. اسماعيل سلام

قسم لاجراج

العفارت في

وزارة الصحة

حدثني أخى الدكتور عدلى فريد الأستاذ بطب عين شمس فقال:

تقدم السيدة «أ» حفلة السرح والتلفزيون المشهورة برنامجا أسبوعيا على إحدى القنوات الفضائية الخليجية تستضيف فيه ضيوفا حوار بين مؤيدين ومعارضين لقضية معينة.

في إحدى حلقات البرنامج قدمت

السيدة «أ» حلقة أحضرت فيها شخصا

-ولترمز له باسم «ع» -يتحدث مجموعة من الأشخاص يزعمون استطاعتهم استخراج الجن

من أربعة مرضى حضروا الحلقة (أميرتان ورجلان). حضر الحلقة أيضا ضيوف أربعة:

أحدهم كان يحاول إشفاء وقار وأستاذية

العلماء الزائفة على نفسه بلحية كثيفة. وكان

ينظر إلى الجميع من عليائه وحينما يسأل فيبتكلم قليلا جدا بكلام غير مفهوم. وكان

هذا الشيخ يمثل الجبهة المتأيدة. أما جبهة

المعارضة فكان يجلس فيها شيخان من علماء

الأزهر الشريف (في منتهى الاستشارة)

وأستاذ في الطب النفسى.

في بداية الحلقات كان الحوار ساخنا بين

السيد «ع» وباقي الأطراف وكان السيد «ع»

يحاول إثبات ادعائه للعلم بجمل مختصر على

اصطلاحات كبيرة الرنين عديدة المفهوم في

سببها كلامه مشل «اندولازم» أو

«كثولازم».

كان المرضى -المسكونين بالعفارت-

أربعة: أولهم أنسة غير متزوجة تزعم أنها

عندما تدخل غرفتها وتغلق الباب على نفسها

لتنام تكتشف بصورها على السرير شيئا

يحاول أن ينال منها ولكنها تقاومه ولا يحدث

شيء وأن هذه الأحداث تحدث تقريبا كل ليلة.

وكانت الرضة الثانية تزعم وجود أوجاع مؤلمة

في جميع أجزاء جسمها لا ينفع فيها أى علاج

. أما المريض الثالث فقد قال إنه عندما يسلم

القرآن الكريم يصاب بقىص وآلام في بطنه لا

تنتهى إلا بانتهاء القراءة. أما الرابع فقد كان

الاقباط.. وهل تقوم سياسة الدولة على تشجيع العنف؟

لتحصد بعضهم بعد ذلك وزارة الداخلية؟ إن الحل الوحيد إذن لمنع الأيدي الخبيثة الأجنبية من زرع بذور الفتنة الطائفية والارهاب أيضا في مصرنا الحبيبة، هو في يد وزارة التعليم ووزارة الاعلام وليس في يد وزارة الداخلية وأجهزة الأمن.

وقد بدأت مظاهر هذا «الشرح» القومي تظهر في لغتنا، فهناك مثلا الحديث عن «التسامح» وكان صاحب دين ما يرتكب خطيئة تتطلب «التسامح» من صاحب الدين الآخر. ونحن نعلم جميعا أننا مسلمون وأقباط نعيش على ما ولدنا عليه وليس لأي منا خطيئة في هذا تتطلب تسامح الآخر.

ولعل أشد ما يؤلم في هذه القضية، إلى جانب ما صنعه أقباط المهجر، هو موقف بعض المثقفين المتحرفين بشرب الليبرالية والمقالاتية، فمنهم مثلا من قبل بل وساعد على نشر سموم النظريات الأمريكية المعاصرة مثل مقالات وكتب هاتجيتز التي تحاول أن تلعق كفاف الشعوب من أجل التحرر والتقدم وتحولها إلى صراع بين أديان وعرقيات مختلفة. أما أسقف ما يقال في هذا المجال فهو مطالبة بعض «المشتاقين» برفع عدد الوزراء الأقباط وتشجيعات في مجلس الشعب، فحكومة البشير والبراي تضم بين صفوفها بعض المسيحيين ولكن هنا لا يغير من حقيقة جهاز الحكم في السودان، وإذاعة ساعة ثقافية أو دراما جديدة أو إنشاء مدرسة مستترة أكثر جدوى وأكبر قيمة من كل هذه المطالب المظهرية.

والتخلص من خطر هذه الظاهرة العفنة واجب قومي يجب أن نتكاتف في استئصال جذوره قسوى المصريين المخلصين لوطنهم عسوماً، وتختلف عن هذا الواجب هو خيانة لشعب مصر - مسلميه وأقباطيه - وبدا من الاستجابة لمؤامرات العدو «الصهيوني/ الأمريكي» يجب على أقباط المهجر إذا أرادوا أن ينضموا بلدهم ويذهبوا وأهلهم أن يساهموا في تنمية مصر بإنشاء المصانع والمداير والتأهيل والمعارض، وأن يردوا بذلك جميل أهلهم ووطنهم بدلا من هذا العصب الحظير الذي يسخر بالجميع.

فبدية فإن كلمة «قبلي» تعني مصري وهي مستمدة من الاسم الأفرقيي لمصر (gyp- Webster: Kyprios Ai) (tios) والجانب الأكبر من أهل مصر أصلا من الأقباط ولا توجد أي فروق عرقية بين الأقباط وباقي أهل مصر. وأقباط مصر يعيشون كما قال الدكتور غالي شكرى - منحه الله بالصحة والعافية- كمصريين أقباط بثقافة مصرية / إسلامية، بل وحتى فيما يتعلق بخصوصية الدين فإن المسيحية القبطية تشابه الإسلام المصري إذ يستمد المسلمون والمسيحيون عاداتهم وتقاليدهم من الميلاد والزواج والوفاة والحان مناجاة الخالق من أصول مصرية عاشت عبر القرن.

كل هذا واضح وجميل وسهل الفهم لمن يريد الفهم ويفني أسباب الاشتغال الذاتي، ولكن، وبكل أسف، قر مصر أقباطا بقرات اتكاسي يسود فيها أصحاب الصالح المعادة الذين يحاولون إشغال نيران الفتنة الطائفية ليمسكوا في الأرض فسادا ويسلبوا الشعب رغبته في الدفاع عن مصالحه، ولينبهوا ثروات البلاد وليتركوا فيها الفقر والحارب ويزرع هولاء الأشرار بذور الفتنة الخطرة في مصر في أماكن محددة وواضحة: في المدارس، وفي بعض دور العبادة، وفي أجهزة الإعلام الرسمية، وفي الكتب الصفراء المنتشرة. ولهذا فليس هناك حل جذري سهل لهذه المشكلة، ولكن صعوبة الحل لا ينبغي أن تحثنا عن اتباع إلى طرق أخرى، فرحلة الألف ميل تبدأ بخطوة، ويجب على جميع المهتمين بشئون بلدهم الاتجاه إلى السلطات المختصة لاتخاذ اللازم نحو تصحيح الأوضاع، في المدارس بتعليم الصبية احترام الأديان والمعارف، وفي التلفزيون بتنظيم البرامج الدينية والبرامج الفنية والثقافية والإشراف عليها إشرافا جيدا لتساهم في زرع بذور المحبة والورد بين أفراد الشعب الواحد.

والصحيح في الأمر أن مشيئة الفتنة الطائفية هم في نفس الوقت الذين يزرعون بذور العنف والارهاب. ولهذا فإن موقف أجهزة الدولة من هذه القضية غير مفهوم إطلاقا، بل من سياسة الدولة تشجيع نو العنف والارهاب؟ هل تقوم وزارة التربية والتعليم وأجهزة الاعلام بتربية الازهايين

تردد كثيرا قبل أن أدخل في معترك الحوار حول «مشاكل الأقباط» أو «اضطهاد الأقباط» أو «الفتنة الطائفية».. وهي جميعا أجزاء من نسج واحد له درجات مختلفة من الألوان. والسبب في ترددي هو نفسي بأن جميع هذه المشاكل هو حالة ذهنية يستغلها مستغل (بكر العين) لتحويل صراع المستغلين (بفتح العين) عنه إلى صراعات داخلية بين بعضهم البعض، وأن كثرة الحوارات حول الموضوع قد توفر أمانا وقودا يزيد من حدة اشتعال هذه المشكلة المتعللة. ولكن المشكلة عندما قد اشتعلت فعلا، ووصلت إلى درجة لجوء بعض الأقباط في الخارج إلى ما يقرب من الحياة الوطنية يطلب العون من قوى خارجية، هي في حقيقة الأمر التنفيع الرئيسي من الفتنة الطائفية بل وهي المسئولة على مدى التاريخ المعاصر الحديث عن اشتعال هذه الفتنة. كما وصلت المشكلة أيضا إلى درجة زعم أحد قادة جماعة الاخوان المسلمين بأن الأقباط لا يؤمنون على المحمية الوطنية وإلى وصفهم بأنهم «فسيين»، وهي درجة أرقى من اليهودية، ولكنها أقل من المواطنة. ثم مطالبة من يزعمون بأنهم من «الأخوان المعتدلين» بأن تنشر الكنيسة القبطية بيانات تثبت به وطنيتها، وكان وطنية الكنيسة (لقبطية في حاجة إلى إثبات.

وتتبع نقتي في أسباب اشتعال مشاكل «الفتنة الطائفية» إلى أسباب عديدة: فهي أولا مشاكل لا توجد أسباب موضوعية لها تتسبب في الاشتغال الذاتي، بل هي دائما مشاكل مفتعلة، والدليل على ذلك هو تنوع أسباب الفتنة: فقد فتعلل الأقلية على أساس عرقى، فالأفرقيي الأمريكي هو أقلية حتى وإن كان أبيض اللون، وقد فتعلل على أساس ديني أو مذهبي مثل مشاكل الكاثوليك والبروتستانت في أيرلندا ومشاكل المسلمين في أوروبا والهند، فإذا فشل التنفيع في إيجاد أقلية عرقية أو دينية، فإنه يستعمل أقلية من تأليفه وتلحينه مثل أقلية «التسويين» The Untouchables في الهند، الذين كان يتباطأ بهم أخط الأعمال بأقل الاجور في الهند.

ولعل أسف هذا الأقباط المتعللة خلق أزمات هو افتعال الأقلية القبطية في مصر.

خطاب للآساتذة..

د. أحمد محمد صالح

الخليج، لكن بما سيدي نحن لا نكرر الحديث، بل الحوادث هي التي تتكرر بنفس السيناريو بنفس التجاوزات وبصحبها دائما نفس ردود الفعل الرسمية الصامتة أو الواهنة، نحن لا نلع يا سيدي بل الحوادث التي تحدث للمصريين هناك وهنا هي التي تلغ وتتكور، ونحفظنا على الاعتراض، واتفق معك في أن ليس كل المصريين هناك ملائكة، وليس كل أهل الخليج شياطين. وإذا كان انحراف المصريين هناك يقابل فوراً بالردع، ومن نفس المنطق نطالب دائما بالردع القسوري لأي انحراف خليجي على أرض مصر.

واعترضاك سيدي علي أن يكون هناك نظام يكفل الخليجيين في مصر بحجة أنهم يأتون للسباحة وليس للعمل لاعتراض مفتع، لكننا ننسى أن السياحة الدينية وخاصة رحلات العمرة وال الحج تخضع لاجراءات تشبه نظام الكفيل حيث لا يستطيع الزائر أن ينتقل من مكان إلى آخر إلا باذن خاص من الأجهزة المعنية بل وتسحب جوازات السفر وتسلم عند الخروج، ومع احترامى لجميع المبررات الأمنية هناك، نحن أيضا في مصر لنا سببرراتنا الأمنية التي تستوجب وجوب نظام يراقب مسارات السياح العرب على الأقل لحمايتهم من حوادث السرقة والنصب والابتزاز.

وقولك يا سيدي إن تكرار الكلام في هذا الموضوع يستهدف تصدع الجبهة العربية، أصابع بالخيسرة الشديدة لأن المفروض أن الجبهة العربية تقوم على أساس المصالح الاستراتيجية والموضوعية لكل دولة، فهل تتصور يا سيدي أن مجرد احتجاجي كمواطن مهسوم بالوطن على تكرار تلك الحوادث يصعد الجبهة العربية بأن تكرار تلك الحوادث نفسها والسكوت عنها لا يصعد تلك الجبهة العربية، ولكني أسألك يا سيدي أين هي تلك الجبهة العربية؟.

وعلى ذلك نحن لا نسخر من ثقافة شعب ولا نقصد طريقة حياة شعب، بل قدمت انطباعاتي عن تلك الثقافة مع كل الاحترام لها، ونقدت الجانب السلوكي منها الذي ينقص من ثقافة الشعوب الأخرى ويكفر طريقة حياتهم وإنسانياتهم مستغلا حاجاتهم تحت إغراءات المال وشعارات الدين. لذلك كنت دائما استعرض جوانب عنجهية وعجرفة المال التي تتعامل بها بعض الخليجيين، ونقلت منطلق السيد والعهد السائد في تلك الثقافة، ويثبت أن بلاد الخليج ليست البلاد الفاضلة التي تدعيها وترونهاها المصريون البسطاء، الواقعون تحت ضغط الحاجة، فهي مثل أي مجتمع فيها الخير وفيها الشر.

واقفي يا سيدي أن أكون مثلك وأستعبد إيماني بعروبة مصر والقومية العربية، على أن تكون على أساس الموضوعية وعقلانية المسالحة، بدون عسوافط وانكسالات مصطلحات مثل: الاخوة والأشقاء..

إلى الاستاذ الدكتور عبد العظيم أنيس:

أشكرك على مداخلتك مع مقالتي عن دول الخليج، حيث شعرت فوراً بأنني في صوفق تعليمي اكتسبت منه المزيد من الوعي، ومع كل الاحترام والتقدير لاعتراضك على تكرار الحديث حول ما يحدث للمصريين في دول

إلى الأستاذة فريدة النقاش:

بداية أعتبر نفسي من التابعين لكلمات الأستاذة فريدة النقاش، حيث تبهرنى بقوة منطقها ومساهمات الأمل الكبيرة في المستقبل، وهي عندما تدخل معي في مداخلات فكرية أعتبر ذلك تقديراً كبيراً لي. وأعتبر أولاً يا سيدي عن المفاجأة التي سببتها لك، في زمن لا يحتمل أي مفاجآت، حيث الجزئيات اليومية السريعة والمتغيرة تجعلنا ننبأ بالكثير. وأخشى أن أكون لست عندك وقتاً حساساً هو إيمانك الشديد بعروبة مصر والقومية العربية، ومع كل الاحترام والتقدير لذلك، أعترف لك يا سيدي أن إيماني بعروبة مصر وبالقومية العربية مهزوز ومشوه، رغم أنني أنسى لحيل التمسك، وكنت أغنى مع الصبغة في مثل سني. وحده ما يغلبها غلابه، واحفظ كلمات ناصر عن القومية العربية، ولكن حين وعيت، وعسرفت، وشاهدت وعاشت الواقع، اهتز تماماً إيماني بالقومية العربية.

وأشكرك على تحفيز الوعي عندي بأنه ما زال يوجد من يدافع عن عروبة مصر والقومية العربية بكل هذا الحماس والمنطق. واتفق معك بأن مقالتي عن دول الخليج كانت تسود فيه العنصرية والتعصيم، واتفق معك أن الوقائع الجزئية سيطرت على وانفعلت معها لدرجة التعصيم والتضاضى عن الواقع الكلى، مع التسليم أن مجسمي الواقع الكلى هو تلك الجزئيات التي وقعت عندها، والتي قلت عنها إنها تحدث وتتكور في جميع أنحاء العالم، ولكن عندما تحدث وتتكور في أنحاء العالم تكون هناك مواجهة موضوعية بين أطرافها، ولا يحدث تجاوز عنها باسم القومية أو الاخوة.

وأظنك يا سيدي أنني لم أقصد نهائياً أن أكون في صوفق الشوفينية، أو في صوفق استعلاء مصري، أو استعلاء المصريين على شعب ولكني ببساطة أعرض انطباعاتي وهواجسي لعلها تفيده وتبين أوهام الحلم الخليجي للشباب في مصر.

فريدة النقاش د. عبد العظيم أنيس



الموقف المكري لجملة اليسار

د. حسن علام

في اجتماع «أصدقاء اليسار» في ١٢ أكتوبر الماضي، برزت ثلاثة محاور لاتمام الأصدقاء: التمويل، وتدريب جهاز التحرير، والموقف الفكري للمجلة.

وأكد أكثر من متكلم أهمية ابضاح الموقف الفكري، والمحرص على إبرازه وخدمته وصيانة مساره. وليس ذلك بالطبع تجميدا لنجاحه معين، أو منعا لنشر آراء متعارضة.

على العكس، فبأن الحوار داخل نطاق المجلة مطلوب. وقد أعطى العدد التالي لذلك الاجتماع (عدد نوفمبر) فنادج مشجعة

للحوار في سبيل إبراز الموقف المتوازن في شأن نقاط كثيرة. فنعرض الدكتور عبد العظيم أنيس في هذا الاتجاه إلى: الموقف من الاسلاميين المعتدلين - العلاقة بين الدول

والشعوب العربية. الموقف من التوريين الجدد ومدى التزامهم السياسي خارج قضايا المرأة وحرية الرأي المرتبطة باليسارية

التقليدية، (ليتمحور للإسهامات السياسية بما فيها مواجهة التسلط والعنصرية. وتعرضت الاستاذة فريدة الفاضل لبيان التمايز بين فئات

مختلفة في الشعوب العربية ووجوب البعد عن التعميم في الحكم على سلوك شعب بأكمله من سلوك بعض أفراد أو فئاته (وهو

ما لاخلفه شخصيا ويحق فيما يتعلق بالمشكلة الجزائية على وجه الخصوص، ولي فيه تعميمات على ما أورده د. أنيس)،

وكذلك اتجاهها لتأكيد الصلة بين اللغة العربية والإسلام كعنصرين متكاملين في تراث المنطقة العربية. ثم ما ورد في مداخلة

الدكتور محمد نعمان نوفل بتعليق على مقال سابق للاستاذ صلاح عيسى ومقومات الحزب

الفعال. والحدث عن الحزب في مجلة اليسار يشير معنى صدور صحيفة باسم اليسار ضمن هذا تاريخ حزب التجمع عندما بدأت التعددية في نطاق الاتحاد الاشتراكي في شكل منابر: بين، ووسط، ويسار، وكان منبر اليسار هو الأصل التاريخي لحزب التجمع عندما تحولت المنابر إلى أحزاب.

فهل كان اليسار في هذا المقام هو

الاتجاه الاشتراكي أو الشيوعي أو الماركسي بالذات مثلا؟ - الاجابة قطعا لا.. وإنما كان تعبير «اليسار» يشير بالقاطع إلى مجال أرحب وأكثر مسورة من أن ينحصر

بأيديولوجية محددة. بل إنه ينتشر في اتجاه تقديم ربح، تتجمع فيه عناصر وطنية وإنسانية متعددة. ولعل كلمة الأرميل الأستاذ

عبد العظيم المكري في اجتماع أصدقاء اليسار كانت تشير بقوة إلى مثل هذا المعنى إذ جمع ما بين الشيوعيين ومعتدلي الاخوان

المسلمين. وفي عودة إلى موضوع الموقف الفكري لمجلة اليسار، فإن مهمتها أن تجعل من معنى «اليسار» شيئا إيجابيا محببا تتجمع

حوله فاعليات متنوعة تحتد عنصر مشتركاً بينها وتنشط في إطار يستطيع أن يجذب إلى جميع الوطنيين ذوى الوعي والعزيمة - جيوشا

من المخاضين والمترددين والمتأرجحين الذين تكمن في أعماقهم إيجابية حيوية تتلصص الطريق لبناء الوطن وترقية المجتمع الانساني

، وإعطاء الفرص لكل ناشط ولكل محروم ذي كفاءة لكي يبرز كفاءته بشرف وتعاون مع غيره من الشرفاء في المجتمع دون طمع أو

أنانية. حتى لا يكون الشرفاء مستضعفين في الأرض.. أو في المجتمع.

فيسمى هذا الموقف الفكري النواحي الاثية التي أعرضها للمناقشة:

١- الإنسانية السياسية التي تضع مصالح المجموع في المقام الأول، فلا تسمح بإهدارها لصلصة قلة أنانية مهما ادعت كفاءة نادرة في إدارة الأنشطة الإنتاجية أو الخدمية.

وذلك دون أن يفرق هذا الاتجاه مسار التقدم العام في المجتمع في خضم المطالب العاجلة للجوع.. بل يقودها لتحقيق هذا التقدم العام تحت شعار «مصلحة المجموع من منظور

مصلحة المجموع».

تفاعل الآراء والمواقف الفردية ثراء أكتيز للحياة السياسية والاجتماعية داخل الوطن الواحد، سواء في الديمقراطية الغربية أو غيرها.

٣- إعطاء العلم والتقدم العلمي قيمتهما في تحديد الخط السياسي لصلصة المجموع وكرامة الإنسان والوطن، والشحر في ذلك من القبول التقليدي التي تكبل النشاط السياسي أو المواقف السياسية، سواء نعت من التصلب

الفكري أو الدين أو الأيديولوجي. الدفاع عن الحريات العامة والحقوق البشرية - ابتداء من حرية الرأي حتى حرية

الاجتماع والنظائر والإضراب، ومروءا يتكافؤ الفرص في التعليم والعمل وغيرها.

٥- محاربة العنصرية والتسلط والهيمنة. ونخص فيما يتعلق بمنطقنا العربية، إشغال المشروع الصهيوني باعتباره مشروعا عنصريا يستند إلى الأنانية والتسلط والارهاب وجرأتم

إبادة أجناس بشرية.

٦- استكشاف وتدعيم المجالات المحيوة للبلاد العربية قيسا بينها وفي الاتجاهات الأفريقية والاسلامية واللاتينية. للتحرر من

التسلط والهيمنة، وذلك في إطار تقديم غير الإنسانية.

٧- إبانة أجناس بشرية.

٨- استكشاف وتدعيم المجالات المحيوة للبلاد العربية قيسا بينها وفي الاتجاهات الأفريقية والاسلامية واللاتينية. للتحرر من

التسلط والهيمنة، وذلك في إطار تقديم غير الإنسانية.

٩- إبانة أجناس بشرية.

ورؤية من داخل جيل السبعينات

يبدأ الأستاذ صلاح عيسى مقاله حزب السبعينين» باندعائه الشديد من تفكير قادة الحركة الطلابية الوطنية- إبان السبعينيات- في تشكيل حزب سياسي شرعي!!.

فهو لا يرى مبرراً واضحاً ، أو دافعاً مقبولاً لذلك!!.. ويعد أن يجهد نفسه كثيراً لحصول هذه الفكرة بقول: «أما وهم من الماركسيين السبعينين، فمن حقنا ، باعتبارنا من الماركسيين الستينين، أن نتوقف لنسألهم عن الدافع الرئيسي لحركتهم.. هل هو سياسي.. أم تنظيمي؟.. وكان أولى بالأستاذ صلاح منذ البداية ، ورحمة بنا والقراء أن يبدأ مقالهم مباشرة ، بالسؤال عن ذلك الدافع لحركتهم؟ ومن ثم يتأني بنا عن مصادر معلوماته الغربية، وتخصياته القطعية غير المصيبة.. وحتى لا ينساق وراء أسئلة ومعيبة ، لم يطرحها أي أحد من يقصدهم ، ثم يعطى لنفسه الحق بتخبطاتهم مرتاح الضمير، ومثال تلك التخصيصات الظنية ، أننا أعلننا فجأة «مشروع تأسيس حزب السبعينين» الذي يقوم على «المجابهة» على حد تعبيره ، أي حزب يقوم على فكرة جيل معين.

والصحيح الذي لا يعلمه الكاتب، أنه لم يجل بخاطر أي منا تلك الفكرة العنصرية!! وهي في الحقيقة تعكس منهج الكاتب الشكلي، الذي نرى عنه، ونرى بأنفسنا أن تدخل في نقاش جدي حول تلك الفكرة. حيث لا حياة لحزب يقوم على فكرة الجيل أصلاً. ونفس طريقة الظنية، ينتقل الكاتب بخفة شديدة لفكرته التالية، إذ يقول «فكروا» أي السبعينين- في مواصلة اللقاء وتحقيق هدف أرقى، وهو القيام بعمل جماعي مشترك، وبناء حزب سياسي شرعي يتسع لكل القوى الديمقراطية والتقدمية والوطنية، بواصل تجرية السبعينيين في التضال ضد الهيمنة الأمريكية والصهيونية ، ضد الفساد والارهاب البدني ،ومع الاستقلال والتنمية .. ثم يعقبها برأي المعارضين لهذه الفكرة، من الذين «يشككون في أهدافها» وفي دوافع

الذين يتزعمونها» ، باعتبار أن فريقاً منهم تحولوا إلى رجال أعمال ينتمون إلى الطبقة الرأسمالية السائدة في بلدنا الآن، ويعملون لحسابها . وبالتسجبة سيوظفون هذا الحزب السعيي لصالح أهدافهم ومصالح طبقتهم. لصلحة من هذه الطريقة (..) في الكتابة أيها الأستاذ!!.

فسيهد أن تحدثت عن أهداف «السبعينين» النobile ، وسعهم لبناء حزب شرعي يتسع للقوى الوطنية والديمقراطية والتقدمية، تناضل من أجل تلك الأهداف ، تستعرض رأي المعارضين القرضين، والقائمين على تشويه الفكرة، ومن يسعون لتحقيقها!!.. هللا سألت نفسك ، ألن يترك أسلوك الشكلي هذا، ظلاً غير مريح على موقفك في الفقرة التالية من مقالك. وليس من حقنا كذلك أن نحكم عليهم- يقصد السبعينين- انطلاقاً من نوايا نفترضها . إذ مناه الحكم هو البرنامج السياسي الذي يطرحونه ، ومدى استجابته حاجة سياسية قائمة، ومدى قدرتهم .. على الحركة بشكل كفيل بحشد الناس حول هذا البرنامج.

أما كان أجدر بك ككاتب وطني من ماركسي «الستينات أن تعتمد هذه الفكرة المبدئية تبراراً لمقالك منذ البداية ،حتى يحدد لك ، بدلا من أن يحسب عليك هذا الأسلوب الظني الكبر في الكتابة، ومن ثم تصحح دعوتك التي أنهيت بها المقال ، تتسم بالسماحة والكرم فعلاً، والسعي للحقيقة، بعيداً عن المرجفين والمحاذرين، من أجل مصلحة الوطن.

ويرغم كل ما أحاطه بدعوتكم ، سنأخذها منأخذ الجيد، شريطة أن تتسع صدوركم وصفحات مجلة «اليسار» لحوارنا.

جمال عبد الفتاح

ولكن البداية أهم ما جاء في مقال الكاتب «هل يرى السبعينون أن الشعارات السياسية التي يسعون لتأسيس حزب يعمل على تحقيقها ليست مطروحة لدى غيرهم من الأحزاب اليسارية..» وهل يمكن القول بأن شعارات مثل مقاومة الهيمنة الأمريكية الصهيونية- والسعي نحو استقلال الإرادة الوطنية والتنمية .. الخ، وهي التي أعلن السبعينون أنها شعارات حزبهم ليست متضمنة في برنامج أي حزب من الأحزاب القائمة؟ فيكون التمايز السياسي هو دافعهم لإعلان عن حزبهم.

وكي يتضح الفارق والتمايز السياسي بين ما طرحه «السبعينين» وغيرهم من القوى السياسية اليسارية وغيرها ، وأن القضية ليست مجرد شعارات واحدة أو متشابهة كما يتصورها الكاتب، سنحاول أن نشكل مع عدد من القضايا التي يفرضها الواقع الراهن في بلدنا والعالم، والتي ستشكل مع مجملها رؤية تتحلى بروح العلم ولا تزعم لنفسها الحقيقة المطلقة، وتدعو الجميع للمساهمة في تطويرها وإثرائها.

الاستقلال الوطني وتحديات التنمية في عالم اليوم

ولنبدأ النقاش من حقيقة يعرفها الجميع، أن الاستقلال الوطني والتنمية كأي ظاهرة تاريخية تعدها الظروف والقوانين الموضوعية العالمية التي تتشكل في إطارها وكذلك أوضاع التشكيلة الاقتصادية السياسية، وعلاقات القوى الاجتماعية في بلداننا والبلاد المشابهة..

فبانتعاش العالم ير النظام الرأسمالي مرحلة متقدمة من مراحل تطوره ، تتميز بمعدل عال الوتيرة من تطور قوى الانتاج لم تشهد البشرية من قبل، ولقد أدى هذا التطور المذهل إلى زيادة التراكم الرأسمالي ، وكشفافة المعلومات ، لتتشكل فيها راحة مخيفة لذلك التطور في بلدان المراكز الرأسمالية

العالمية على حساب تطور باقي بلدان العالم. وتحقق مزيد من وحدة العالم على أساس آليات السوق الرأسمالية، والتبعية تعميق الطابع العالمي للرأسمالية أكثر من أي وقت سابق، ومزيد من الاستقطاب داخل الظاهرة على مستوياتها المختلفة.

إن التطور الهائل في قوى الانتاج بالغرب الرأسمالي دفع إلى مزيد من الاستقطاب الاجتماعي الداخلي، في شكل بطالة متزايدة، وبهيش قطاعات واسعة من السكان، ومزيد من تدهور أوضاع العمال والفئات الوسطى، وعلى الضفة الأخرى اتسع جيش العمل الاحتياطي والفرق المدفق في البلدان المتخلفة.

كما أن تفاقم التطور الطام لتقسيم العمل الدولي استمر يعمل على تركيز أغلب النشاط الانتاجي في عدد محدود من الدول الرأسمالية المتقدمة في غرب أوروبا وأمريكا واليابان وكندا، وإلى اسهام أخير، مما دفع بقانون التطور الاستثنائي، والتبادل الاستثنائي إلى أقصى مهاد، داخل الظاهرة الرأسمالية العالمية.

والتبعية أصبحت دول ما يسمى «بالعالم الثالث»، وهي تضم 2/3 البشرية، إجمالي دخلها لا يتجاوز 20% من الدخل العالمي، ونتاجها الصناعي لا يتجاوز 10% من الانتاج الصناعي العالمي، وحسب هذه النسبة المتأخرية تنحصر في عدد محدود من دول التصور الآسيوية، والبرازيل والمكسيك وجنوب أفريقيا تقريبا. بالإضافة إلى العديد من السمات والمؤشرات الاقتصادية، التي تركز هذا الوضع الكارثي، ولا يتسع المجال لذكرها، كما في مجال دين البلدان المتخلفة، وحجم الاستثمارات الأجنبية الوافدة إليها، والتي تؤكد الاحتسابات أن حجم الأرباح العائدة للدول الأم ستربح تتجاوز ضعف الاستثمارات الوافدة إليها، ناهيك عن شروط تلك الاستثمارات المجحف.. إلخ.. إلخ.

وفي ظل التكتلات الاقتصادية وتقسيم العمل الدولي الراهن، أحتمت سمات من التشرذم الممارس للقوميات تستأثر بمجمل قرارات العملية الانتاجية على مستوى العالم، ابتداء من حركة تدفق رأس المال والمضاربات.. إلى حركة التجارة العالمية، مستخدمة المؤسات الدولية مثله صندوق النقد، والبنك الدولي، وبنك التنمية، واتفاقيات الجات.. إلخ.. من أجل مزيد من الأرباح، وبمزيد من السيطرة على مقدرات الكرة الأرضية وإجهاض إسكانيات أي غو حقيقي في البلدان الشبيهة لبلدانا، وازدادة

مزيد من العقبات أمام أي استقلال وطني، وبتحية حقيقة.

• ومع انهيار الاتحاد السوفيتي، وبلدان أوروبا الشرقية، وانتفاء تناقضهم السابق مع مراكز الرأسمالية العالمية، وسقوط طامع تجارب الاستقلال والتحرر الوطني، فيما يسمى بالعالم الثالث إلى هاية التخلف ومزيد من التبعية انفتح الطريق أمام ظهور خريطة جديدة للصراع الاجتماعي في المستوى العالمي.

تيسعد أن تراجعت ظاهرة المحسوب الاستعمارية كتعبير عنيف للتناقضات الحادة بين الدول الامبريالية من أجل إعادة تقسيم الأسواق، وفروات بلدان العالم الثالث، وحل مكانها المنافسة الشديدة بين الشركات العابرة الكبرى، مستخدمة دولها القومية كأدوات لتلك الحرب الاقتصادية الشرسة، فيما بينها لتحقيق مصالحها على مستوى العالم..

وكانت النتيجة مزيد من تعميق الفوضى السياسية والاقتصادية على نحو أكثر هجعة، وازدادت الحرب الاثنية والقبلية والدينية في بلدان كثيرة من العالم الثالث كما تفاقم الاستقطاب الاجتماعي داخل بلدان الغرب الاستعماري، متزايدة البطالة وانخفضت الأجور الحقيقية للطبقات العاملة والفئات الوسطى، متفارة بفترات سابقة برغم النمو الاقتصادي القائم على التقدم المذهل للعلم، والتكنولوجيا العالمية، كثيفة المعاملات، وبدأت الطبقات العاملة في مراكز

الرأسمالية العالمية تدفع ضربة الجهارها وراء جرجازياتها القومية في الفترات السابقة والتي تحسنت فيها أوضاعها المعيشية من حساب نهج شرب البلدان الفقيرة. وأصبحت إنجازات نضالاتها عبر عشرات السنين مهددة بالضحايا، كالضمان الاجتماعي والمعاملات، والتأمين الصحي.. إلخ وأصبحت أمراض التفتت والتمزق وفقدان الرؤية الصحية في لحظة هي أروع ما تكون إلى الوحدة والائمية فدعا عن مصالحها ومستقبلها، خاصة بعد أن وجدت الشركات العابرة للقوميات أسواق العالم كما لم يحدث من قبل.

لقد أصبح الصراع الاجتماعي بالضرورة عالميا كما لم يحدث من قبل، ورأسماليات الغرب، والطبقات المحلية السائدة في بلدان المستوى الثاني والثالث والرابع من تطور الظاهرة الرأسمالية العالمية من جهة، وشعوب البلدان المتخلفة والطبقات العاملة والفئات الوسطى في البلدان المتقدمة في الجهة الأخرى، وهذا لا يلغي وجود التناقضات

والتنافس الشديد بين الشركات العابرة الكبرى والطبقات البرجوازية في بلدان المراكز الرأسمالية، ولكن هذه التناقضات محكومة بعالمية الصراع الطبقي وعلقات القوى وإمكانات تطورها داخل هذه الظاهرة.

إن تاريخ الجنس البشري في اللحظة الراحة يفتتح أسامه أكثر من احتمال أما الكارثة وتدمير الأرض بين عليها، نتيجة لتدمير البرمجة العالمية للبيئة والموارد الطبيعية برغم الاجهزات الرائعة للحضارة الرأسمالية في مجالات العلم والثقافة وقوى الانتاج. وإما أن تستطيع قوى التقدم والاستنارة وشعوب الأرض عبر النضال الأعمى طريل النفس وقف الزحف الرأسمالي العالمي التدميري للحضارة الإنسانية طوال تاريخها لصالح التقدم والتحرر الانساني من الاستلاب ونفس الجتمع الرأسمالي المستقل.

وبعد محاورتنا تلك لأبرز السمات الأساسية للنظام الرأسمالي العالمي، وهي تعكس في تقديرنا طبيعة الظروف الصعبة المحيطة بقضية الاستقلال الوطني والتنمية لبلدانا والبلاد الشبيهة، علينا أن نتنقل لخناشعة أوضاع بلدانا الاقتصادية الاجتماعية والسياسية الرائعة، والطريق لنجاز استقلالنا الوطني والتنمية.

بنظرة سريعة للوقائع الأساسية الصادمة، نجد أن بلدانا تبدا القرن الحادي والعشرين، وشبه جزيرة سيابا، تخضع لاحتلال، وسوابنا الوطنية متتقصة طبقا لاتفاقيات كامب ديفيد، واقتصادنا القومي يعاني من التخلف والتنمية، والدين ورامج التكيف الهيكلي المسببة تستنزف أغلب الفائض الاجتماعي، وتدفع بالملايين الواسعة من شعبنا إلى هوة البطالة والفقير المدقع، دون أدنى ضمانات اجتماعية، وحرمان من حق التعليم والعلاج وأبسط حقوق الحياة، وأصبحت ثقافتنا الوطنية محقة بين الثقافة الاستعمارية الوافدة، والثقافة السلفية المتخلفة، لتكتمل الصورة القارئة، و«ديمقراطية» الحكم تمسك بخناق المسبب، في ظل مناخ مدعمر من الفساد والارهاب.

ولكي تتبين الطريق الذي سلكته قضية الاستقلال الوطني لايد من متابعة العلامات البارزة من تاريخ بلدانا الحديث، وكيف صارت إلى الأزمة المجتمعية الرائعة.

لقد تكاثرت الامبراطوريات الاستعمارية القديرة لضرب تجربة التحديث الاقتصادي- الاجتماعي، التي بدأت في بلدانا مع تولي محمد علي الحكم وربطت بلدانا بالسوق

الرأسمالي العالمي منذ منتصف القرن الماضي، وحاكمت قبضتها على البلاد، بالاحتلال العسكري عام ١٨٨٢، وضرت امكانيات النمو الرأسمالي، وأستنزفت الفائض الاجتماعي في الزراعة وزحزحته إلى الخارج. وبذلك وضعت مزيداً من العقبات أمام امتلاك الرأسمالية المحلية لمصادر التراكم الرأسمالي، كذلك التي توفرت لرأسماليات الغرب الاستعمارية في مراحل تطورها الأولى عن طريق التجارة الخارجية، ولقد أدى ضعف التراكمات الأولية إلى انخفاض قدرة الرأسمالية المحلية على خلق وتطوير القطاع الاقتصادي التقليدي، وحل مشكلة العمالة، وجلبه لنجدة الرئيس من سكان الريف إلى الانتاج الصناعي الحديث، ومن ثم خلق سوق داخلية واسعة تدفع التطور الرأسمالي إلى الأمام، وتخلق امكانيات الاصلاحات الاجتماعية.

ومع هذه النشأة المشوهة والتابعة للرأسمالية المصرية، تزايد الطابع غير الانتاجي البرجوازية المحلية، وارتبطت مصالحها بمصالح الرأسمالية العالمية على حساب مصالح مجمل الوطن والتطور الاقتصادي - الاجتماعي، وغلب عليها الطابع الطفيلي.

والأوضاع هذه، جاءت سلطة يوليو ٥٢ إلى الحكم دون برنامج واضح في قضية الاستقلال الوطني والتنمية، وشعارها القضاء على الاستعمار، لم يكن يعنى أكثر من طرد الاحتلال الإنجليزي عن البلاد. ولم يكن هناك أدنى تفكير في فك الارتباط مع السوق الرأسمالي العالمي، منذ البداية على عكس ما حدث في الصين والهند في نفس الفترة تقريباً. وأدى إلى نتائج مختلفة الآن. فلقد قبلت سلطة يوليو بمشروع النقطة الرابعة الأمريكية، وسحمت لأصحاب رؤوس الأموال الأجنبية أن يملكوا أغلب أسهم الشركات المساهمة التي تنشأ في بلادنا وأعطتهم الحق في تصدير الأرباح، وإعادة تصدير رؤوس الأموال بعد فترة. كل ذلك أملاً في اجتذاب رؤوس الأموال الأمريكية والأجنبية للاستثمار في بلادنا. ولكنها أحجمت وخاصة الأمريكية منها، ثم توقفت تماماً للضغط على سلطة يوليو بقبول الدخول في الاتحاد السوفيتي. فاضطرت سلطة يوليو للخروج إلى محاولات اخضاعها الكامل للهيمسة الأمريكية، ورفضت الاتحاد، وكسرت احتكار السلاح، وأجبرت للاستفادة من التناقض العالي بين الاستثمار الغربي، والاتحاد السوفيتي في تلك الفترة من أجل اقامة بعض المشاريع

الكبرى مثل السد العالي - وقصر العديد من الشركات الأجنبية وفي مقدمتها شركة قناة السويس. ومن ثم أخذت التصورات الاقتصادية تعتمد الدولة كأداة رئيسية في العملية الإنتاجية، وإعادة توزيع الفائض الاجتماعي من جديد. وكان هذا النمط ذا طابع أكثر انتاجية، وأكثر صراعاً مع رأس المال الأجنبي، وبالتالي كان الطابع الوطني بارزاً. لكن الأمر على مستوى المحتوى الجوهري لم يكن يعد كونه تطوراً لتقوى رأس المال المحلي، والسبب الأساسي لفشل هذه التجربة أنها لم تكن محاولة للخروج عن النظام الرأسمالي العالمي تماماً.

كما أن نظام الحكم الناصري قام على الشكل الديكتاتوري الفردي، فاستبعد الجماهير الشعبية منذ الوهلة الأولى عن المشاركة في بناء الاستقلال الوطني وعملية التنمية، بضرب كافة الأشكال الديمقراطية من أخزاب ونقابات وروابط من عا أضعف فاعلية القوى الوطنية والشعبية. واستمد شرعيته من الدولة الاستبدادية. وهذا حدد الفئات الاجتماعية التي تقود «عملية التمر» الرأسمالي وفق تصوراتها ومصالحها، وكانت النتيجة أن حصاد هذه الفترة وقع بالكامل في قسم الطبقات الغنية أي أن مشاريع التنمية الرأسمالية منذ البداية، وإبان الفترة الناصرية ارتبطت بمصالح البرجوازية القومية في إطار تطور الرأسمالية العالمية، وقرضها تقسيم دولي للعمل يرفض على الرأسماليات المتخلفة إليه إعادة انتاج التخلف.

ولذلك كان من السهل مع هزيمة ١٩٦٧ أن لا تصمد تلك المحطرات المحدودة من النمو الرأسمالي على طريق الاستقلال الوطني، بل والارتداد عليها.. وبتفتح الطريق واسعاً أمام سياسات الانفتاح المدرة على الغرب الاستعماري. فتفتتح الدولة في دورها الانتاجي، وتتفاهم الدين الخارجية والمحلية، وتوسع الهوة الانتاج والاستهلاك، وبين الصادرات والواردات، ويتوحش غرول التضخم، في الوقت الذي تنكشف فيه بشدة الدخول الحقيقية لغالبية الشعب المسابقة، ابتداءً من الفئات الوسطى إلى من هم أدنى السلم الاجتماعي من عمال وفلاحين ومهشدين وخلاصة القول أن حظ بلادنا الاجتماعي من التطور الرأسمالي، ومحاولة الانجاز الاستقلال الوطني هو التخلف ومزيد الإربط والتبعية للرأسمالية العالمية ومزيد من الأزمات الطاحنة.

ولقد برهن واقع بلادنا على مدى تاريخها

الحديث أن الأسباب الموضوعية للتخلف السياسي والاقتصادي والاجتماعي والثقافي تتحمل مسئوليتها أنظمة الحكم المتعاقبة بما فيها الناصرية ومشروعها القومي.

فمحاولات «التنمية» ارتبطت دائماً بالرأسمالية القومية، وظروف نشأتها، وتطورها، ومصالحها، وأشكال الحكم الديكتاتوري القائمة على اغتصاب السلطة منذ عصر محمد علي، واستبعاد الجماهير الشعبية من أي مشاركة حقيقية، سواء قبل ١٩٥٢ أو بعدها، حتى في أشد لحظات المقاومة ضد الاستعمار تفجراً في ١٩٥٦، ١٩٦٧، ١٩٧٢.

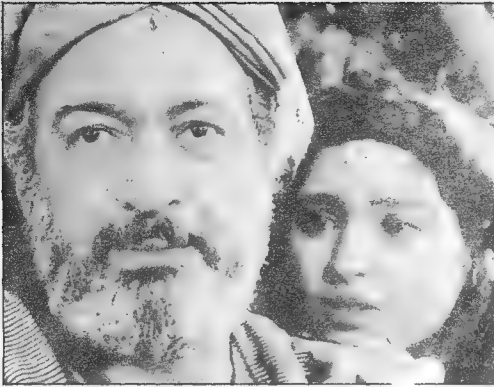
ومع التطور العاصف للرأسمالية العالمية أضحت «امكانية استنساخ» الطريق الغربي للرأسمالية في البلدان المتخلفة - ومنها بلادنا- مستبعداً، لأن طابع ومستوى قوى الانتاج في الوقت الراهن قد تعرض لتغيرات جوهريه استتبعها بمساكيب الرأسمالية المتقدمة غير ممكن. «وبغض النظر عن مختلف الاحتمالات المتنوعة الممكنة لتطور الرأسمالية في بلدان العالم الثالث فإن خصوصيتها المميزة هو الانتقال الصراع- مقارنة بالغرب- للمراحل المحتاجة للرأسمالية كنظام يقسم على تبديد الموارد، وتبديد الفائض الاجتماعي، وتدمير البيئة والاشتراكي التفرق والسفيه.

ومن ثم يصبح انجاز الاستقلال الوطني والتنمية في المرحلة الراهنة من عالية الانتاج، وعالية الصراع، لن يتحقق بمجرد ارتباط عن الرأسمالية العالمية. فلقد أصبح له بعد عالمي يقضي بإقامة تحالفات بين شعوب البلدان المتخلفة، وبينها وبين الطبقات العاصلة والفسسات الوسطى في بلدان الرأسمالية.

وبذلك يصبح تصور الخروج الجماعي لشعوب البلدان المتخلفة هو الطريق الممكن، والذي يبرهن على عوامل قوة حقيقية لدى هذه البلدان.

إن بنا التحالفات الأهمية لشعوبنا ينبغي أن تطلق من مبدأ الاعتماد على الذات والتضامن فيما بينها من خلال عناصر القوة داخلها سواء بشرية، أو ثروات طبيعية وهي كثيرة، ومن خلال حركة رؤوس الأموال والتكنولوجيا والعلم والتجارة فيما بينها، وفي مواجهة الرأسمالية العالمية.

الموضوع القادم: طريق الخروج من الأزمة المجتمعية



تأملات حول فيلم المصير ليوسف شاهين (٣)



لماذا ضل «رجل لكل العصور».. الطريق إلى المصير؟!

كانت تلك هي الأيام التي احتشدت السينما العالمية فيها بشارت فنية متصارعة ، فقلب عليها التمرد أو الثورة على السينما الهوليوودية ، حتى داخل هوليوود ذاتها ، كما كانت الساحة السياسية في العالم ما تزال تنصارع فيها الأفكار والأيدولوجيات على نحو كان يمنح بعض الأمل في قلوب وعقول الحالمين والساعين إلى تحقيق مستقبل أكثر جمالا وعدلا.

اليوم ، «بيدز» أن الستار قد أسدل على هذا المشهد القديم ، وبدأ فصل جديد تسود فيه مفاهيم يختلط فيها الصواب والخبط بقدر غير قليل من الالتباس ، فلا تدرى إن كانت هذه المفاهيم هي حقاً من إنجازات الفكر البشري الحر في عصر يشهد تحولات جذرية عميقة ، أم أن الأيدي الخفية تعمل عملها لكن تصوغ هذه المفاهيم من أجل أهداف بعينها ، بدءاً من «السهولة» وحتى «الشرق الأوسط المجهدة» ، لكن المسألة الحقيقية تكمن في أن الداعين إلى مثل هذه المفاهيم - أياً كان صدقهم في الإيمان بها - يحتاجون أن التزموا

حتى وقت قريب ، كانت أفلام يوسف شاهين تعكس قدراً هائلاً من الطموح الفني الذي كان يخلصه دائماً - على لسان شخصيات أفلامه تارة ، وقارة أخرى في أحاديثه الصحفية والتلفزيونية - في تكراره لمقولة أنه ليس «مسلوياً» يحكي المهادنة التي يمكن للمنتجح خلالها ، أن «يقفز» اللب» ، أو حتى أن يهتم بمغازلة فتاته التي يصحبها إلى ظلام قاعة العرض أكثر من اهتمامه بما يراه على الشاشة! (هذا ما يقوله يوسف شاهين بالحرف الواحد) . لذلك لم يكن غريباً أن تحتشد معظم أفلامه بنوع من الصعوض الفني شديد التعقيد ، الذي كان يجعلها بعيدة عن وجدان المشاهدين بقدر ما كان تتيح للناقد - جادا كان أو متحذلقاً - أن يستعرض عضلاته النقدية في حل ألفاظ هذه الأفلام وفك شفرتها . بل ربما وصل الحال ببعض إلى استخراج دلالات - أصيلة أو متصفة - قد لا يكون يوسف شاهين نفسه يقصدها على مستوى الوعي ، وإن كانت مستقرة على نحو أو آخر في أعماق لا وعيه .



العالمية الجديدة» ما تزال بها «أحيا» تزدها ثراء وأخرى تزدها فقراً ، وأن «الشرق الأوسط الجديد» يحمل في طياته بذوراً خبيثة لزوع كيان عتصري استيطاني ، إن لم تتم مواجهته بأكبر قدر من الوعي فسوف يضرب بجذوره ليحول المنطقة كلها إلى «كانتونات» متعزلة يحكمها الصراع الطائفي القائم على إبراز عوامل التفرقة وتغذيتها ، بدلاً من البحث عن الجذور الأصلية العميقة التي ترجع ماضي وجايز ومستقبل الوطن العربي.

إن بدا لك أننا قد ابتعدنا كثيراً أو قليلاً عن يوسف شاهين وفيلمه «المصير» ، فإنني أحاول معك أن نرصد ذلك التحول الذي حدث في أفلام يوسف شاهين الأخيرة (مثل «الهاجر» و«المصير» على نحو خاص) ، التي لا نستطيع أن ننكر أنها تحاول -بقدر مشوارات من النجاح- أن تكون قريبة إلى المتفرج العادي عندما تخلت عامدة عن عنصر التعقيد الأسلوبي وغوضه ، بل اتجهت أيضاً إلى «حكاية الحوادث» بشكل أو بآخر ، ولم يكن غريباً في هذا السياق أن يظهر يوسف شاهين وكأنه «اكتشف» عنصر «الشع» في العمل الفني ، حتى أنه يثبته أن تلخص الأمر في أن الفنان أراد أن يحبس أرضاً جديدة ، لكن الإعجاب الجماهيري والتجاذب التجاري ، لكن الثمن الذي دفعه في مقابل ذلك هو أنه تخلى عن قدر لا يستهان به من ثروة الشكل والضمير ، جعله يلقى بنفسه أخيراً في أحضان الشكل الهوليودي التقليدي ، في فترة تخلت فيها هوليوود ذاتها عن أية رغبة في التمرد على تقاليدها ، وهو التمرد الذي كانت تبرره - خلال الستينات والسبعينات - المنافسة القوية التي تلقاها هوليود من تيارات سينمائية جارية تأتي من بلاد الشرق أو بلاد العالم الثالث على السواء ، لكن ما حاجتها إلى ادعاء أو تبني هذا التمرد اليوم وقد فرضت سيطرتها الفنية والفكرية والسياسية على أسواق السينما في العالم كله؟!

مازق السينما الهوليودية

تقول إن يوسف شاهين انتهى إلى التوقع في مازق السينما الهوليودية ، وإن كان الأدق أن نقول إن ذلك التوقع كانت موجودة دائماً في الأعماق الخفية من أفلامه وفكره السينمائي. (ولنتذكر أن يوسف شاهين لم يفكر يوماً في صنع «سينما فقيرة» على غرار سينما أمريكا اللاتينية ، ولم يحاول أبداً أن يحطم نظم الإنتاج والعرض التقليدية كما تعرضها هوليوود وتبرئها ، تأجيل عن ولعه الدائم بسينما تقييل إلى الإبهاس عن طريق تنفيذ المشاهد الضخمة ، وهو وجد تربة لنمو

والظهور في أفلامه التي أطلق عليها «تاريخية» ، ولكي أكون منصفاً فاذن ليس هناك أي خطأ أو خطيئة في أن يحلم الفنان بتأجيل عمل سينمائي من نوع الإنتاج الضخم ، على نحو ما فعله - على سبيل المثال المخرج الجزائري «الأخضر حامي» في فيلمه «المحاصر» وقام ستوديو المصير - لكن الخطر - ولا نقول خطأ - هو أن يفرض هذا الشكل الهوليودي بالضرورة مفاهيم ومعايير جاهزة لما يعنيه العمل السينمائي الناجح ، أو أنماط تقليدية للشخصيات والتطور الدرامي (مرة أخرى ، أرجو ألا يفهم القارئ أننا نقف موقفاً مسبقاً رافضاً كل الرفض للإنتاج السينمائي الضخم ، لكن المحك الرئيسي في ذلك كله هو «القص» الفني» وما يحققه من إنجاز ، ولك أن تتأمل الفيلم الأمريكي شديد الضخامة للرائيس «قوة كولا» يوم القمامة الآن» ، الذي يبدو في ظاهره وكأنه يدور عن حرب فيستنام ، لتقارن به بكل أفلام حرب فيستنام الأخرى ، فهو في اقتباسه للفضاض لرواية جوزيف كونراد «قلب الظلام» إذاً يدور في جوهره عن الحضارة الغربية التي وصلت إلى أحلك لحظاتها ظلمة وظلماً ، بأسلوب فني بعيد كل البعد عن التزعة التقريرية المباشرة ، ولتقارن أيضاً كيف أخرج كولا بعد ذلك فيلمًا قليل التعاكف إلى حد يثير الدهشة هو «العاداة» ليكتشف عن وجه آخر من استلاب «وحصار» الإنسان في المجتمع الأمريكي المعاصر.

ولا أخفى على القارئ شعوراً كان يتنبأ كاتب هذه البطور وهو يشاهد فيلم «المصير» أنه أمام فيلم هوليودي مضبوط من نوع الأفلام «فيلم التاريخ» التي سادت خلال الثلاثينيات والأربعينيات ، والتي حاولت

إيطاليا في بداية الخمسينيات أن تحاكيها في معركة تجارية بحثة لكسب سوق السينما العالمية (وقد كسبت هوليوود المعركة بينما خسرت إيطاليا أفلامها الواقعية الجديدة) . وقد يصيب هذا النوع من الاقلام قطاعاً من جمهور السينما المصرية بالانهيار ، ليس بسبب تفوق فيلم «المصير» ، وإنما لأن هذا الجمهور اعتاد إلى حد السأم على سينما لا تبدل في الأغلب الأعم جهداً كبيراً في تنفيذها ، وإن كان الجهد المبذول في «المصير» لا يغني قدراً لا يستهان به من خفة المعالجة ، وقصور الرقعة.

ولعل هذا الشعور بخفة المعالجة يأتي من أن يوسف شاهين لم يوفق كثيراً في طبيعة الأرض التي يقف عليها ، أو في تفاصيل المادة التاريخية التي جعلها أساساً للصراع الدرامي ، مما دعا للعديد من النقاد والمؤرخين الحاديين إلى البحث والكشف عما فعله يوسف التاريخي التي احتشد بها فيلمه ، وهي الأخطاء ، التي لا يمكن تبريرها بأنها ناجمة عن حرية الإبداع الفني. (في مثال صارخ ، سمعت في إحدى الشاب خالد تشيهاً بما فعله يوسف شاهين ، بأنه كمن صنع فيلمًا يجعل فيه مصطفى النحاس - مثلاً - يوقع اتفاقية كامب ديفيد ، فأنت لا تستطيع أن تقبل ذلك في فيلم يتبنى «الشكل التاريخي» بمعناه الهوليودي ، وإن كان يمكن لك أن تتقبله في فيلم يصنع من التاريخ فانتازيا سريالية).

قد تفهم أن شخصية تاريخية مثل ابن رشد تحصد العناية الألبية التي يلغاها المثقف الشاب في رحلته للبحث عن حرية الفكر ، لكن جانبا من المشكلة يأتي من أن المفهوم السائد في الغرب عن ابن رشد ليس إلا مفهوما

قاصراً ، استخدمت فيه الفلسفة الرشدية على أنها سلاح الحادى (١) ضد السلطات الكنيسة واللاهوتية . (ليس غريباً أن يؤمن البعض من أتباع متقنين بهذا المفهوم، حتى أنهم يصفون مزيداً من الشك حول أصول عرقية «يهودية» مزعومة لابن رشد ، مما يجعلهم يرددون الزاعم حول دور ابن رشد في تعزيز دعائم الإسلام!) أما جانب المشكلة الآخر فإنه يكمن فى أن ابن رشد عند الأغلب الأعم من الجماهير عندما لا يمثل إلا فكرة غائمة مشوشة ، ينضم فيها إلى بعض أساء الفلاسفة المسلمين التى قد تحفظها عن طهر قلب ، دون أن تعنى لنا فيها حقيقياً للماضى أو الحاضر على السواء .

بين عصر ابن رشد وعصرنا

إن هذا لا يعنى أننا نريد أن يأتى فيلم «المصير» بحثاً علمياً جافاً عن ابن رشد ، ليصبح مفاهيم الفريين أو العرب من الفقيه القاضى الفيلسوف ، لكن أبين من المثير للدهشة أو الأسف أننا لم نتعاطف مع الفيلسوف أو الرجل ابن رشد إلا لأنه «يظل الفيلم الطيب» بالمعنى اليهودى ، كما أننا كرهنا الشيخ رياض - غريبه ومناقسه - لأنه يجسد «الشريى» فى أفلام هوليوود !!

وفى الحقيقة أن هذا التقسيم الدرامى المصطب بين البطل والشريى يمكن فقط ناجياً عن ضعف فنى فى تصوير الشخصيات ، لكنه جاء أيضاً نتيجة لقرأة سطحية متعجلة لأحداث التاريخ ، فالمتدقيق فى هذه الأحداث كان من الممكن أن يضى مضادقة عميقة على شخصيات الفيلم ، بحيث يجعلها حية أمامنا من لحم ودم . (لعلنا لا نذهب بعيداً حين نقول إن هوليوود نفسها تقوم بتكليف الشخصيات لأقسامها ، وحتى أفلام الخيال العلمى تقوم على حقائق علمية خالصة ، لكن تجعلنا تصدق هذا «الخيال» .)

وقد يقول لك البعض إننا نخطئ الطريق إلى الفيلم حين نبحث فيه عن ابن رشد وعصره ، بينما الحقيقة أنه يدور عن يوسف شاهين وعصرنا ، لكن ألا يبدو ذلك نوعاً من الهروب - حتى أفضل التفسيرات - من أن يوسف شاهين هو الذى اختار ابن رشد وعصره ليكونا تجسيداً درامياً لاكارهاً وأداة كنا قد وقفنا فى «المهاجر» أمام وضع بطل الفيلم «رام» - وهو شخصية درامية متخيلة ، حتى لو كانت مستوحاة من التى يوسف - فى زمن أخناتون ، لكن نقول إن هذا الزمن هو أبعد العصور ملائمة للدراما التى أرادها يوسف شاهين ومفاهيمه عن الحضارة المصرية

القديمة ، فإنا نقف أيضاً فى «المصير» أمام عصر ابن رشد ، لتأمل كيف كان هذا العصر إلى حد كبير عن تجسيد عصرنا الراهن (وبالتالى فإن صراعات ابن رشد تبدو منبهة الصلة بصراعات يوسف شاهين) ، وإن شئت أن تصور ابن رشد وعصره فى عمل سينمائى ، فليس السؤال المطروح هو التوازى بين عصره وعصرنا ، لكن السؤال الذى ينبغى أن نطرحه هو «المصير» الذى يمكن أن تنتهى إليه ، فإذا كان ابن رشد قد لاقى كل هذا العنت فى فترة تاريخية مزدهرة ، فكيف يؤول بنا الحال فى زمن يشهد كل هذا الانحدار والتناكسار ؟

نقول أن عصر ابن رشد كان يمثل ازدهارا ، لأن دولة الموحدين - التى سادت خلال القرن الثانى عشر وأوائل القرن الثالث عشر - كانت تأكيدا على أن الإسلام لا يعترف التزعة العنصرية ، فهى الدولة التى استخرج فيها العرب واليهود فى وحدة واحدة لا تتفهم ولا لأهلها الدولة التى استطاعت توحيد الأندلس بعد أن مزقتها «الطوائف» (يستخدم يوسف هنا خطأ مصطلح «الطوائف» فى فيلمه بمعنى دينى فى ملامح سليبة ، لكن الحقيقة أنه مصطلح سياسى يعنى الصراعات بين أسراء المدن الأندلسية) ، ولأهلها الدولة التى وقعت بضلة أمام الزحف الأسيانى الشرى ، ولأهلها الدولة التى فتحت صورها للفلاسفة والمفكرين ، وأتاحت ازدهارا فنيا وفكريا ومنافسا صراغياً حرية التفكير والبحث والاجتهاد . (ل تجد فى ذلك أى تشابه بين عصر ابن رشد وعصرنا !!)

من أين نبعث إذن معاناة ابن رشد فى نهاية حياته ، وهو الذى نعم فى ظل الخليفة الأب والخليفة الابن بكل التقدير والاحترام ؟ إن ذلك هو الوجه الآخر لحقيقة هذا العصر ، والذى لا يمكن أن نفهمه إلا فى ضوء الحرب الضروس بين دولة الأندلس من جانب «ويعوش الأسيان وحلفائهم من جانب آخر ، ولأن الجيوش المعادية كانت ترفع شعارات دينية مسيحية ، فقد كان من الطبيعى أن يؤرأ أهل الأندلس بدورهم بشعارات دينية إسلامية . إنه إذن التطرف الذى يولد تطرفاً مضاداً ، وإذا كان لك أن تفهم جانباً من جوانب التطرف الدينى الذى يشهده مجتمعات اليوم ، فإنه لا يمكنك أن تتجاهل أنه الرد المضاد على السياسة العنصرية الصهيونية التى ترفع شعارات دينية يهودية ، وأنه لا يمكنك أيضاً أن تنظر إلى «حماس» أو «المجاهد الإسلامى» مثبلاً - أبياً كان الخلاف

الابديولوجى شعبهما فى العديد من المنطلقات - نظرة تضعهما فى موضع الحياة أو العمالة ، مثلاً فعل فيلم «المصير» الذى يؤكد التآمر الشرير بين المتطرفين الأعداء .

حضارة «العجى»

وغوغائية الجماهير

إن شئت الحقيقة ، فإن نظرة يوسف شاهين إلى الواقع وإلى التاريخ على السواء ، كما تبدو فى فيلم «المصير» ليست فقط نظرة مغرقة فى الذاتية ، وإنما نظرة الجاهزة ، لكنها أيضاً نظرة استعصائية ، لا تخلو من مسحة استشرائية ، وربما تجلى ذلك على نحو واضح فى تلك الطريقة السطحية التى خلط فيها بين الصورية العلمانية المنطوية عن المتطرفين (المتجهمين ، الذين يميلون إلى البهلاء ، ويطغى الشر والحقد والخبث ، ويرتدون الثياب السوداء الكنسية) ، وبين الشكل الشعبى للطقوس الدينية . فى أحد أكثر مشاهد فيلم «المصير» تعقيداً وإبهاماً ، يتحدث «إرهاى تائب» - وعذراً لاستخدام مصطلحات الاعلام الرسمى ، فهذا هو ما يصوره الفيلم - عن الطريقة التى يتبعها المتطرفون لانتساب إرادة جماهير الثياب ، إن الكاميرا تتحرك من وجه الشاب إلى نافذة تظهر فيها بيوت المدينة فى الليل وقد أضيت نوافذها فبدت كأنها جبل له ألف عين لتتحرك الكاميرا بعيد ذلك - بطريقة العرض السريع - فى سرداب طويل بطى يلتف على نفسه فى تمرجات وانحناءات شديدة ، وعلى شرط الصوت نسمع كلمات تغنى فى ترتيب تشبه الذكر الدينى : «ملعونك تلك الحياة» ، «وهى نفس الترانيم التى سبق لك أن شاهدتها» وسمعتها فى مشهد تعبيري سابق يصور لعلها الأضرحة التى يمكن قسمهم يوسف شاهين لدور المقاومة الشعبية ضد الحملة الفرنسية ، فإما كما يعكس فهم يوسف شاهين فى «المهاجر» للحضارة المصرية القديمة على أنها «حضارة موت» ، «تصوره أن العامة كانوا ثائرين بحرماتهم من التحنيط الذى يضمن لهم الخلود فى حياة أخرى ، فإن ذلك يعكس جهلاً حقيقياً بطبيعة الديانة الشعبية للشعب المصرى» (والذى كانت له ذاتها تفسيراته التى تختلف عن الصورة الرسمية

نور الشريف

ابن رشد



التطرف؟ (والحقيقة أن التطرف ليس معادلا للجهل) كما يصوره «المصير» بنفس طريقة استخدام الاعلام الرسمي، بل ربما كان السؤال الأكثر أهمية تلك النظرة المتنوية التي يرى بها يوسف شاهين تلك الكتلة الهائلة الفارقة مثل جبل الجليد تحت السطح والتي تنطلق عليها «المجاهير»، والتي نراها في بداية الفيلم تهتف بحياة الخليفة المنصور في هيسترية كارينكاتورية، لا يعاد لها الا هتافها المتشنج في نهاية الفيلم بهرطقة ابن رشد ومطالبتها بحرق كتبه، فتلك النظرة الثنائية التي تقسم العالم إلى صفوة أو خبيثة تلك الحكمة ودعها وجماعها من الرعاع والدهماء

الشعب الذي عاش تحت ظل الحكم الفاطمي زمناً، ووحلت الفاطمية لتتحوّل في بلاد أخرى إلى نوع من «عبادات الأسرار»، بينما لم يبق من الفاطمية عند المصريين إلا قدر أكبر من تذوق العمارة والفن، ومن حب نظري للحياة يمكن لك أن ترى جانباً منه في فانوس رمضان وحلّالة المولد! (فحب الحياة إذن ليس قاصراً كما يبدو في «المصير» على قوافل «الفجر» الذين تجسّدوا في رقص ليلي علوي وغناء محمد منير).

إن السؤال الذي ينبغي طرحه هنا ولا يمكن لنا أن نتجاهله هو لماذا إذن يلجأ قطاع لا يستهان به من الشباب إلى

للدين)، قابلت في الديانة الشعبية في مصر القديمة لم يكن مرتبطاً بالتحنيط، ولكنه بعث الديانة الأوزيرية المرتبط بدورة الخبيثة الدائمة (أين ذلك من «فلسفة الموت» التي يتصورها يوسف شاهين؟)، مسجدة في أوزيريس الذي ما زلنا نحتفل به حتى اليوم في «شم النسيم» (الذي لم تكن مسحة مصادفة أن يفتنر بعبد قيامة السيد المسيح) وهو الشعب المصري الذي يحول الدين إلى طقوس فنية من الرقص والموسيقى، قد يستعير فيها أحياناً بعضاً من ألحان الأغاني العاطفية الشهيرة ليضع لها كلمات يتحدث فيها عن الحب الديني المشوب. إنه

تصوّر انطلاق هذه النخبية إلى المدنية أو الحضارة ، نقبول إن هذه النظرة الثنائية تتجاهل أسباب التطرف الذي هو في جوهره ليس إلا موقفاً من الحياة ، قد تختاره عبداً فئات من الصغرة ذاتها لكي تسعى للصراع على الحكم (لا فرق في ذلك إن كان طرفاً دينياً أم غير ديني). لكن الأغلب الأعم من الناس يختاره كرهاً لأن الواقع المتعاضى لا يحقق لها طموحاتها الخاصة أو العامة. (وقد ترى أيضاً أن تشير إلى أن التطرف يصح أحياناً هو الاختيار الوحيد إذا ما كانت الحياة في خطر داهم قائم، فأى قيمة عندئذ تبغى للخوف من الموت، ولتنظر إلى الحركات الفدائية ضد الاحتلال والأذلال).

لهذا نرى أن معادلة زرع فكرة التطرف في السياق التاريخي لعصر ابن رشد كان تحريفاً وتشويهاً لما أراد يوسف شاهين من إسقاط الماضي على الحاضر المعاصر، فما أبعد البلية عن البازغة، فالعصرين على علماء الدين الأشاعرة من جانب، والفلاسفة من جانب آخر لم يكن في جوهره، طرفاً بقدر ما كان دليلاً على سياق يؤمن بعصرية الفكر. وهذا السياق لا يخلق تطرفاً، بينما التطرف الزاهن وليد عوامل عديدة ليس بينها وبين عصر ابن رشد أدنى صلة، فليست السلطة عموماً مشغولة حقاً بأية معركة حقيقية أو أجهاز مشرقة قومي أصيل (وإن كانت مشغولة أحياناً بتطوارة الفكر ومصادرته)، ولا «الصفوة» - إن جاز التعبير - تزدى في الأغلب الأعم من إهانتها دورها الشكافي المشدود في زرع بذور «التنوير» (وإن كانت تساهم أحياناً في الإيهام بنوع من «التنوير» الحكومي)، ولا معظم الفنانين يقدمون إبداعاً حقيقياً يوازى الضجيج والصخب الذي يصدرون به عن حرية الإبداع. عندئذ لا تنتظر إلا أن تخلق تلك الحالة من الغرض، الضاربة جذورها في السياق الزاهن، نوعاً من التطرف النظري لدى الجماهير، التي لا يكتف أن تلومها على أنها تلد بعض الأساليب الفكرية لأنها لا تقدم لها بدلاً حقيقياً على مستوى الفكر أو الحياة اليومية على السواء. (هل يفسر ذلك نجاح فيلم شديد التضاد مشعر إسماعيلية وأربع جبال - أمام فيلمه «المصر» ؟).

الأصل والصورة الباهية

أعرف وأعترف أنك تنتظر في النهاية رؤية نقدية فنية لفيلم «المصر» ، التي طاعت تأملاتنا حول من بعيد أو قريب. لكن هذه التأملات قد تلقي الضوء على قصور الفكر والفكرى ، الذي جعله شذرات جميلة لا تصح ظلاً واحداً. ولنتظر إلى المشهد الانتقائي قبل كلاهما العناوين الذي يبدو على درجة هائلة من الاتقان «الحرفي» حيث يساق أدب الفلاسفة

الفرنسيين إلى المحرقة بتهمة ترجمة كتب ابن رشد. فإن يوسف شاهين يقدم مونتاجاً متوازياً شديد البراعة بين وجوه الجماهير المحتشدة في الساحات للفرجة - على الحدث المأساوي - والبصير على الرجل «المارق» ، بوجوه حصرية منقوشة على جدران القلعة الصخرية. فكان يوسف شاهين يوازى بين هذه وتلك، أو كأنه يقول لك الجماهير ليست إلا كتلة صماء عاجزة بليدة ، ناهيك عن تصويرها خلف النار المتأججة وكان الفيلم يقول إنها هي التي «تستأهل الحرق».

بل انظر إلى الحكمة الأساسية للفيلم تعيدها مفتعسة في العديد من خطوطها الدرامية عن فيلم «وجل لكل العصور» لفردي زيمان المأخوذ عن مسرحية وستيناري لروبرت بولت، والذي يتحدث عن توماس مور في صراع مع الملك هنري الثامن فليست أسرة ابن رشد في الفيلم إلا أسرة توماس مور: زوجته وابنته (يقول يوسف شاهين أنه ليس هناك مرجع تاريخي يؤكد أو ينفي أنه كانت لابن رشد ابنة شابة، لكن ما أتت قد عرفت مرجعه)، وليست اللحظات الأسرية الحميمة في حياة توماس مور التي جعلته يتسمك بأفكاره ومبادئه حتى وهو ينظر لحظة الأعدام سوى الأصل الذي تحول إلى شبح في «المصر» حين بدأ ابن رشد يخبر من مأساة حرق كنيسته بالمحدث إلى زوجته عن لحظات سعادتهما الدافئة (ويمكنك أن تفهم لماذا أثار ذلك الحديث سخرة بعض النقاد، ليس بسبب عدم ملائمة الدراما، وإنما لأن يوسف شاهين بحواره الركيك المتجمل لم يستطع أن يلمس قولينا به كسبا فعمل فيلمه «رجل لكل العصور» ، بل إن يوسف شاهين يجعل ابن رشد يسامح حارقي كنيسته كما فعل توماس مور مع جلاديه، كما أن يوسف شاهين أبى إلا أن يستعير أيضاً شخصية القاضي الشاب الحائن بدر، حتى يملأح الوجه واللحية الرفيعة السطيلية من الفيلم اليريطاني.

في الجانب الآخر ، يأخذ يوسف شاهين من السينما الأمريكية عالم «الفجر» وأغنياتهم ورواياتهم ليجعلها ماعداً للفرن الذي يقف في وجه التزمت، وإن كانت الحقيقة أن تلك صورة هوليودية غطية مسطحة لحياة «الفجر» الذين انظروا طويلاً حتى قدمت عنهم السينما اليوروسلافية أفلاماً أصلية مثل «قالت شجرة سعداء» لستروغيتش، و«مصر شجرة» لكوستارسكا. فحياتهم ليست روتوبية جميلة إلا في ذهن لا يرى في العالم إلا صوراً فولكلورية كاريكاتورية، وإن كان الأهم هو أن يوسف شاهين أراد طوال

حياته أن يصنع نوعاً من الكوميديا الموسيقية حتى في أكثر أفلامه مأساوية مثل «جودة الابن الصالح» أو «اليسع السادس» ، (وإن يكن غريباً أن يهذي هذا الفيلم الأخير في «جين كيلي» ، بل أن يحاكي في «استكبرية كسان وكسان» رقصه جين كيلي في فيلمه «الغناء تحت المطر»).

وتحسب لا تأخذ على يوسف شاهين أبداً طموحه لصنع هذه الكوميديا الموسيقية، ولكن المفارقة في محاولة التوفيق أو التلطيف بين العديد من الأنماط الفيلمية أو الأساليب السينمائية على نحو يغتفر إلى التماسك والانصهار في مزيج واحد، وبشكل لا يجعله يتردد كثيراً في أن يستعير من فيلم «المصر» بيرمان «التمع السامع» مشهد لعبة الشطرنج بين ابن رشد وأخليفه المنصور، كما يقتبس في الوقت ذاته مسلام «الكابوي» أو «الشيع» الذي يغطي صهوة جواده في قفزة واحدة «ينطلق» بطريقة العرض السريع للشرط - ليأتي بالخرق والأعاجيب.

هل ينفي ذلك كله أن يوسف شاهين «واحد» من أهم فنانينا المعاصرين؟ على العكس تماماً، فإن ما نعيد التأكيد عليه هو أنه بالفعل واحد من هؤلاء، لكنه ليس «وحده» الذي يملك العبقرية التي ينسبها البعض إليه، قاماً كم لم يكن ابن رشد كما بدأ في «المصر» فيلسوفاً ورحيلاً في عصره الذي احتشد بالعداء من الاسهامات الفكرية الاصيلية المتصارعة. لكن رؤية يوسف شاهين التي ترى الأشياء - على مستوى الشكل والمضمون في جزئياتها، وتعجز عن أن تصل إلى رؤية الكلليات، ليست إلا انعكاسات لسياق زاهن من التمزق والتشتت، قد يهجر فيه كل منا وحده عن أن يصنع تلك الرؤية الشاملة، لتبقى إنجازاتنا الفردية قفزات دون عبقرية شذرات في الفراغ، وإذا كان ندعو إلى أن يفكر يوسف شاهين ملياً في رؤيته وأسلوبه اللذين يبلغان إلى الانتقائية التي تستمد جذورها من نظرة متعالية على الجماهير ، فإنا ندعو ونحلم بأن يعرِد إلى الرجوع مشروع قومي يمتدح الأشمل للملكية ، أصيل وتاضع ، تتكاتف فيه الجهود والفردية ويتصهر معاً، لكي تذوب الفجوة والجفوة بين من يتصورون أنفسهم هم الصفوة والنخبة، وبين الجماهير التي نتركها غائبة ومغبية في سياق يشهد «زواج مصلحة» غير شرعي بين السلطة وإثقال ، وذلك المشروع القومي المنشود هو الطريق الوحيد الذي يملك فيه حقاً أن نصنع «المصر».



المهرج الحقيقي يفوز بنوبل

عبلة الرويني

لو اكتشفت الالفائدة) وهو نص عن المقاومة الإيطالية والمقاومة الفلسطينية، ثم قدم نصه الأشهر) صوت فوضوى صفقة) ثم (الكل متحدين ولكن لا تؤاخذوا) (البانتومايم العظيم)، (لا تهتم سوى بالمنزل والسرير والكنيسة) (البها والساحرة)، (بوهادن داتو) يكشف أمريكا).

إتلاف النص

يعتمد داريوفو في تقديم قضايا الواقعية على الفرجة المباشرة حتى ولو كانت فجحة، ثم يقوم بتضميقها وصلفها وتوضيح نقاطها الحساسة تدريجياً من خلال العمل والعمل والتشغيل والتفاسات المستمرة بعد العرض.

ان مسرحياته الرائجة كما يقول هي: «مسرحيات للحرق لا تصلح الا لفترة وجيزة ويمكن الاطلاق» فالممثلون يضيفون إلى النص يوماً بعد آخر.. وإلى حد كبير يتقلص استخدام الحوار، لانه يتضاد مع مفهومه المسرحي.. وتتكون النصوص من مجموعة من المشاهد المتداخلة والمتراصة التي يوزي فيها الممثل عدة أدوار ويقدم الشخصيات الشديدة الاحتلاخ والتناقض.. ففي مسرحية (حرب الشعب في الشيلي) تقدم (فرانكا رامي) دورين متناقضين الأول هو تشخيص رمزي للحزب الديمقراطي المسيحي الشيلي أو لشبيهه الإيطالي، والثاني تمثيل لدور امرأة عجزت من ميلاتو تناضل ضد بقايا الفاشية.. وعندما يتحدث داريوفو عن شيلي أو عن القضية الفلسطينية.. فهو لا يتناولها كقضايا خارجية عن الواقع الايطالي.. انه يتحدث عن إيطاليا مجدداً وعن كل الثورات المجهضة المخنوقة.. واثماً ما يستخدم منهجية (الجراميلوت) وهي لغة فولجية تتكون من أسرار لا معنى لها مزججة بلهجات محلية، يعتمد التمثيل فيها على الايماءات والموسيقى.

أما الفرجة الحقيقية فيمكن أن نستمتع إلى صدها خارج المؤسسات.

حرب الكنيسة ونضالات الفرقة:

منذ عسروثه الأولى (الاصحح في العين). (أصحاء مجانين) ١٩٥٣ أعلنت الكنيسة الكاثوليكية الحرب على داريوفو من خلال إعلانات علقت على أبواب الكنائس بتحريم العروض.. وأصدر البابا نفسه حكماً على مسرحية (الأسرار الكوميدية) بأنها تدنس الشاعر الدينية الايطالية.. كما أصدر رجال الدين الذين يسيطرون على الكثير من المسارح حكماً بعدم مشاهدة مسرحيات فو ومنعها من العرض على هذه المسارح لمدة عشرين عاماً (١٩٦٦-١٩٨٦) ..

رفض داريوفو أن يكون مهرجاً للمرجوزية، وادخلاً نفسه وفرقته المسرحية في خدمة الحركة العمالية والطايرة بهدف تغيير جذري في السياسة الايطالية.. انتهى جدل الفرقة التي أسسها فو مع زوجته الممثلة والكاتبة (فرانكا رامي) إلى انهم يمثلون يساريون لا يكفهمون أن يكونوا على اليسار أو على أقصى اليسار الثوري ولكنهم يطمحون إلى أن يكونوا مناهلين يعرفون تماماً جمهورهم.. يقدمون عروضهم إليه في الورش والمصانع والمعامل والمساكن والأندية والنقابات العمالية.. هكذا أعلنت الفرقة المسرحية الجديدة ١٩٥٩ استقلالها عن المؤسسات الرسمية وغير الرسمية وبشرت عملها دون مدير للفرقة ودون رواتب ثابتة ودون برنامج محدد شكل فني يتبع النضال والسير العام للجموع.. وتعمق النقد السياسي الذي عرفته إيطاليا بعد الحرب العالمية الثانية من خلال عروض (السامل يصرف ٢٠٠٠ كلمة)، (معمجة ساحرة) (أني امنطق وأغني ورقم)، (الزايلا وثلاثة سراكب ومحتال) .. وفي موسم ١٩٧٠ قدم (أريد أن أموت حتى الليلة

هي المرة الأولى في تاريخ الأكاديمية

السويدية التي تمتع فيها جائزة نوبل في الأدب (المهرج) .. هكذا أعلن الاساندة الأكاديميون انجذابهم إلى المسرح الايطالي (داريوفو) الذي يسير على خطى المهرج في العصور الوسطى في مهاجمة السلطة والانتصار لكرامة المستضعفين.

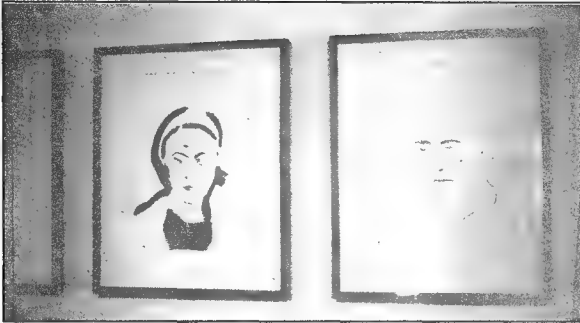
ولعله انقلاب في تاريخ الأكاديمية أو

«شجاعة» بتعبير داريوفو فلم يحدث أن منحت نوبل لممثل، أو اتسع مفهوم الأدب ليتجاوز النص المكتوب إلى النص المروض، وإلى خصوصية الكاتب كرجل نص يؤلف ويقل ويخرج عروضه المسرحية.. نص خطاب الجائزة على أن داريوفو هو الوحيد الذي يستحق لقب مهرج بالمعنى الحقيقي حيث تمكن قوة إبداعه النصي على توافر الاحكام وإعمال الفكر وإعطاء المنظر التاريخي..

وهذه النصوص كما في «الكوميديا ديلازتي» مفتوحة دوماً للإضافات والتقطيعات الادبائية مشجعة الممثلين على الانجلاء.

ولعلها شجاعة أخرى في الانتصار للمستضعفين ومناهضة السلطات.. وهو ما اثار المناقشات الحادة داخل اللجنة، لتعلن الجائزة بأقل عدد من الأصوات، فقد استخدم ثلاثة عشر عضواً فقط من ثمانية عشر هم عدد أعضاء اللجنة، حكمهم في التصويت لاختيار الفائز وهو أقل عدد منذ بدأت الجائزة عام ١٩٠١.

وكان من الطبيعي أن يحث خصوص داريوفو من رجال الدين والسياسيين اليمنيين. فقال جيفرانكو فينيسي رئيس تحالف الفاشيين القدامى (إنه شيء مخجل أن يكون داريوفو على الأرض) بينما عبرت جريدة الفاشيكان عن اندهاشها إعطاء أم جائزة أدبية عالية لانتقاد الكوميديا النعنة في الواحد والسبعين عاماً.. فهذا أبعد عن الخيال!



مارينا
لاسنج

الدوكومنتا وإسرائيل ومحاولات التذاكي الثقافي

في البحث في حقيقة الثقافات التي تحدث الآن على المنتج الفن وتظل منحصرة داخل قوقعة «الفن الفري» باعتبارها الأصالة العالمية. جعل هذا العصاب كاترين تنجب أن تصبح الدوكومنتا لافتة تشير إلى زحمة أو حراك المركز الفني إلى أي موقع غير أوروبي. ما هي القضايا الكبرى التي طرحتها كاترين دافيد؟

لا نستطيع أن ندعى في إطار رؤية هذا المعرض أن كاترين دافيد قد أثارت قضايا مستحدثة، وبصرف النظر عن الاستحداث، الذي قد يتراوح بين القيمة والاستعراض فقد تكون ثمة قضايا ملحة في الوقت الحاضر، أهم في تناولها من موضوع الاستحداث ذاته، ولا تكون مغالين إذا قلنا إن كاترين لم تعرض قضايا كبرى، وهي القضايا التي ترقعنا لإثارتها على ضوء الممارسات المستحدثة أو المعاصرة، ولإما استعرضت قدراتها الفنية كمنهج فكر وإداة تغليظ لوصايات جديدة

ثقافيا وأيضاً سياحياً في جانبه الإيجابي. ولا نعلم لماذا تعتقد كاترين دافيد أن هذا بما يؤخذ على المعرض. إن استهجان كاترين دافيد هذا يحمل في مضمونه شبهة «الغواية البصرية» لما يقدمه المعرض في العشرين عاماً الماضية. قد تتفق مع كاترين دافيد أن هناك كادوس ثقافي في الواقع الفني العالمي الآن، وهذا أمر طبيعي باعتباره أحد أشكال «العولمة» على أثر تفسير خريطة الفن من «الأوربي» إلى «الأمركسي» وهي في الواقع ليست أسركه وإنما هي القبول بالتحديدية وبالعرفات.

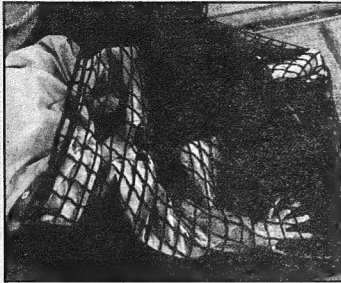
إن تغليب «العاطفة» عند كاترين -وهي الناقدة الأوروبية- جعلها تغفل دورها كناقدة

استعرضنا في العديدين السابقين كيف أن مافيا الفن التشكيلي قد تجسد وجودها في «الدوكومنتا» هذه الدورة وهو المعرض العالمي الهام الذي يقام بمدينة كامب هالماتيا كل خمسة أعوام منذ إنشائها عام ١٩٥٥ وحتى الآن.

قدمنا ترجمة لمقدمة الناقدة كاترين دافيد، نستخلص منها ما يخص مفهوم العرض، الرؤى الجديدة أو المستحدثة في القضايا المثارة.

في تلك الدورة بصغة خاصة كان هناك تعارض شديد بين وجهات النظر حول العرض، يصل في معظم الأحيان إلى التطرف في كلا الاتجاهين سواء بالرفض أو القبول هذا من جانب الفنانين والنقاد والزائرين. فقد اعتادت الدوكومنتا منذ إنشائها وحتى الآن. أن تكون انعكاساً لما يحدث في العالم من ممارسات فنية معاصرة. وهذا في حقيقة الأمر ما أضفى على هذا الحدث أهمية جعلته مزاراً

فاطمة إسماعيل



عمل فن من الأعمال التي عرضت بمحطة
كولتر بان هوف - كاسل - ألمانيا

تبقى من مكابتها التي دكت على أثر الحرب ، وكذلك عرض البيرفورمانسي الذي عرض على رصيف المحطة وتداخل مع المسافرين هو أحد الأعمال الهامة في المعرض. أيضا عرض الفيديو الذي قدم بالتلفزيون الهنري والذي يستخدم كسمر بين الأوروامجيري وفردونتشيانو ورغم أن العرض ذو مستوى ردي إلا أن فكرة استغلال النقص في المشيرة في الموضوع فهي تعكس خلا في استكمال المشروع الاقتصادي وإخفاها أحيانا أمام الكساد الذي تعانيه مدينة كاسل والاستدلال على ذلك بمقارنة وضع وعلاقة مدينة كاسل مع ما يحيطها من خلال الأعمال الفنية المقدمة.

إن أهم ما طرحته كاترين في المواجهة هو الخروج عن مبدأ الرؤية المعاصرة التي تعتمد على التماثل ، إلى التحول السريع عبر الأعمال والتقاط الحالة بصرف النظر عن تفاصيلها.

تقف كاترين سرفقا عتصريا أمام «العلة» وتعرفها بأنها الثقافات غير الغربية أما بالنسبة لنا كدول عربية أو إسلامية أو إفريقية فأننا أصحاب «الغربة الجديدة» في الفن.

.. وكان تعليق أدوارد سعيد .. لماذا لا تكون أنت عادلا وتعلم أن الفلسطينيين أنفسهم قد تحولوا إلى ضحايا للضحايا ، من يدفع الثمن .. ولماذا...»

هذا الحوار في اليوم الأول للدوكمونتيا ، يجعل زعمنا حقيقة ونحن نرى كاترين دافيد تتلع الحقيقة وتقدم خمسة فنانين إسرائيليين ، من بينهم هذا العمل الردي فنيا لافيديريو والذي يكتب فيه-let us have anot her war دعونا نمارس حرباً ثانية.. وهو يستز الضمير الأوروبي في أحد المعاني ويغسل يديه أمام العالم من غاشيته في فلسطين.

تعتقد أن عصاب كاترين دافيد الذي حاول تغليفه في إطار فني وثقافي ورفيع، كان مظهرًا خارجيًا ساذجًا لا معنى له أمام التصوذج والحردواتي» الذي قمته ليخدم القضية الإسرائيلية، في إطار التناكي الثقافي الذي ادعته في ثورتها على أشكال الاحتفالية التذكارية لمعارض الدوكمونتيا في العشرين عاماً الأخيرة.

بالنسبة لربط الحدث «الدوكمونتيا» بالمدينة فتعتقد أن كاترين كانت موقفية بدرجة كبيرة في استغلال المدينة بكامل طاقاتها، «المسيرة...الشوارع... فقيم أصرارها على المكعب الأبيض» والخروج إلى محطة التظار القدية (كولتر بان هوف) والعرض فيما

على مقولات الفن.

فهي تدعو للتهج تأمل في إعادة قراءة إبداعات الستينات من هذا القرن ، وتضع شروط القراءة الجديدة وهي إعادة قراءة المنتج الإبداعي الذي يحقق المطلب السياسي والاجتماعي والمادي، في تلك الفترة ووصلها مع مما يحدث الآن أيضا في هذا الإطار...ويتضمن ذلك حق مصادرة القيمة الجمالية سعيًا وراء تلك الدلالات المعاصرة.

الفترة التي تركز عليها كاترين وتحقق هذه الشروط هي في ما بعد الحرب «Past World war-Art فتعيد قراءة جيرارد ريفتر وروستليو وريتشارد هاميلتون» وتعتبنا نموذجًا للتجسرات التي لحقت بأشكال الفن التقليدية في هذا الزمن، مثل نقدها ليدانية الرؤية وهو ما يمثل في طريقة عرضها لأعمال الفنان الألماني جيرارد ريفتر حيث تعرض له أكثر من ثمانمائة عمل صغيرة الحجم ومتلاصقة ومتكررة وتعرض موضوعات متنوعة من خلال الفوتوغرافي، بما يستحيل معها الرؤية المتأمله.

إلى جانب نقد بدائية الرؤية ، استهجان الفروايات الشكلية والمفرقة للأعمال ثلاثية الأبعاد ، كسر زوايا الرؤية التقليدية ، وعلاقات المركز بالمحيط كذلك، التركيز على فن المسارة الذي أضفى بعداً جديداً في تحولاته الثورية للحدادة الاختزالية مثل أعمال الفنان الألماني هاتز هاك.

في هذا السياق ركزت كاترين على فن الستينات والأشكال الفنية المعاصرة المرتبطة بشكل أو آخر بفن ما بعد الحرب. تعود إلى إحدى القضايا الأساسية التي ترى كاترين دافيد أن الدوكمونتيا مناسبة يجب استثمارها في إثارة تلك القضية وهي قضية إسرائيل ولكن تعرضها من وجهة نظر جديدة ، فاضطهاد النازي لليهود أثناء الحرب ما زال ورقة رابحة وفودجا صارخا للضغط على الضمير الأوروبي واستخدام أشكال فن معاصرة لفنانين إسرائيليين يمسكون القضية الأساسية في أعمالهم ملقن وهم ما يتوحد القضية بين يهود النازي وصهيونيين إسرائيل في فلسطين الآن.

يؤكد وجهه نظرا هذه اكتشاف هذا «الدس» في إيجاد علاقة الربط تلك ، ما جاء في حوار الفكر السياسي الفلسطيني لإدوارد سعيد في اليوم الأول للحوارات بالدوكمونتيا ٢١ يونيو ٩٧ حين ناقش أحد الفنانين الاسرائيليين أدوارد سعيد طالبا منه أن يكون عادلا في وأبه بشأن ضرورة إقامة مستوطنات لليهود بفلسطين ، بعد اضطهادهم بأوروبا . ووجههم كضحايا لها

مستأخبات



عار المنذبة

الناخب النفسى الذى يسود الشارع المصرى فى أعقاب مذبة الأقصر، هو أقل الأجواء، ملامسة للحديث عن الحوار مع الجماعات المتطرفة والأرهابية أو لاستئناف المناقشة، حول «مبادرة طرة لوقف العنف» التى أعلنتها قادة الجماعة الإسلامية المسجونون بليمان طرة، فى يوليو الماضى، فقدت استغزت المذبة الجماعية، وأكثر من أية عملية سابقة، فقد دعمت المذبة- داخليا- الاتجاه الذى يطالب بتوسع نطاق العنف المضاد، وبدعو الدولة لاستخدام عصاها العظيمة، ليس فى مواجهة المتطرفين والأرهابيين فحسب، بل وفى مواجهة الإسلاميين المعتدلين بما فى ذلك الأحزاب الشرعية التى ترفع شعارات إسلامية، كحزب العمل، ويتطرق فى ذلك إلى الحد الذى يدعو فيه لعدم التقيد بأى قانون أو الالتزام بأية قواعد ومفاهيم، بل ووصول الأمر إلى حد مطالبة الدولة باغتيال الذين يخطون لهذه العمليات من قيادات الخارج، ونقل ساحة المواجهة إلى بلقسن.

كما دعمت- خارجيا- الاتجاه الذى يطالب الدول الأوروبية التى منحت حق اللجوء السياسى لبعض هؤلاء، برفضهم من بلادها، وأعلن وزير الداخلية البريطانى «جاك ستر» أنه سيبسله لاعداد قانون جديد، يجرم التأمر من داخل بريطانيا على ارتكاب أعمال إرهابية خارجها..

أقسام مهمة من التيار الإسلامى نفسه، هو أن العملية تستهدف التآمر من هذه الحكومة، ليس لعصائنها لأمريكا وإسرائيل، ولكن لمحاولتها مواجهة ضغوطها عليها..

ولو كان الإسلام هو ما يعنى الذين قاموا بهذه المذبة، وتسايقوا لتبريرها، لما قتلوا الأطفال، والشيوخ ومثروا بجثثهم على نحو يسير للإسلام، وعرض ملايين المسلمين، الذين يقبسون فى البلاد التى ينشئ إليها الضحايا، لإخطار لا أول لها ولا آخر.

ولو كان استقلال الوطن ونحره من التبعية هو ما يعنيه ما أضغروا قدرة الاقتصاد المصرى، بما يجعله فى حاجة إلى معونات الآخرين، ويعتظه لقبول ضغوطهم.

ولو كانت الديمقراطية تعنيهم، لما أعطوا بما يغفلون ذريعة للذين يطالبون بالتعامل معهم بنفس القوانين التى يطبقونها فى مذبة الأقصر.

ولو كانوا جادين فى مبادرة وقف العنف.. فليستحقوا عنه بلا قيد ولا شرط.. وليستحقوا الاستانيد الشرعية التى تدبر العنف.. قبل أى حوار..

ولو كانوا يتوهمون، أنهم يمكن أن يحكمروا أى بلد بالغة إلى التى تخطط لكل هذه العمليات، فنحن لا نملك إلا أن نقول لهم: عشم إيليس فى الجنة.

صلاح عيسى

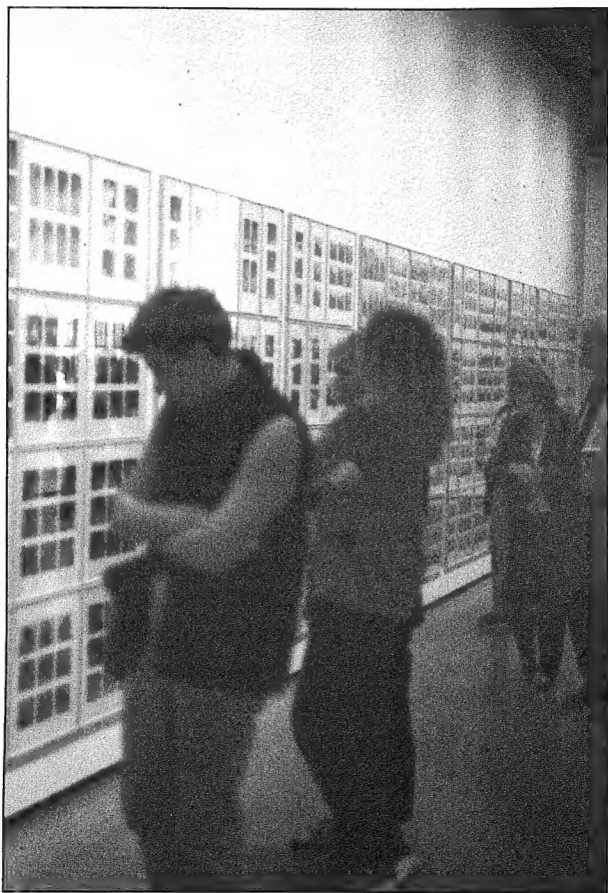
المصرى للسياسة الأمريكية وعلاقاتها مع رسائيل، على عكس الانطباع السائد لدى المصريين العرب، وفى مرحلة تستدر فيها السياسة المصرية الخارجية إستقلاتها النسي تجاه الطرفين، وفى قضايا عربية وإسلامية باللغة المحساسة لعبت خلالها مصر دورا إقليميا ودوليا نشطا.

والأهم من ذلك أن الشباب الوطنية التى حاولت قيادات الخارج أن تستمر بها عاز مذبة الأقصر، جاءت متناقضة مع الأساس الذى استندت إليه القيادات التاريخية للجماعة الإسلامية، التى صدرت عنها مبادرة طرة لوقف العنف، انطلاقا من رغبتها فى العمل المشترك بين كل القوى الوطنية، فى مواجهة التعتت الاسرائيلى الأمريكى.

وقد وصل العمى السياسى بقيادات الإرهاب المقيمة فى الخارج إلى الحد الذى تصورت معه، أن الشباب الوطنية الشفافة، التى أسبلتها على مذبة الأقصر، قد سترت عارها، وأن الأوان قد آن لتقبض تهن إنجازها الوطنى العظيم فاشترطت لوقف عملياتها التى لم تتم بها فى الواقع شروطا مشحونة، لا تبدأ بطرد السفير الاسرائيلى من مصر، ولا تنتهى بالأقراغ عن الشيخ عاز عبد الرحمن، ولو أنها تلك أى قدر من البصيرة السياسية لادركت أن الانهزام بالعصاة لأمريكا وإسرائيل، يحقن بالذين تغذوا العملية، وليس بالحكومة التى كانت هدفا لها، وأن الانطباع السائد لدى رأى العام المصرى والغربى، بل ولدى

وتكشف البيانات التى صدرت تفسيريا للمنذبة، بوا، تلك التى عثر عليها فى جيوب المتفذين بعد قتلهم، أو التى أرسلت إلى أجهزة الإعلام العالمية فى أعقابها، عن حالة من الاضطراب السياسى والفكر التظيمى والتشوش العقلى، تلف خلقها.. فقد أسرع المقيمين فى الخارج من قادة الفصائل إلى تفكك إليها التنظيم الأساسى الأساسى الذين يخططون لتلك العمليات - وهما تنظيميا «الجهاد» و«الجماعة الإسلامية» - إلى محاولة استثمار العملية سياسيا، وتحكيها لصالحهم، وتناشئ بيانات للجماعتين فى نسبة الموقف إلى كل منهما، مما يكشف عن كذب أحدهما على الأقل، أو على كذب الاثنين، إذ الغالب من ملامسات العملية، ومن تحليل البيان الذى عثر عليه فى مرقع المذبة، أن الذين قاموا بتنفيذها، هم أحد الجيوسب الباقية من قلول الجماعة الإسلامية، التى يقوم تكتيكها على استغلال الثغرات الأمنية للقيام بعملية عنف عشوائية بين الحين والآخر، لا تستهدف -كما جاء فى بيان المتفذين، وفى الشعارات التى كانوا يعصمون بها رؤوسهم - سري النار والانتقام والتخريب والدمار.. وتغلو من أى مطالب أو أهداف سياسية.

وبطريقة التى جاء ليكملها فأعاشها، فقد حاولت بيانات وتصريحات قيادات الخارج، أن تضفى على العملية ثوبا سياسيا، فجاء مهلهل، وضع بالكذب كما تضع بذلك السابق على سرقة عار القيام بها، إذ جاء تبرير العملية تبعية النظام



الفنان
الامانى
«ريختر»

وفكرة
الرؤية
«العبر»

بالدو كومتا
العاشر
بكاسل



کیری کریستوف



مایکل انجلو بوستلیتو